







PUBLISHED IN MAKKAH No. 9292 SUNDAY AUG. 20, 1989 ١ ريال ١٦ صفحة ... ١٩٨٩م ـ السنة ٣١ ـ العدد ٩٢٩٢


# تأييد عربى ودولى لاستئناف مهمة اللجنة الثلاثية

## دمشق ترحب بمواصلة الجهود العربية لأنقاذ لبنان

## عرفات: تفجير الوضع اللبناني يستهدف صرف الانظار عن الانتفاضة

العواصم ـ الوكالات ـ شهدت بيروت مساء امس اشتباكات على خطوط التماس ادت الى مقتل احد المدنيين .. وفي ذات الوقت تكثفت الدعوات والتوقعات العربية والدولية باستئناف اللجنة الثلاثية لمهمتها الحميدة من اجل اخراج لبنان من محنته التي يعيشها منذ اكثر من ١٤ عاماً فمن جانبها اكدت اذاعة دمشق امس ان سوريا تؤيد استئناف اللجنة الثلاثية جهودها لايجاد حل للازمة اللبنانية .

وقالت الاذاعة ان سوريا منفتحة لكل جهد عربي مخلص من اجل بلوغ الحل السياسي للازمة اللبنانية . وانها تشرع الابواب امام استئناف المساعي ولسوف يجد العرب من سوريا كل تجاوب ومساندة من اجل تنفيذ قرارات قمة الدار البيضاء .

### الدعوة لحل عربي عاجل

وفي بغداد دعا الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات الى ايجاد حل عربي عاجل للازمة اللبنانية وقال في مؤتمر صحفي نقلته وكالة الانباء العراقية امس ان معالجة الوضع في لبنان يقتضي تحركا عربيا ومبادرة سلام عربية تفرض وقف اطلاق النار تمهيدا لتشكيل حكومة لبنانية للحفاظ على وحدته ارضا وشعبا وسيادة .

واكد الرئيس الفلسطيني في ختام مؤتمره ان تفجير الوضع على الساحة اللبنانية يستهدف بالدرجة الاولى صرف انظار العالم عن الانتفاضة الباسلة في الاراضي العربية المحتلة والتي لن تهدأ الا بحلول السلام الشامل والعادل في المنطقة .

### رغبة عربية ودولية

كما اكد السيد كلوفيس مقصود مندوب الجامعة العربية في الامم المتحدة وممثلها في واشنطن ان اللجنة العربية الثلاثية الخاصة بلبنان ستستأنف تحركها من اجل التوصل الى حل للازمة اللبنانية .

وقال في تصريحات بثتها له في لندن امس محطة التلفزيون البريطاني المستقلة ( القناة الرابعة ) في اطار برنامجها الاسبوعي ( العالم في الاسبوع ) ان اللجنة الثلاثية تقدم على هذه الخطوة تنفيذا لرغبة الدول العربية والمجتمع الدولي .

واعرب مقصود عن اعتقاده بامكانية التوصل لوقف اطلاق النار ووضع حل للازمة اللبنانية خلال اسابيع من بدء تحرك اللجنة الثلاثية .

### الحص يستوضح فرنسا

وفي بيروت اعلن مكتب سليم الحص رئيس الحكومة اللبنانية بالنيابة انه قد طلب مساء امس رسميا من فرنسا توضيحاً بشأن تحركات اسطولها المتوجه الى لبنان .

واوضح المكتب ان الحص استدعى سفير فرنسا في لبنان ريتيه الا وطلب منه توضيحات بشأن موقف الحكومة الفرنسية في ضوء التصريحات الصادرة عن بعض المسؤولين الفرنسيين والمواقف التي ابدوها ازاء تحركات اسطولها في اتجاه السواحل اللبنانية .

### عون يؤكد قبول نداء مجلس الامن

هذا وقد كرر رئيس حكومة العسكريين في لبنان العماد ميشال عون ليلة امس في حديث الى شبكة التلفزيون الامريكية سي ان ان انه يوافق بطريقة غير مشروطة على نداء وقف اطلاق النار في لبنان الذى اعلنه مجلس الامن يوم الاربعاء الماضى .

واوضح عون انه يريد بذلك أن يعطى لهذا النداء فرصة لنجاح الامم المتحدة فى جهودها لاقامة السلام فى لبنان .

واكد ان قواته تلقت الامر بوقف النار الا فى حالة الدفاع عن نفسها .

وفى رد على سؤال حول رأيه فى خطة السلام للجامعة العربية صرح العماد عون بانه وافق دائما على جميع نداءات وقف اطلاق النار وتعاون مع الجامعة العربية .

### جهود باكستان

هذا وفى دمشق اجتمع وزير الخارجية السورى فاروق الشرع أمس مع نظيره الباكستانى صاحب زادة يعقوب خان الذى يزور دمشق حاليا .

وجرى خلال الاجتماع بحث اخر تطورات الاوضاع فى منطقة الشرق الاوسط وسبل دعم وتعزيز العلاقات بين البلدين فى كافة الميادين .

وقد تم خلال هذا الاجتماع استعراض الاوضاع والتطورات الراهنة فى المنطقة لاسيما الوضع على الساحة اللبنانية والعلاقات الثنائية بين البلدين وسبل دعمها وتطويرها فى مختلف المجالات .

وكانت جلسة المباحثات الرسمية بين الجانبين السورى برئاسة فاروق الشرع وزير الخارجية والباكستانى برئاسة صاحب زاده قد تركز البحث فيها حول العلاقات الثنائية بين البلدين وحول الصراع العربى الاسرائيلى والوضع فى لبنان .

### رسالة من خادم الحرمين لأمير الكويت

[illegible]

### الفارسي يرأس وفد المملكة لاجتماع اللجنة الدائمة للاعلام

[illegible]

### عودة الملك حسين من بغداد

[illegible]



● سمو الامير نايف لدى استقباله لنائب رئيس مجلس قيادة الثورة السوداني .. ( واس ) ..

## الاميران سلطان ونايف يستقبلان الزبير محمد صالح :

# بحث العلاقات الثنائية بين المملكة والسودان

جدة/ واس ـ استقبل صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام بعد ظهر امس بمكتب سموه بجدة نائب رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطنى السودانى العميد اركان حرب الزبير محمد صالح والوفد المرافق له .

وتم خلال المقابلة تبادل الاحاديث الودية حول العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين .

وحضر المقابلة معالى وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء الاستاذ محمد ابراهيم مسعود الوزير المرافق .

وكان نائب رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطنى بالسودان العميد اركان حرب الزبير محمد صالح والوفد المرافق له قد وصل الى جدة ظهر امس .

وكان فى استقباله بمطار الملك عبدالعزيز الدولى صاحب السمو الملكى الامير سعود بن عبدالمحسن امير منطقة مكة المكرمة بالنيابة ومعالى وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء الاستاذ محمد ابراهيم مسعود ومدير شرطة منطقة مكة المكرمة اللواء صالح فاضل ومندوب عن المراسم الملكية والقنصل السودانى فى جدة عبدالرحيم احمد خليل .

### الامير نايف يستقبل الزبير

كما اجتمع صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية مساء امس بمكتب سموه فى جدة بنائب رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطنى السودانى العميد اركان حرب الزبير محمد صالح والوفد المرافق .

وتم خلال الاجتماع استعراض القضايا ذات الاهتمام المشترك والعلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين .

### الزبير يؤدي العمرة

هذا وقد ادى نائب رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني السوداني العميد اركان حرب الزبير محمد صالح مساء امس مناسك العمرة وكان في استقباله عند مدخل الحرم عدد من المسئولين .

● سمو الامير سعود بن عبدالمحسن خلال استقباله لنائب رئيس مجلس قيادة الثورة السوداني .. « واس »

### اجراءات يمنية لرعاية المغتربين

صنعاء ــ واس ــ اصدر رئيس الجمهورية العربية اليمنية العقيد على عبدالله صالح توجيهاته الى الحكومة اليمنية بالعمل على الاهتمام بالمغتربين اليمنيين ورعايته وتسهيل معاملاتهم واجراءات سفرهم ..

وتضمنت توجيهات الرئيس صالح للحكومة الغاء تاشيره الخروج والرسوم المقررة عليها وتخفيض رسوم خدمة الدفاع الوطني وكذا منح المغتربين اليمنيين جوازات سفر مدة صلاحيتها ثماني سنوات وتسهيل الاجراءات الجمركية .

## كلمة الندوة

# كل التطورات تؤكد سلامة رؤية اللجنة الثلاثية

لايزال القصف اليومي في لبنان يدمر المزيد من بيروت واجزاء اخرى . ويسقط معه القتلى والجرحى بالعشرات كل يوم . ولايبدو في الافق مايشير الى وقف قريب للقتال والاشتباكات والقصف على الرغم من كل التطورات والاتصالات التي تمت حتى الآن . وفي مقدمتها النداء الذي اصدره مجلس الامن الدولي .. والجهود والمساعي التي تقوم بها عدة اطراف دولية . وخاصة الجهود الفرنسية .

والحقيقة التي تفرض نفسها اليوم . بعد كل هذه التطورات والنداءات . ومع استمرار القتال والقصف والدمار . تتأكد الوقفة العادلة والسليمة التي اتخذتها اللجنة الثلاثية العربية العليا . وليتأكد كذلك ان الحل الذي وضعته اللجنة للأزمة اللبنانية . هو الحل الواقعي والعملي . الذي تؤكد الايام سلامته . وبعد نظر القادة الذين درسوا القضية . وتوصلوا الى افضل السبل التي يمكن ان تؤدي الى حقن الدماء . ووقف الدمار الذي لايزال يلحق بلبنان كل يوم .

ومما يزيد في تأكيد هذه الحقيقة . ان كل النداءات والبيانات التي صدرت عن كل الاطراف المعنية . لاتزال حتى اليوم مجردة عن كل اثر ايجابي . بدليل ان القتال لم يتوقف . والحصارات لم ترفع . بل ان هناك حشوداً مستمرة . وقصفاً يتوسع وجبهات قتال اخرى تفتح . وكل طرف يضع المسؤولية على الطرف الآخر .. في حين تتسع تحركات الأساطيل الدولية في مياه شرق المتوسط . وغيرها في تهديدات مبطنة بالتدخل تحت شتى المبررات والاعذار الواهية .. ودون ان يبدو في الأفق مايبشر باحتمال اقتراب لبنان من نهاية النفق الدامي الذي يعيش فيه ..

**ولعل عودة سريعة الى بيان اللجنة الثلاثية العربية . تؤكد ان القادة الثلاثة . ووزراء خارجيتهم . قد وضعوا ايديهم على مكمن الداء الذي لايزال يدفع بلبنان الى الدمار .. ولم يكتفوا بذلك . بل تحملوا الامانة التي كلفهم بها مؤتمر القمة الطارىء . وحملوا المسؤولية الثقيلة لهذه القضية واوصوا بالعلاج الذي راوا انه الوسيلة الوحيدة لانقاذ لبنان . والذي يتأكد العرب والعالم انه كان فعلاً العلاج الناجع للأزمة .**

وهكذا يقف العرب والعالم اليوم امام مأساة بلد عربي يتصدع ويتمزق . ويقتل ويشرد أهله . دون ان يستطيع احد عمل شيء لانقاذه .. في الوقت الذي يتأكد فيه ان ماتوصلت اليه اللجنة الثلاثية هو الطريق الوحيد للخلاص والتسوية . واذا كانت بعض الاطراف المعنية بالازمة اللبنانية قد تجاوبت مع رؤية اللجنة الثلاثية العربية . فان الأمل ان تتجاوب كافة الاطراف مع تلك الرؤية . حتى يمكن البدء بالتنفيذ . وهو ماتنتظره اللجنة اليوم لاستئناف مهمتها التي تحظى بالدعم العربي والدولي .. كما ان الامل هو ان لايطول الانتظار حتى تعود كافة الاطراف الى ضميرها . وتغليب المصلحة الوطنية والعربية العليا . على المكاسب والاهداف الفئوية الضيقة . التي تضحي بلبنان . وتلتقي مع اعداء الأمة في تلك الاهداف والاطماع .

« الندوة »

# ابعاد الوزراء «المتشددين» من حكومة رفسنجانى

## الحكومة الجديدة تضم ٢٢ وزيراً والابقاء على ٩ من وزارة موسوى

طهران ـ الوكالات ـ صرح مصدر رسمى فى طهران ان الرئيس رفسنجانى قدم امس ـ السبت فى رسالة الى البرلمان الايرانى قائمة باعضاء حكومته .

ويشير المراقبون الى أن الحكومة المقترحة تضم ٢٢ وزيرا بدلا من ٢٤ فى الحكومة السابقة كذلك لم يجدد منصب اى من الشخصيات التى تمثل التيار المتشدد . كما لم يعين اى شخص من هذا التيار فى الحكومة الجديدة .

وقد اعيد اختيار تسعة من وزراء الحكومة السابقة الـ ٢٤ من بينهم وزير الخارجية على اكبر ولايتى ووزير النفط غلام رضا اغا زاده ووزير الارشاد الاسلامي محمد خاتمى .

وفى المقابل لا تضم الحكومة التى اقترحها رفسنجانى وزير الداخلية على اكبر محتشمى ووزير الاستخبارات محمد محمدى ريشارى كذلك لا يتولى رئيس الوزراء السابق حسين موسوى ـ اى منصب فى الحكومة الجديدة .

وكان منصب رئيس الوزراء قد الغى بتعديل دستورى تم التصويت عليه عبر استفتاء فى ١٨ يوليو الماضى .

ومن المقرر ان يناقش البرلمان الان ولمدة اسبوع تشكيل هذه الحكومة قبل أن تطرح لنيل الثقة .

وذكر راديو طهران انه تم دمج وزارتى الدفاع والحرس فى وزارة واحدة اطلق عليها «وزارة دفاع واسناد القوات المسلحة» كما تم تحويل وزارة التخطيط والميزانية الى مؤسسة بدلا من وزارة .

واشار الى ان حكومة رافسنجانى الجديدة تضم اثنى عشر من وزراء الحكومة السابقة وهم وزراء الطرق والنقل وجهاد البناء والنفط والخارجية والتربية والتعليم والطاقة والاسكان وبناء المدن والارشاد الاسلامى والزراعة والبريد والهاتف والعمل . فى حين سيشغل الوزارات الاخرى وزراء جدد .

ومن المقرر ان يعقد مجلس الشورى الايرانى جلسة خاصة اليوم الاحد .

الا أن مصدرا رسميا صرح فى طهران امس بأن ١٣٦ نائبا ايرانيا اى ما يقارب الغالبية زائد صوتين طالبوا امس السبت فى رسالة الى محتشمى فى حكومته الجديدة .

وكانت صحف طهران قد اشارت امس الى ابعاد محتشمى واستبداله بمقرب من الرئيس رفسنجانى .

وتجدر الاشارة الى ان تشكيل الحكومة الايرانية الجديدة التى ستخلف حكومة حسين موسوى لم يعلن رسميا وذكرت مصادر قريبة من البرلمان ان هذه الحكومة سيتم تقديمها الى النواب اليوم او غدا ..

توقعت صحيفة طهران تايمز الايرانية امس ان يتم استبعاد على اكبر محتشمى وزير الداخلية الحالى من الوزارة الجديدة للرئيس على اكبر هاشمى رفسنجانى .

ونقلت وكالة الانباء الايرانية الرسميةعن الصحيفة القول أن محتشمى سيستبدل بحجة الاسلام عبدالله نورى ممثل القيادة الايرانية فى الحرس الثورى .

● رفسنجانى

### بدء المحادثات بين السودان ومتمردى الجنوب

نيروبى ــ بدأت المحادثات بين متمردى جنوب السودان ووفد الحكومة السودانية امس فى اديس ابابا حسب ما اعلن مراقبون حضروا الاجتماع وتم الاتصال بهم هاتفيا من نيروبى ..

يذكر ان هذا اول لقاء من نوعه منذ اطاح مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني فى السودان حكومة الصادق المهدى فى يونيو الماضى ..

وفي بيان وزع قبل بداية الاجتماع قال رئيس الوفد السودانى المقدم محمد الامين خليفة ان الاولوية الاولى للمجلس العسكرى هى ارساء السلام في جنوب البلاد حيث تدور منذ عام ١٩٨٣م حرب اهلية بين المتمردين والقوات السودانية ..

وربط المقدم خليفه وهو عضو فى مجلس قيادة الثورة بين جهود السلام الجارية ومناخ الوفاق السائد حاليا بين القوى الكبرى ..

ويترأس وفد المتمردين النقيب لام اكول ..

واكد النقيب اكول فى بيان اصدره ان المتمردين يرون فى اجتماع امس استمرارا للمحادثات التى اجريت فى عهد الصادق المهدى ..

### حبرى يبدأ زيارة للعراق

نجامينا ـ ا ف ب ـ اعلن مصدر رسمى فى العاصمة التشادية ان رئيس الدولة حسين حبرى غادر نجامينا امس الى بغداد فى زيارة رسمية الى العراق تستغرق ثلاثة ايام تلبية لدعوة من الرئيس صدام حسين .

ورافق حبرى الذى يزور العراق للمرة الثانية وفد يضم ثلاثة وزراء هم الشيخ بن عمر وزير العلاقات الخارجية وادوم موسى سيف وزير الاعلام والتوجيه المدنى واموس رولنقر وزير التجارة والصناعة .

# اجتماعات تحضيرية فى الرياض غداً للجنة العليا السعودية ـ المصرية

القاهرة ـ ق ن ا ـ اعلن فى القاهرة أمس ان اجتماعات تحضيرية للجنة العليا المشتركة بين المملكة ومصر ستبدأ بالرياض يوم غد الاثنين لبحث سبل تدعيم العلاقات بين البلدين .

وذكر ان اللجنة العليا المشتركة بين البلدين ستعقد اجتماعها الاول بالقاهرة فى الاسبوع الاول من سبتمبر القادم برئاسة وزيرى خارجية البلدين .

ويذكر ان اللجنة العليا تضم بالاضافة الى وزيرى الخارجية وزراء الاقتصاد والصناعة والتجارة والتخطيط والزراعة والمواصلات والاعلام فى البلدين .

ويتوقع ان يتم خلال اجتماعات اللجنة العليا التوقيع بالاحرف الاولى على اتفاقية لتنظيم التعاون الاقتصادى والتجارى والفنى بين الجانبين .

# شرح مساعى اللجنة الثلاثية للقادة العرب

الرباط ـ الدوحة ـ الوكالات ـ تلقى الشيخ خليفة بن حمد ال ثانى امير دولة قطر امس رسالة خطية من الملك الحسن الثانى عاهل المغرب .

وذكرت وكالة الانباء القطرية ان الرسالة التى سلمت بالطرق الدبلوماسية تتعلق بالمساعى العربية لتسوية الازمة اللبنانية وتتضمن البيان الصادر عن اللجنة الثلاثية العربية العليا الخاصة بلبنان التى يرأسها العاهل المغربى والتى شكلها مؤتمر القمة العربى غير العادى المنعقد بمدينة الدار البيضاء فى شهر مايو الماضى .

ويتضمن البيان عرضا لما قامت به اللجنة من اتصالات وتحركات وما عرضته من خطة عمل فى اطار التصور الذى وضعته لمعالجة الازمة اللبنانية .

والصين والاتحاد السوفيتى ملحقا بخطة السلام التى تمت مناقشتها مع الاطراف اللبنانيين بشقيها الامنى الذى يؤكد على ضرورة وقف اطلاق النار فورا والسياسى الذى ينص على اصلاحات دستورية .

### تقرير وملحق لتحقيق السلام فى لبنان

ونقلت وكالة الانباء الفرنسية عن مصدر مطلع فى العاصمة الجزائرية ان الجزائر تنتظر اشارات بالموافقة من الدول العربية قبل استئناف نشاط اللجنة الثلاثية العربية المكلفة بالملف اللبنانى .

واوضح المصدر ان وزراء خارجية الدول الثلاث المملكة والجزائر والمغرب التى كلفتها قمة الدار البيضاء فى ٢٦ مايو الماضى ايجاد حل للازمة اللبنانية ما زالوا يتابعون هذا الملف .

وكان وزير الخارجية المغربى عبداللطيف الفيلالى قدم فى ١٠ من اغسطس الى السفراء العرب فى الرباط تقرير اللجنة حول محادثاتها منذ مطلع مايو مع الاطراف اللبنانيين المعنيين اضافة الى كل من سوريا والعراق لنقله الى حكوماتهم .

واشار المصدر الى ان المسؤولين الجزائريين اعطوا لانفسهم مهلة ليست طويلة بانتظار اشارات بالموافقة من قبل قادة الدول العربية قبل استئناف اعمال اللجنة العربية .

من جهة اخرى علم ان اللجنة الثلاثية ضمنت تقريرها الذى نقل الى قادة الدول العربية اضافة الى سفراء كل من الدول الخمس الكبرى وهى الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا

### بعد ان حقق نجاحاً كبيراً فى مرحلته الاولى

# معرض المملكة فى واشنطن يختتم مساء اليوم

## الاهتمام الامريكى يبرز التقدير الواسع لحكومة وشعب المملكة

واشنطن ـ واس ـ يختتم معرض «المملكة بين الامس واليوم» المقام حاليا فى العاصمة الامريكية واشنطن فى الساعة التاسعة من مساء اليوم الاحد بتوقيت واشنطن اولى محطاته بالولايات المتحدة الامريكية ليواصل فى المحطات الاخرى ما تحقق من نجاح فى المرحلة الاولى بواشنطن، حيث ستكون محطته القادمة مدينة (اتلانتا) بولاية جورجيا فى العاشر من نوفمبر .

وقد شهد المعرض اقبالا كبيرا من المواطنين الامريكيين والجاليات العربية والاسلامية والاجنبية فى الولايات المتحدة كما كان المعرض فرصة جيدة لاعداد كبيرة من السياح الذين تزدحم بهم واشنطن حاليا لزيارة المعرض والاطلاع على جوانبه التى تمثل تاريخ المملكة العريق وتطورها الحديث فى المجالات المختلفة .

### اهتمام امريكى

وقد لقى المعرض اهتماما كبيرا من المسؤولين الامريكيين والدبلوماسيين فى الولايات المتحدة تمثل بزيارة فخامة الرئيس الامريكى جورج بوش للمعرض وحضور نائبه السيد دان كويل حفل افتتاح المعرض وزيارات عدد من الوزراء والسفراء والدبلوماسيين للمعرض .

وحقق المعرض نجاحا كبيرا خلال ايامه فى واشنطن اذا ما قورن عدد الزوار بعدد سكان مدينة واشنطن .

وقد لوحظ الاهتمام الكبير من قبل جميع زوار المعرض الذين حرصوا على الاطلاع على جميع أجنحة المعرض ويسألون عن كل ما تحتويه من مجسمات ولوحات تحكى تطور المملكة فى مختلف المجالات .

كما لوحظ حرص الزوار على أخذ الكتيبات والنشرات والصور التى وزعت للتعريف بالمملكة وما حققتها من تطور خلال سنوات قليلة .. كما ابدوا اعجابهم الكبير بالفنون الشعبية ومحافظة المملكة على التراث فى ظل التقدم الازدهار .

### نجاح كبير للمعرض

وفى لقاء لوكالة الانباء السعودية اكد القائم باعمال سفارة المملكة بالانابة والمشرف العام على المعرض الاستاذ بدر بخش أن المعرض حقق نجاحا كبيرا فى محطته الاولى فى الولايات المتحدة الامريكية وحقق الهدف المرجو منه وهو تعريف الزائر بتاريخ وتطور المملكة فى المجالات المختلفة .

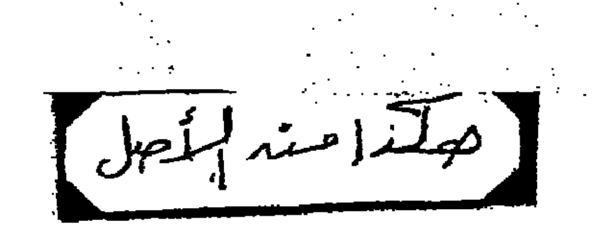
وقال ان زيارة فخامة الرئيس الامريكى جورج بوش للمعرض وحضور نائبه السيد دان كويل حفل الافتتاح يبين التقدير الذى تحظى به حكومة المملكة وشعبها لدى قيادة وشعب الولايات المتحدة الامريكية .

واضاف قائلا انه من خلال مقابلته للعديد من الشخصيات الامريكية لاحظ ان الكل اجمع على ان المعرض كان بلا شك يبرز تاريخ المملكة المجيد وواقعها المتطور الذى تعيشه بفضل القيادة الحكيمة التى اهتمت ببناء الانسان السعودي وتكريمه مشيرا الى العديد من التهانى التى وصلت تنوه بالنهضة الحضارية والثقافية التى حققتها المملكة العربية السعودية .

وتحدث المشرف العام على المعرض عن المراحل القادمة لمعرض «المملكة بين الامس واليوم» فى الولايات المتحدة الامريكية وقال ان امامنا الان فى المحطات القادمة مهمة كبيرة وهى المحافظة على النجاح الذى تحقق فى المرحلة الاولى وتنفيذ بتوجيهات من صاحب السمو الملكى الأمير بندر بن سلطان بن عبدالعزيز سفير المملكة فى الولايات المتحدة جهودا مكثفة لتحقيق مكتسبات اخرى بالاضافة الى ما تحقق من اقامة المعرض فى واشنطن .

وعبر عن شكره لجميع العاملين فى المعرض بمختلف تخصصاتهم وقال انهم عملوا بروح الحب والاخاء وكانوا خير مثال للمواطن السعودي مشيرا الى ان سفارة المملكة ستقيم حفلا تكريميا لجميع المشاركين فى المعرض .

«نشاطات المعرض ص٥»





## اليمن تعرب عن الامل في استئناف جهود اللجنة الثلاثية

الكويت ـ اعرب السيد حسن احمد اللوزي وزير الاعلام في الجمهورية العربية اليمنية عن امله في ان تستانف اللجنة الثلاثية العربية المكلفة بمعالجة الازمة اللبنانية مهمتها من اجل حل هذه الازمة .

واكد السيد اللوزي في حديث صحفي نشر امس ان انهاء الازمة اللبنانية مرهون باتفاق اللبنانيين انفسهم على راي واحد يحفظ لبلدهم وحدته وعروبته

وقال في حديثه انه لاخيار امام شعوب منطقة الخليج العربي سوى ان يسلكوا طريق السلام والاستقرار واحترام الجوار والتفرغ من اجل البناء . داعيا العراق وايران الى تثبيت وقف اطلاق النار بينهما من خلال توقيع اتفاقية سلام شاملة بما يخدم مصلحتهما والمصلحة العليا لكل شعوب المنطقة

واشار الى ان مجلس التعاون العربي الذي يضم مصر والاردن والعراق والجمهورية العربية اليمنية يسير بخطوات مدروسة لتحقيق اهدافه وقال ان المجلس بدا يجني ثمار التعاون بين دوله ومن ابرزها فتح الباب امام عمالة الدول الاربع واعطاؤهم الافضلية للعمل في كل بلد عضو بعد مواطنيه

## رئيس جديد للديوان الملكي الاردني

عمان / صدر هنا مساء امس مرسوم ملكي بتعيين السيد مضر بدران رئيسا جديدا للديوان الملكي الاردني خلفا للسيد ذوقان الهنداوي الذي قدم استقالته امس ليرشح نفسه للانتخابات البرلمانية القادمة

وجدير بالذكر ان السيد مضر بدران كان قد شغل منصب رئيس الوزراء في الاردن في الفترة من ١٩٧٦ الى ١٩٨٣

## اعادة فتح الحدود بين السودان وزائير

القاهرة ــ واس ــ اعلن في السودان امس انه سيتم غدا الاثنين اعادة فتح الحدود بين السودان وزائير والتي كانت قد اغلقت في عهد الحكومة السابقة نتيجة لتدهور العلاقات بين البلدين .

وقال سفير زائير في السودان عقب استقبال العميد دومنيك كاسيانو عضو مجلس قيادة ثورة الوطني السوداني امس انه سيحضر اعادة فتح الحدود بين زائير والسودان حاكم شمال زائير وحاكم الاقليم الاستوائي بجنوب السودان ..

وكان الرئيس الزائيري موبوتو سيسيكو قد تسلم رسالة من الفريق عمر البشير رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني السوداني حول اسباب قيام الثورة والعلاقات الثنائية حيث قام بتسليم الرسالة العميد دومنيك كاسيانو ..

وقد وافق الرئيس سيسيكو عقب الاجتماع طبقا لوكالة انباء الشرق الاوسط على اعادة فتح الحدود بين السودان وزائير .. كما وافق على السماح بارسال مواد اغاثة عبر زائير الى الاقليم الاستوائي بجنوب السودان .

## ● مقتل فلسطيني امريكي برصاص جنود العدو

# تدمير ٧ سيارات لقوات الاحتلال والمستوطنين

## صلاح خلف : واشنطن تطالب المنظمة بالتخلي عن تمثيل الشعب الفلسطيني

عمان ـ الدوحة ـ الوكالات :

**تواصلت المواجهات بين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الاسرائيلي في الوقت الذي ساد فيه الاضراب لليوم الثاني مختلف مناطق الاراضي المحتلة تضامنا مع عمال قطاع غزة المحتل واحتجاجا على تطبيق الاجراءات الصهيونية التي تحظر على عمال القطاع دخول فلسطين المحتلة علم ١٩٤٨ دون الحصول على ( البطاقة الممغنطة ) .**

وذكرت الانباء الواردة من الاراضي العربية المحتلة ان اربعين مواطنا فلسطينيا اصيبوا بجروح في المصادمات التي وقعت ليلة امس مع قوات العدو في مختلف مناطق الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

وافادت الانباء ان السلطات الصهيونية فرضت الحصار العسكري على مدينة طولكرم بعد القاء زجاجة حارقة على دورية عسكرية بالمدينة مما ادى الى احتراق الحافلة التي كانت تستقلها . كما تواصل هذه السلطات فرض الحصار وحظر التجول على بلدة ( الزوايدة ) ورفح في غزة ورام الله والبيرة ومخيمي بلاطة والفارعة بنابلس في الضفة الغربية .

### تدمير ٧ سيارات

وافادت انباء الارض المحتلة ان المجموعات الفلسطينية الضاربة تمكنت خلال مواجهاتها مع العدو من تدمير واحراق سبع سيارات وحافلات تابعة للمستوطنين والقوات الصهيونية في قرية ( عزون ) بقلقيلية وبيت ساحور بالقرب من بيت لحم وعنبتا بطولكرم ـ وذلك بعد القاء زجاجات حارقة عليها ورشقها بالحجارة مما ادى الى اصابة ثلاثة جنود صهاينة .

واضافت ان سلطات العدو واصلت عمليات الاعتقال والمداهمة حيث اعتقلت ٤٧ مواطنا فلسطينيا من مخيمي المغازي والفوار وقرية عنبتا كما اختطف مستوطنون صهاينة طفلا فلسطينيا يبلغ ثلاث سنوات من مخيم ( عسكر ) بنابلس .

كما هدم جنود العدو ثمانية منازل ومزرعة للدواجن في قرى جوسان وبيت فجار والولجة قضاء بيت لحم .. واحرق المستوطنون ثمانية دونمات من الاراضي الزراعية في بلدة عنبتا كما منع الجنود ممثلي وكالة الغوث الدولية من دخول مخيم ( عسكر ) لتقديم المساعدات والخدمات للاجئين الفلسطينيين .

### مقتل فلسطيني امريكي برصاص الاحتلال

وافاد مراسلون فلسطينيون انه تم العثور فجر امس السبت على جثة فتى فلسطيني يحمل الجنسية الامريكية في الضفة الغربية المحتلة وهو مصاب برصاصة في القلب .

صلاح خلف

وكان الفتى ويدعى ـ امجد جبريل ١٤ عاما ـ قد شوهد لاخر مرة يوم الاربعاء الماضي عندما كان يشارك في مواجهة مع الجيش الاسرائيلي في بلدة ( البيرة ) شمال القدس فتح خلالها جنود الاحتلال النار على المتظاهرين .

واوضح اقرباء الفتى ان جثته كانت تحمل اثار حروق بالسجائر وانه تم العثور عليها على تلة قرب البلدة .

وقامت صباح امس تظاهرة ضد الاحتلال الاسرائيلي عند تشييع الفتى القتيل .

### صلاح خلف يؤكد الانحياز الامريكي للعدو

هذا ومن جهة اخرى انتقد السيد صلاح خلف عضو اللجنة المركزية لحركة التحرير الوطني الفلسطيني ( فتح ) موقف الولايات المتحدة من القضية الفلسطينية .. وقال انه يتسم بالانحياز الكامل الى الجانب الاسرائيلي .

واكد صلاح خلف في حديث لصحيفة ( الراية ) القطرية نشرته امس ان جلسة الحوار الامريكي ـ الفلسطيني الاخيرة في تونس لم تات بأي جديد .. موضحا انها اقتصرت على تكرار الموقف الامريكي المؤيد لخطة اسحق شامير رئيس الوزراء الصهيوني والذي يعتبر الانتخابات اساسا للتسوية السياسية .. كما طالب الجانب الامريكي منظمة التحرير الفلسطينية بالتخلي عن تمثيلها للشعب الفلسطيني والقبول بتقسيم هذا الشعب الى قسمين في ( الداخل والخارج ) وتشجيع الاتصالات الفلسطينية ـ الاسرائيلية في الداخل على حساب وحدة تمثيل المنظمة للشعب الفلسطيني بأسره .

واوضح ان الموضوعات التي يدور حولها الحوار الفلسطيني ـ الامريكي تضع المسألة خارج سياقها الصحيح وتكشف ان الامريكيين غير مهيئين للعمل على الوصول الى تسوية عادلة وشاملة في الشرق الاوسط .

### مناقشات هامشية

واكد المسؤول الفلسطيني ان الولايات المتحدة لا تريد التقدم ولو لخطوة واحدة باتجاه حل سياسي واساسي .. وقال ان الامريكيين يدخلون في الفرعيات وفي مناقشات هامشية مشيرا الى ان هذا الحوار لا يزال بعد مضي عدة اشهر على بدئه غارقا في متاهة الانتخابات وخطة شامير .

كما اشار الى ان خطة شامير التي يؤيدها الامريكيون لا تنص على الانسحاب من الاراضي العربية المحتلة بل تقوم على اساس الاستمرار في الاحتلال وعلى اعطاء السكان تحت الاحتلال نوعا من الحكم الاداري الذاتي بحيث يمارسون نشاطات محلية تحت السيطرة الاسرائيلية .

واكد السيد صلاح خلف ان الفلسطينيين ليسوا ضد الانتخابات عندما تكون جزءا من خطة سلام شاملة معروفة بداياتها ونهايتها .. مؤكدا ان الحوار مع الولايات المتحدة سيستمر ولن يطلب الجانب الفلسطيني ايقافه .

ودعا خلف الى ايجاد عناصر جديدة في الموقف الفلسطيني والعربي مشيرا في هذا الصدد الى الانتفاضة الفلسطينية في الاراضي المحتلة وضرورة تطويرها ومساندتها .

### ( استدعاء ) وليست اتصالات

وحول الاتصالات بين السلطات الصهيونية والفلسطينيين داخل الارض المحتلة .. قال المسئول الفلسطيني ان ما يجري من قبل سلطات الاحتلال هو استدعاء الشخصيات الفلسطينية ومطالبتها بالتحدث مع أية شخصية اسرائيلية .

واوضح ان جميع الفلسطينيين الذين التقى بهم قادة العدو لم يشذوا عن موقف منظمة التحرير الفلسطينية واكد حق منظمة التحرير في تمثيل الشعب الفلسطيني .. والحقوق السياسية لهذا الشعب .

وعن الوضع على الساحة اللبنانية اكد ان المستفيد الوحيد من هذا الوضع هم اعداء الامة العربية وفي مقدمتهم العدو الصهيوني .. مشيرا الى ما يجري في لبنان هو ضد الانتفاضة وضد كل المشاعر الانسانية .

وناشد السيد صلاح خلف اللجنة الثلاثية العربية العليا مواصلة عملها من اجل انقاذ لبنان من محنته .. محذرا عنه انه اذا ما استمر الوضع اللبناني على ما هو عليه فان القضية اللبنانية قد تخرج من اليد العربية الى التدويل .

## العدو يسرق مياه سيناء

القاهرة ـ ذكرت انباء صحفية امس في القاهرة ان اسرائيل بدأت خلال الاسبوع الماضي تنفيذ مخطط لسحب المياه الجوفية [illegible] في صحراء سيناء و النقب واستغلالها في اغراض الزراعة .

وقالت صحيفة ( الوفد ) المصرية نقلا عن دوائر دبلوماسية بالقاهرة ان الكميات التي سحبتها اسرائيل من المياه الجوفية في الصحراء المصرية [illegible] مليون متر مكعب .

واشارت الى ان الكميات المخزونة من المياه في صحراء سيناء والنقب [illegible] بليون متر مكعب .

واضافت الصحيفة ان الحكومة الاسرائيلية رصدت خمسين مليون دولار لتنفيذ هذا المخطط .

## واشنطن تستوضح العدو حول قتل فلسطيني يحمل الجنسية الامريكية

القدس/ علم مساء امس من منظمات انسانية في القدس ان الفتى الفلسطيني الذى يحمل الجنسية الامريكية والذى عثر على جثته فجر امس قد عذب بوحشية وقتل برصاصة اطلقت عن قرب واصابته في قلبه .

وحسب مصادر انسانية عدة فان جثة الفتى الفلسطيني كانت تحمل اثار تعذيب . وكانت اسنانه مكسورة كما ان اثار حرائق بالسجائر لوحظت على كل جسده اضافة الى كسر في الرأس .

وكان أمجد حسين جبريل «١٤ سنة» شوهد لاخر مرة الاربعاء الماضى عندما كان يشارك في مواجهة مع جيش الاحتلال في بلدة البيرة شمال القدس .

وكان جنود الاحتلال فتحوا النار في اتجاه المتظاهرين حسب مراسلين فلسطينيين .

وصرح مساء امس الملحق الصحافي في القنصلية الامريكية بالقدس جيليير شيرمان لوكالة فرانس برس ان الحكومة الامريكية طلبت من اسرائيل القاء كل الضوء على ظروف وفاة امجد جبريل .

# أميركا تستورد نصف احتياجاتها البترولية

واشنطن ـ الندوة

**يشير اخر تقرير صادر عن معهد البترول الامريكي انه لاول مرة منذ علم ١٩٧٧ استوردت الولايات المتحدة في شهر يوليو الماضي مايزيد عن نصف احتياجاتها البترولية .**

**وقال المعهد المذكور ان السبب يعود الى ازدياد مستمر في حجم الاستهلاك وانخفاض في حجم البترول المستخرج محلياً .**

**ومما يذكر ان امريكا تسير في هذا الاتجاه منذ عشر سنوات تقريبا .. ويتوقع خبراء البترول في امريكا ان يصبح اعتماد الولايات المتحدة على البترول المستورد حقيقة ثابتة وامراً طبيعياً من الآن فصاعداً .**

وقال مدير معهد البترول الاميركي وهو من اهم مراكز البحوث البترولية ان مسالة استيراد مايزيد عن نصف احتياجات امريكا هي مسالة وقت ليس الا .. وقال انه يتعين على الامريكيين ان يدركوا هذه الحقيقة وان يعتادوا عليها .

ومما يذكر ان الولايات المتحدة تستورد حاليا ٧ر٨ مليون برميل يومياً . ويقل هذا الرقم عما كانت تستورده الولايات المتحدة في عام ١٩٧٧ بمليون برميل في اليوم وذلك لان الولايات المتحدة اعتمدت على مصادر بديلة للطاقة خلال تلك الفترة لكن الاستيراد خلال شهر يوليو الماضي ارتفع كما اشرنا فبلغ ٦ر٨ مليون برميل في اليوم اي بزيادة نسبتها ٩ر١٧٪ عما استوردته في العام الماضي بينما هبط حجم الانتاج المحلي في يوليو الى ٥ر٧ مليون برميل في اليوم اي اقل من حجم الانتاج في نفس الفترة من العام الماضي بنسبة ١ر٧٪ .

ومما يذكر ان استيراد البترول في شهر يناير الماضي زاد من حجم الانتاج المحلي ولكنه لم يتجاوز نصف الكمية التي تستهلكها الولايات المتحدة كما حدث في شهر يوليو الماضي ويقول الخبراء ان الولايات المتحدة تحصل على ربع انتاجها المحلي من الاسكا وان الانتاج من تلك المنطقة قد بلغ ذروته الآن .

## السودان يبيع أي مؤسسة حكومية خاسرة

الدوحة ـ صرح الدكتور سيد علي زكي وزير المالية والاقتصاد السوداني بان حكومته لن تتردد في بيع اية مؤسسة حكومية خاسرة للقطاع الخاص اذا فشل القطاع العام في ادارتها .

وقال الدكتور زكي في حديث لصحيفة ( الشرق ) القطرية نشرته امس ان الاهتمام ينصب الان على توفير السلع الضرورية ودعم البنيات الاساسية والامن والتعليم والصحة والدفاع .. مشيرا الى ان الجهود تبذل لاعادة ترتيب الاوضاع الاقتصادية بما يخدم الاستثمارات التي تصل الى السودان من الدول العربية وتوحيد كافة الأطر الخاصة بالاستثمار .

واوضح ان السياسات المصرفية والنقدية التي اقرت اخيرا سوف تستمر بحزم لمحاربة السوق السوداء وايجاد الاستقرار المالي .

## ● أمين سر جمعية الهلال الاحمر بالاراضي المحتلة :

# طلبنا من واشنطن رفع مستوى الحوار رأينا اجتهادي .. والتفاوض مع المنظمة

واشنطن ـ الندوة

**يشارك الدكتور عز الدين عريان امين سر اللجنة المركزية لجمعية الهلال الاحمر في الاراضي المحتلة في اعمال المؤتمر الدولي للرعاية الصحية الطارئة في حالة الكوارث الطبيعية الذي يعقد في العاصمة الامريكية .. وكان الدكتور عريان من بين الفلسطينيين القلائل الذين اجتمعوا مع دينس روس رئيس التخطيط السياسي بوزارة الخارجية الامريكية .**

وقد ادلى بحديث اذاعي يتعلق بالتطورات المتعلقة بقضية فلسطين .. ورصدت «الندوة» ماورد في ذلك اللقاء :

كان السؤال الاول الذي طرح على الدكتور العريان يتعلق بتقارير صحفية عن لقاءات تمت بين شخصيات فلسطينية ومسؤولين في الكيان الصهيوني وانه ـ اي الدكتور العريان كان من بين الذين اجتمعوا الى اسحاق شامير رئيس وزراء العدو .

### لم يقابل شامير

واجاب الدكتور عريان ان هناك شخصيات فلسطينية قابلت شامير وقال انه لم يكن واحدا منهم وقال ان اكبر شخصية قابلها في حياته هو الحاكم العسكري العام للضفة الغربية وقال : اننا نقول ونؤمن دائماً ان اي لقاء من شأنه مساعدة عملية السلام فنحن نؤيده .

وحول سؤال عن استعداده لاجراء مفاوضات مع مسؤولين في الكيان الصهيوني بالاشتراك مع شخصيات فلسطينية اخرى اجاب الدكتور عريان :

اولاً نحن لانفاوض والمفاوض الوحيد هو الممثل الشرعي للشعب الفلسطيني الممثل في منظمة التحرير الفلسطينية .. وثانياً : نحن نتبادل احياناً وجهات النظر ولسنا ممثلين لاي احد ففي اي اجتماع مع المسؤولين في الكيان الصهيوني او الاجانب بما في ذلك وزراء خارجية بعض الدول نحن نستطيع التعبير عن رأي الشارع الفلسطيني داخل الارض المحتلة ليس الا .. فنحن لسنا مفاوضين ولاتملك حق المفاوضات .

وسئل عن مقابلته لوزير خارجية فرنسا وعما اذا كان قد اشترك معه فلسطينيون آخرون .. واجاب : اريد ان اقول اننا لانمثل في مثل هذه اللقاءات سوى انفسنا ونستطيع ان ننقل شعور ومطالب رجل الشارع الفلسطيني ووجهة نظر غالبية الفلسطينيين في الاراضي المحتلة والواقع اننا قابلنا الوزير الفرنسي وكنا ستة اشخاص (الوزير هو رولان دوما وزير خارجية فرنسا) وقد حضر لاستطلاع اراء الفلسطينيين في الاراضي المحتلة وقد اكتشف انه لافرق هناك بين مايريده الفلسطينيون في الداخل او الخارج .

### رفع مستوى الحوار

وحول ما اذا كان الدكتور عريان متفائلاً بالنسبة لنتائج الحوار الاميركي الفلسطيني اجاب : ان استمرارية الحوار تعني ان يكون هناك في المستقبل تقدم لقد طلبنا من المبعوث الاميركي دنيس روس أن يرتفع مستوى الحوار بحيث يشمل مسؤولين اعلى درجة من المسؤولين المشتركين في الحوار الآن .. وعندما تحدثنا مع دوما اقترحنا توجيه الدعوة الى ياسر عرفات كي يزور فرنسا وقد تحقق ذلك والحمد لله وزارها كرئيس دولة وطلبنا من روس رفع المستوى وان يؤدي ذلك الى زيارة عرفات للولايات المتحدة رسميا لاننا نؤمن ان ذلك بمثابة خطوة تدفع المسيرة الساعية الى الامام .

### الفضل للانتفاضة

سؤال : هل تعتقدون ان الفضل يعود الى الانتفاضة الفلسطينية لتسليط الضوء على القضية الفلسطينية ؟

اجاب الدكتور عريان : ان الموقف الفلسطيني من حيث الجوهر لم يتغير انما الانتفاضة ارغمت الرأي العام في امريكا والعالم على سماع الصوت الفلسطيني الذي لم يكن للرأي العام في الخارج الرغبة في الاستماع اليه ووجد ان هذا الصوت يعبر عن المطالبة بحق مشروع ولايعكس فوضى او ارهاب .

وعن رأيه في الاحتجاز الاداري الذي تمارسه السلطات المحتلة اجاب الدكتور عريان انه علم بعد خروجه من ارض الوطن ان سلطات الاحتلال مدّدت فترة الاحتجاز بدون محاكمة من ٦ الى ١٢ شهرا وقال : اننا نشعر بمرارة شديدة لان الانسان يعيش (في الاعتقال الاداري) تحت مستوى الحيوان في معظم الاوقات ويمنع المعتقلون من رؤية احد

وقال ردا على سؤال ان الارقام التي تقدمها السلطات تتحدث عن وجود من ٢٥٠٠ الى ٣٠٠٠ شخص رهن الاعتقال ولكن يوجد في معسكر (انصار ـ ٣) حوالي ٤٥٠٠ معتقل .

وحول زيارته لامريكا قال انه تلقى دعوة دولية لحضور مؤتمر الرعاية الصحية الطارئة في حالة الكوارث الطبيعية والمنعقد في واشنطن



● يواصل وفد مؤتمر باريس الدولي حول كمبوديا .. جولته هذه الايام في عدد من الدول الاسيوية .. والصورة لرئيس وزراء تايلند شاتيشي شونها فان لدى استقباله للوفد الدولي بمقر الحكومة التايلندية في بانكوك . ( واس ـ إب ) .

## في اكبر التحولات التي تشهدها اوروبا الشرقية منذ الحرب العالمية الثانية :

# تكليف مازوفسكي « رسميا » بتشكيل الحكومة البولندية الشيوعيون يفقدون سيطرتهم ويتحولون الى اقلية

**وارسو ــ اعلنت وكالة الانباء الرسمية البولندية امس ان الرئيس البولندي الجنرال فويسيتش ياروزلسكي عرض رسميا رئاسة الوزارة على تدوش مازوفسكي وهو احد المستشارين لدى قيادة نقابة التضامن .**

وهكذا سيكون مازوفسكي ٦٢ عاما اول معارض يرتقي الى مثل هذا المنصب في بلد شيوعي منذ اكثر من ٤٠ عاما . ويرى المراقبون ان القرار التاريخي الذي اتخذه الزعيم البولندي بتعيين خصم للنظام الشيوعي على راس الحكومة يضع حدا لهيمنة حزب العمال البولندي الموحد الشيوعي على الحياة السياسية في البلاد ..

واعلنت الوكالة ان الرئيس ياروزلسكي قبل رسميا في وقت سابق استقالة الجنرال شيسلاف كيستشاك من رئاسة الوزراء ..

وكان هذا الاخير يشغل منصب وزير الداخلية منذ سنة ١٩٨١م وعين رئيسا للوزراء في الثاني من اغسطس الحالي ولكنه عدل عن تشكيل حكومة ائتلافية بعد ذلك بايام فقط لان المعارضة رفضت المشاركة في مثل هذه الحكومة ..

وكان مازوفسكي صرح مساء امس الاول انه يوافق على ان يترأس الحكومة لو طلب منه رئيس الدولة ذلك .. وقال انه سيسعى الى تشكيل حكومة ائتلافية كبيرة تضم الى جانب عدد من اعضاء نقابة التضامن عناصر اخرى من حزب العمال البولندي الموحد واحزاب اخرى مثل الحزب الديمقراطي وحزب الفلاحين ..

### التحولات الكبيرة

ويأتي تعيين هذا المثقف الذي يعتبر من اقرب معاوني ليش فاليسا في الوقت الذي واصلت اللجنة المركزية لحزب العمال البولندي الموحد اجتماعها في وارسو بعد ظهر امس للبحث في التحولات الكبيرة التي تعيشها بولندا ..

وفي تعليق لها قبل هذا الاجتماع الموسع الـ١٤ للجنة المركزية قالت الاذاعة الوطنية انه سيعقد في اجواء صعبة ومضطربة وان الحزب يبدي قلقا كبيرا ازاء احتمال سيطرة المعارضة على الحكومة ..

ويعتقد ان مازوفسكي يتمتع بحظوظ وافرة للحصول على موافقة البرلمان اللازمة حتى يتمكن من تشكيل حكومة تقبلها غالبية النواب وذلك لان المعارضة صارت تحظى بتاييد الحزب الديمقراطي وحزب الفلاحين ..

ويرى المراقبون ان هذا التحالف الجديد سيكشف عجز النواب الشيوعيين الذين صاروا يشكلون اقليه عن مواصلة السيطرة المطلقة التي كانوا يفرضونها على البرلمان سابقا ..

## توقف الملاحة في مطار كابول بعد هجوم صاروخي للمجاهدين

**بيشاور/ واس ـ قصف المجاهدون الافغان يوم امس الاول مطار العاصمة كابول بصواريخ ارض ـ ارض مما ادى الى توقف حركة الملاحة في المطار ومقتل خمسة جنود واصابة عدد كبير من قوات كابول .**

واوضحت وكالة البنيان ان المجاهدين هاجموا يوم الخميس الماضي مراكز قوات حكومة كابول في منطقة تورغر وخير وخيل وسميته ثلاثة ودمروا قلعة وتمكنوا من قتل ثمانية وجرح عدد اخر واسر ضابطا و١٢ من قوات حكومة كابول .

وفي ولاية لغمان اوضحت الوكالة ان المجاهدين استولوا على مركز في قلعة شيرالله افغان ومركزين اخرين في منطقة منير بلجاهير وثلاثة مراكز اخرى في منطقة قلعة ميا . واضافت ان المجاهدين دمروا خلال هذه العمليات ٢٢ آلية عسكرية مابين دبابة وعربة مدرعة وسيارة وغنموا ٣٢ قطعة سلاح واسروا عشرة جنود وقتلوا اكثر من ٣٠ اخرين بالاضافة الى اصابة ٨٠ بجروح .

واشارت وكالة البنيان ان المجاهدين شنوا في الايام الماضية هجوما واسع النطاق في ولاية فرآت شمال مطار الولاية واسفر عن تدمير ٦ طائرات هليكوبتر وتدمير معظم منشآت المطار ومقتل عدد كبير من ضباط وجنود حكومة كابول .

كما شن المجاهدون هجوما على عدة مراكز في بلدية اسلام قلعه اسفر عن قتل ١٣ جنديا وتدمير سيارة . وقد غنم المجاهدون خلال هذه العملية رشاشا ثقيلا .

من جهة ثانية قصف المجاهدون مطار ومركز تيشخو قصفا عنيفا ومركزا ادى الى تدمير طائرة حربية نوع جيت وقتل اثنين من اعضاء خاد وتدمير سيارة عسكرية .




## عرفات يزور مصر

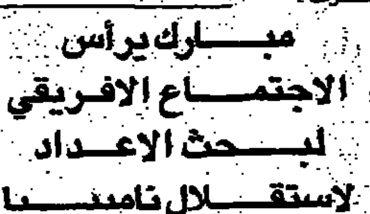
القاهرة ـ صرح السيد سعيد كمال ممثل منظمة التحرير الفلسطينية بالقاهرة بانه من المنتظر أن يقوم الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات بزيارة لمصر خلال هذا الاسبوع .

وقال سعيد كمال في تصريحه الذي نشرته امس صحيفة ( اخبار اليوم ) القاهرية الاسبوعية ان عرفات سيجتمع مع الرئيس المصري حسني مبارك للتنسيق حول القضايا العربية والافريقية التي ستبحث في قمة عدم الانحياز القادمة بالاضافة الى التنسيق حول القضية الفلسطينية والجهود المبذولة من اجل الوصول الى التسوية الشاملة .

## اجتماع أكرم نشأت ووزير داخلية الاردن

عمان ـ اجتمع نائب رئيس الوزراء ووزير الداخلية الاردني سالم مساعدة امس مع الامين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب الدكتور أكرم نشأت ابرهيم الذي يزور الاردن حاليا .

وجرى خلال الاجتماع استعراض انشطة وبرامج الامانة العامة لمجلس وزراء الداخلية العرب وتنفيذ قرارات وزراء الداخلية في الدورات السابقة والاعداد للدورة القادمة للمجلس .. كما تناول البحث مشروع استراتيجية الامن العربي ومكافحة الجريمة وتهريب المخدرات .




## مبارك يرأس الاجتماع الافريقي لبحث الاعداد لاستقلال ناميبيا

القاهرة ـ يغادر الرئيس المصري حسني مبارك القاهرة اليوم ـ الاحد الى هراري عاصمة زيمبابوي ليرأس اجتماع لجنة رؤساء وحكومات الدول العشر الافريقية المختصة ببحث مشكلة ناميبيا الذي يعقد هناك غدا ـ الاثنين .

ويأتي اجتماع اللجنة قبل اجراء اول انتخابات في ( ناميبيا ) اخر المستعمرات الافريقية ـ في شهر نوفمبر القادم من اجل تشكيل جمعية تأسيسية وطنية تضع دستور البلاد استعدادا للاستقلال المنتظر اعلانه في شهر ابريل القادم .

ومن ناحية اخرى يعتزم الرئيس مبارك الرئيس الحالي لمنظمة الوحدة الافريقية زيارة كل من موريتانيا والسنغال عقب حضوره اجتماعات قمة دول عدم الانحياز في بلجراد في اوائل شهر سبتمبر المقبل .. بهدف تقريب وجهات النظر والعمل على حل النزاع بين البلدين .

## اجتماع لمديري بحوث الطاقة الشمسية بمجلس التعاون العربي

بغداد ـ يعقد في بغداد في السابع من شهر سبتمبر القادم الاجتماع الاول لمديري مراكز بحوث الطاقة الشمسية في دول مجلس التعاون العربي الذي يضم العراق ومصر والاردن والجمهورية العربية اليمنية .

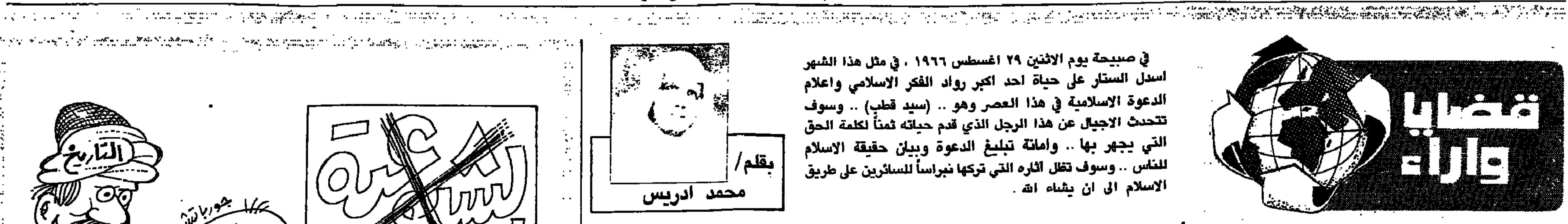
وذكرت وكالة الانباء العراقية ان الاجتماع سيناقش سبل التنسيق في مجال البحوث المشتركة بين دول المجلس بما يسهم في تطوير استخدام الطاقة الشمسية وتبادل المعلومات بينها .

## محادثات المسكري في الدوحة

الدوحة ـ اجتمع كل من الشيخ حمد بن جاسم بن حمد آل ثاني وزير الاقتصاد والتجارة والشيخ عبدالله بن خليفة آل ثاني وزير الداخلية والشيخ حمد بن سحيم آل ثاني وزير الاعلام والثقافة بدولة قطر امس مع السيد سيف بن هاشل المسكري الامين العام المساعد للشئون السياسية لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي يزور الدوحة حاليا .

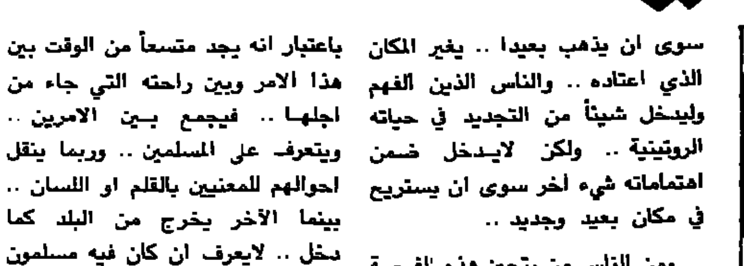
وتم خلال الاجتماعات بحث التعاون بين دولة قطر والامانة العامة لمجلس التعاون واستعدادات الامانة للقمة العاشرة لمجلس التعاون المقرر عقدها في سلطنة عمان في اواخر العام الحالي اضافة الى استعراض مسيرة التعاون بين دول المجلس ووسائل دعمها وتطويرها في مختلف المجالات .

مسرح الرأي




في صبيحة يوم الاثنين ٢٩ اغسطس ١٩٦٦ ، في مثل هذا الشهر اسدل الستار على حياة احد اكبر رواد الفكر الاسلامي واعلام الدعوة الاسلامية في هذا العصر وهو .. (سيد قطب) .. وسوف تتحدث الاجيال عن هذا الرجل الذي قدم حياته ثمناً لكلمة الحق التي يجهر بها .. وامانة تبليغ الدعوة وبيان حقيقة الاسلام للناس .. وسوف تظل آثاره التي تركها نبراساً للسائرين على طريق الاسلام الى ان يشاء الله .

بقلم/ محمد ادريس



# سَـيّد قطب .. في ذكراه

ولقد داب الناس في هذه الايام ان يحتفلوا بالادباء والكتاب الذين برزوا في ميدان الادب والفكر في العالم العربي .. ونرى مهرجانات واحتفالات تجرى كل سنة لذكرى طه حسين وعباس العقاد مثلاً .. ولكن هؤلاء الذين يشرفون على هذه الاحتفالات والمهرجانات لايذكرون هذا المفكر الكبير ، الذي اذا قيست آثاره ، وتأثيره في المجتمعات الاسلامية قاطبة ، وفي مسار الدعوة الاسلامية ، والفكر الاسلامي ، واذا وضع حجم تأثيره على مختلف القطاعات في حياتنا المعاصرة بجانب طه حسين والعقاد ،

فان حجم تأثير سيد قطب في حياة الامة الاسلامية سيكون اكبر بكثير عن حجم تأثير العقاد او طه حسين كما ونوعا واستطيع ان اقول هذا وانا مطمئن كل الاطمئنان .

ويكفينا ان نعلم شيئاً واحدا يدل على هذا الذي اقول .. وهو ان كتاباً واحدا من كتب سيد قطب رحمه الله اعني «في ظلال القرآن» اجمع الناشرون في العالم العربي على انه اكثر الكتب توزيعا في العالم العربي والاسلامي .. فليس هناك كتاب آخر صدر باللغة العربية سواء لطه حسين او العقاد وهما ابرز الادباء العرب حتى الآن فينافس كتاب «في ظلال القرآن» لسيد قطب .. هذا الى جانب الطبعات المتعددة باللغات الاجنبية التي صدر بها الكتاب حتى الآن .. ولايكاد بيت مسلم مهتم بالاسلام وبالفكر الاسلامي يخلو من هذا الكتاب ، الذي امتاز عن سائر التفاسير باسلوبه الادبي الرائق السلس ، ونفحاته الايمانية ومعايشته لواقع العالم والعصر وتجاوب روح هذا المفكر الكبير مع القرآن الكريم .

ومع ذلك فان الذين ينظمون هذه الاحتفالات والمهرجانات لايكادون يذكرون سيد قطب .. ولايعترفون بهذه الشهادات الواقعية التي تدل على ان كتابه «اكثر الكتب توزيعا في العالم العربي والاسلامي» .. ولست اعني بهذا ان استدر عطف هؤلاء المحتفلين .. ولا اطلب اليهم ان يحتفلوا بسيد قطب يرحمه الله .. لانه ليس في حاجة الى هذه الاحتفالات والمهرجانات .. وانه يعيش في وجدان ملايين المسلمين الذين احبوه في الله ..

واحبوه في جهاده المخلص .. واحبوه في صلابته وقوته امام الباطل .. واحبوه في نقاء فكره ، وطلاقة اسلوبه ، وصدق دعوته وجهاده .

* * *

ولكن هذه مجرد خاطرة عابرة تبين مدى زيف الذين يدّعون انهم يصبدرون من خلال نظرة موضوعية .. وتكريم للرواد .. وما ابعدهم عن الموضوعية .. وما ابعدهم عن الانصاف ولو لا خشية الاطالة في هذه النقطة لقلت انهم لايستطيعون ان يحتفلوا بسيد قطب لسبب واحد .. هو ان سيد قطب كان يقف في خندق الفكر الاسلامي والدعوة الاسلامية .. ولم يكن في ركب التغريب .. بل كان العقبة الكؤود وامام دعوة التغريب .. ولهذا السبب لايستطيعون ان يحتفلوا به .. ولا ان يذكروه .

* * *

وماذا عساني اقول عن سيد قطب رحمه الله بهذه المناسبة .. لك ان تتحدث مع اي داعية .. مع اي شاب مسلم .. مع اي قاريء مسلم في اي ركن من هذا العالم .. من امريكا الى الصين واليابان .. الى اوروبا وآسيا وافريقيا واستراليا .. في اي مكان تنشط فيه دعوة اسلامية .. او تدب فيه حركة اسلامية سوف تجد سيد قطب .. وافكار سيد قطب .. وآراء سيد قطب في الدعوة .. والجهاد من اجل الدعوة... ونشر الاسلام ..

ولعل القاريء يعجب اذا علم ان كتب سيد قطب كانت تدخل وراء الستار الحديدي في الاتحاد السوفيتي بالتهريب في عهد ماقبل «البريسترويكا والجلاسنوست» ..

* * *

ما الذي ميّز سيد قطب رحمه الله عن غيره من المفكرين المعاصرين ؟

هناك مميزات كثيرة .. ولكن في تقديري الشخصي من ابرزها :

● اولاً : تشبعه وصلته الوثيقة بالقرآن الكريم .

لقد كانت صلة سيد قطب بالقرآن الكريم صلة متميزة .. فلقد اندمج سيد مع القرآن .. وعاش مع القرآن .. ومر بمراحل طويلة في صحبة القرآن ابتداء من حفظه وهو صغير ، ثم عودته اليه لدراسة النواحي الفنية والبلاغية ، ثم معايشته للقرآن في الدعوة وواقع الحياة .. الى ان استقر في مرحلته الاخيرة التي عاش فيها بالقرآن وللقرآن .. كان يدرس القرآن .. ولايفسر القرآن وحياته بعيدة عن جو القرآن وعن معركة العقيدة التي يتحدث عنها القرآن .. وانما كان يعيش في واقع حياته كلها مع القرآن .. وهذا هو الذي يميز سيد عن غيره .. لقد فتح قلبه ومشاعره واحاسيسه وحياته كلها للقرآن .. ففتح له القرآن ابوابه وكنوزه وفتح الله عليه منه ماشاء ان يفتح ..

● ثانياً : كان سيد رحمه الله رجل موقف بكل ماتعني هذه الكلمة .. كان كذلك قبل ان يتفرغ لميدان الدعوة والفكر الاسلامي .. عندما كان اديبا وناقداً .. وعندما كان تلميذاً في مدرسة العقاد الادبية .. كان دائماً صاحب موقف .. يدافع عنه بقوة وعناد .. وباسلوب متميز ينبض بالحياة .. كان اذا اقتنع بشيء دافع عنه بكل صلابة حتى لو ذهبت حياته ثمنا لذلك .. وعندما منّ الله عليه بالسير التام في طريق الدعوة وظّف هذه المؤهلات الذاتية لخدمة الاسلام فأعانه الله وثبته على الطريق حتى ودع هذه الدنيا الفانية .. لم يكن ذلك الرجل الذي يأخذ بالرخص ، ويلتمس مختلف الاعذار ليهرب من الميدان .. ميدان المعركة بين الحق والباطل .. كان الفارس الذي يتقدم بقوة وثبات .. ويصمد امام الباطل صمود الابطال مهما كلفه ذلك الى ان ينتصر .. او يقضي نحبه ويخط الطريق للآخرين .. وكم عُرض عليه ان يفر بجلده .. او ان يذهب الى اي مكان .. فكان يرد بهدوء وسكينة وكله طمأنينة وايمان ويقين : هل افر من الميدان وأتولى يوم الزحف ؟

● ثالثاً : الميزة الثالثة في حياة سيد رحمه الله والتي ميزته عن غيره من المفكرين ، هي انه لم يكن من الذين يقولون مالايفعلون .. كتب عن الجهاد والاستشهاد في سبيل كلمة الحق ..

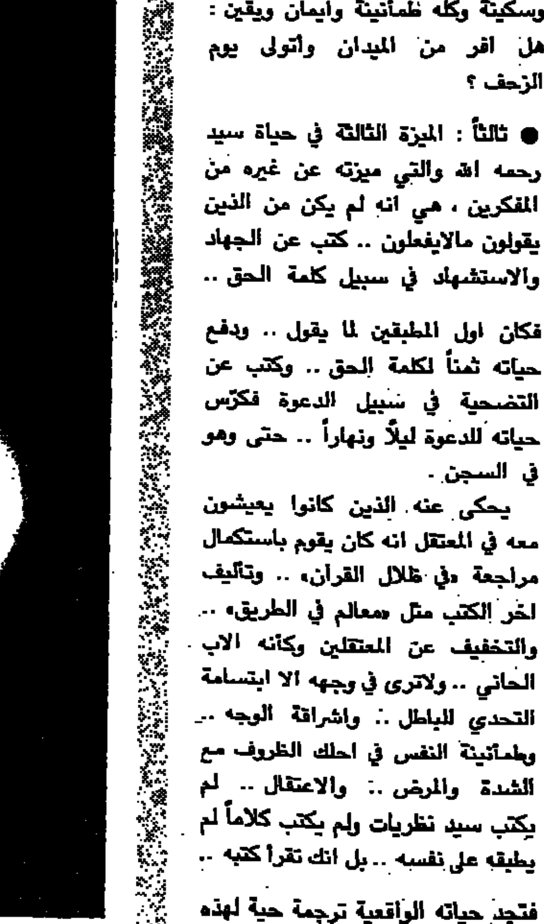
فكان اول المطبقين لما يقول .. ودفع حياته ثمناً لكلمة الحق .. وكتب عن التضحية في سبيل الدعوة فكرّس حياته للدعوة ليلاً ونهاراً .. حتى وهو في السجن .

يحكى عنه الذين كانوا يعيشون معه في المعتقل انه كان يقوم باستكمال مراجعة «في ظلال القرآن» .. وتأليف اخر الكتب مثل «معالم في الطريق» .. والتخفيف عن المعتقلين وكانه الاب الحاني .. ولاترى في وجهه الا ابتسامة التحدي للباطل .. واشراقة الوجه .. وطمأنينة النفس في احلك الظروف مع الشدة والمرض .. والاعتقال .. لم يكتب سيد نظريات ولم يكتب كلاماً لم يطبقه على نفسه .. بل انك تقرأ كتبه ..

فتجد حياته الواقعية ترجمة حية لهذه الكتابات وهذا مالايوجد الا في القليل من الناس .. وهذا القليل هو الذي يكون له مثل هذا التأثير الهائل لانه اول من يفعل ما يقول .

* * *

فوق هذه المميزات البارزة ، التي اهلته لهذه المكانة الرفيعة .. وضمنت له هذا الاثر الباقي الى ان يشاء الله ، وهذا الحب في قلوب المسلمين كان سيد



● سيد قطب

رحمه الله يتميز بكثير من الصفات والمواهب التي قل ان تجتمع على رجل واحد .. وهذه الصفات والمواهب والمميزات هي التي في مجموعها اخرجت هذا المفكر العملاق .. الذي نصر الله به الاسلام .. واهله .. ودحر به الكفر وحزبه .

رحم الله سيد قطب .. واسكنه الفردوس الاعلى .. جزاء ماقدم لدينه وامته وبذل من نفسه وفكره وعقله ودمه .. نحسبه كذلك ولانزكي على الله من احدا .. وبالله التوفيق .

## الاجازة وفوائد السفر

هذا موسم الاجازات ..

اين ذهبت في اجازتك ؟ .. او اين تريد ان تذهب ؟ .. انها اسئلة اصبحت معتادة عند الناس في مثل هذه الايام من كل سنة عندما تتوقف الدراسة في المدارس والجامعات بكل مافيها من جهد ومعاناة طوال عام دراسي كامل ، وعندما ينتهي موسم الحج بكل مافيه من عمل متواصل بأيديه قطاع كبير من الناس على المستوى ـ الرسمي والشعبي ـ لحجاج بيت الله الحرام .. فيأتي دور الراحة والاستجمام بعد العمل الشاق والعناء .

ولكن الناس في اجازاتهم مذاهب ..

وذلك يعتمد على حسب اهتمامات الشخص .. افكاره مشاعره ..

احاسيسه .. من الناس من لا يهمه سوى ان يذهب بعيدا .. يغير المكان الذي اعتاده .. والناس الذين الفهم وليدخل شيئاً من التجديد في حياته الروتينية .. ولكن لايدخل ضمن اهتماماته شيء آخر سوى ان يستريح في مكان بعيد وجديد ..

ومن الناس من يتحين هذه الفرصة لكي يسافر الى اهله وعشيرته فيجعلها موسم راحة وزيارة وتفقد للاهل والاقارب الذين تغّرب عنهم مدة من الزمن .. فهو يريد تحقيق مكسبين من الاجازة .. راحة .. وزيارة ..

وهناك فريق ثالث ، ولكن قليل ، تستولي عليه الاهتمامات العامة قبل الاهتمام الخاص .. فهو يريد مثلاً ان يتعرف على بلد اسلامي جديد .. او ان يرى بلداً غير اسلامي ولكن فيه اقلية اسلامية ، لكي يتعرف على احوال المسلمين .. وأوضاعهم .. وان يتفقد احوالهم .. وان يعينهم اذا استطاع ويقدم لهم مايستطيع من علم او مال او غير ذلك .. او ان ينقل على الاقل ظروفهم الى المسلمين الآخرين الذين يستطيعون تقديم العون والغوث المطلوب .. «فرب مبلغ ادعى من سامع» .. وهناك مناطق كثيرة في اوروبا وامريكا وافريقيا وآسيا يحتاج فيها المسلمون الى اخوانهم .. ويفرحون بهم وبزيارتهم .. ويستطيع القادم من هذه البلاد ان يمضي فيها وقتاً طيباً .. يجمع بين السياحة .. والراحة .. والاجر والثواب لما يقدمه من عون ومساعدة

ولما يبذله من علم وتوعية وتوجيه ، قد لايكون كبيراً ولكن الناس هناك في أحوج مايكونون اليه .. ويرحبون بهذا الزائر الجديد .. ويكرمونه وينزلونه بينهم مكانة رفيعة .. وهذا في الحقيقة هو الصنف الذي يخرج من اجازته ورحلته السياحية بخير الدنيا والثواب الجزيل .. «وانما الاعمال بالنيات» ..

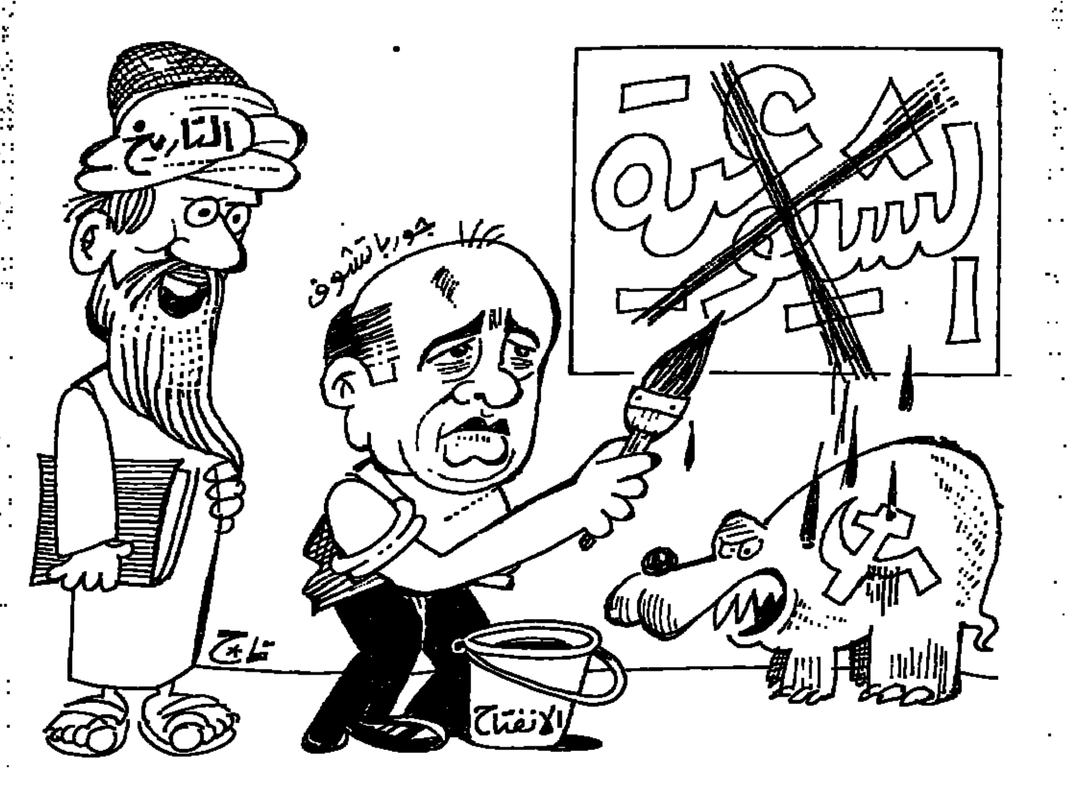
فقد تفاوت الناس بهذه النية .. وقد تجد اثنين من المسلمين يزورون بلداً واحداً .. وتجد احدهم يستفسر عن المسلمين في هذا البلد .. واماكن تجمعهم .. ومساجدهم ومراكزهم .. وتفقد احوالهم .. ومعرفة ظروفهم باعتبار انه يجد متسعاً من الوقت بين هذا الامر وبين راحته التي جاء من اجلها .. فيجمع بين الامرين .. ويتعرف على المسلمين .. وربما ينقل احوالهم للمعنيين بالقلم او اللسان .. بينما الآخر يخرج من البلد كما دخل .. لايعرف ان كان فيه مسلمون ام لا .. وكيف يعيشون ؟ وما هي احوالهم وظروفهم ؟ وماهي مشكلاتهم ؟ فالاختلاف بين هذين الشخصين في النية والاهتمام كلاهما ذهب وسافر وتفسح .. ولكن شتان بين النيتين .

تتدعى هذه الخواطر الى ذهني ونحن نعيش هذا الموسم للاجازات .. فربما يستغل الفرصة من كان عازماً على السفر .

## حوار الغزالي والعودة

قرأت كتاب الشيخ سلمان بن فهد العودة في حواره الهاديء مع الشيخ محمد الغزالي .. وهو مراجعة هادئة وموضوعية فعلاً لبعض افكار الشيخ محمد الغزالي لاسيما كتابه الأخير «السنة النبوية بين اهل الفقه واهل الحديث» .. الذي احدث صدى في الاوساط الاسلامية .

ولقد احسن الشيخ سلمان العودة في حواره الهاديء .. حيث ركّز على مناقشة الشيخ بالدليل والحجج والبراهين ولم يخرج عن ذلك الى مانراه اليوم في ساحاتنا الفكرية من تشنج ومهاترات .. فهذا الكتاب يمثل في الواقع حقيقة ادب الحوار في الاسلام . حيث يقدم المحاور ادلته وحججه مع احترامه للطرف الآخر .. وهذا امر افتقدناه كثيراً ، وارجو ان يكون كتاب الشيخ سلمان العودة فاتحة خير في هذا الباب .. وظني ان الشيخ محمد الغزالي سوف يستفيد من هذا الحوار الهاديء الذي قدمه الشيخ العودة .. لان فيه النصيحة المخلصة والمناقشة الهادئة الواعية الناضجة .. مع عدم انتقاص لمكانة الشيخ محمد الغزالي وجهاده المعروف والمشهود في سبيل رفع راية الاسلام .




# معهد الابحاث الاستراتيجية بجامعة تل ابيب لايستبعد قيام الدولة الفلسطينية

تل ابيب ـ اجرت صحيفة «حداشوت» لقاء مع (يوسف الير) مساعد رئيس معهد الابحاث الاستراتيجية في جامعة تل ابيب حول شهادته امام احدى لجان الكونجرس الامريكي بشأن تقرير مركز الابحاث حول حل النزاع العربي ـ الاسرائيلي . وفيما يلي نص المقابلة .




● مناحيم بيجن

● ماهي مسيرة السلام التي يدور الحديث حولها ؟

■ مسيرة طويلة تتراوح بين ١٠ ـ ١٥ عاما ، تتواصل بحكم ذاتي موسع مع امكانية اقامة دولة فلسطينية مقيدة .

● ماذا يعني دولة فلسطينية مقيدة ؟

■ الكثير من القيود الامنية مطالب كبيرة من الفلسطينيين والدول العربية لتسوية مشكلة اللاجئين . واتفاقيات سلام اخرى مع الدول العربية المجاورة وكل هذه شروط للوصول لامكانية اقامة دولة فلسطينية على جزء من المناطق «المحتلة» .

● هل يختلف ذلك عن مبادرة شامير ـ رابين ؟

■ هذا يختلف لان مبادرتهما تتحدث فقط عن المرحلة الاولى للحكم الذاتي

### شروط وضمانات

● اذا ما الذي تقترحونه انتم ؟

■ بهدف كسر هوة بين الجانبين اقترحنا بان تقدم الولايات المتحدة وربما الاتحاد السوفيتي ضمانات للاطراف . وان عليهما (من وجهة نظرنا) ان تقولا . للفلسطينيين انه اذا سارت الامور على مايرام فانهما ستؤيدان الطموح الى دولة وفي نفس الوقت تقدمان ضمانات لاسرائيل بانه اذا لم تسر الامور كما ينبغي فان واشنطن ستقف الى جانبها في وقت ذلك .

● وبهذه الروحية ايضا القيت محاضرات في الولايات المتحدة ؟

■ نعم ، فهذا هو جوهر الحركة .

● ومن جانبهم هل يقرؤون هذا البحث ؟

■ بالتأكيد .. واننى لا اذكر سابقة من هذا النوع تم فيها مناقشة بحث اسرائيلى فى جلسة لمجلس النواب .

● هل اهتموا بذلك بصورة حقيقية ؟

■ نعم جميعهم اطلعوا جيدا على القضية .. جميع اعضاء اللجنة اضافة الى ثلاثة اعضاء من الكونجرس .

● حسب التقارير كان هناك الكثير من الغضب ؟

■ ليس الى هذا الحد الانباء التى نشرت مبالغ فيها وما حدث انه وعلى مدار عشر دقائق وجهت الى اسئلة من عضوين فى اللجنة مؤيدين لاسرائيل بوجهات نظرهم حاولا اثبات انه لايوجد اى منطق فى الحوار الامريكى مع المنظمة ولهذا فان اقتراحاتنا لاطعم لها .

### التفاوض مع المنظمة

● وكيف اجبت ؟

■ بسبب لهجتهما اجبت بحزم ، لقد اراد المندوب (جيلمن) ان اثبت له ان شيئاً ما تغير فى المنظمة فى العام الاخير فقلت . هل علىّ ان اثبت ؟ ان وزير خارجيتك قرر ان شيئاً ما تغير وقلت اننى ايضا اشك بالمنظمة . ولكن تقريرنا يوصى بالتحادث مع منظمة التحرير الفلسطينية .

● عندما تتوصل الى نتيجة كهذه فهل يمكن الفصل بين نتيجة تنبع من تشريح تحليلى وبين ميولك السياسية انت وزملائك ؟

■ لقد كان فى الطاقم رئيسا استخبارات سابقان هما . ياريف وغازيت واحد مؤسسى غوش ايمونيم د. يهودا شنى وباحث كبير الجنرال اريبه شيلف ومجموعة من افضل الباحثين من الواضح انه لايمكن الانفصال عن الميول السياسية لكل فرد ولكن التقرير لم يتشكل على اى اساس سياسى

● لقد اهتمت لجنة مجلس النواب بذلك . فهل ناقشت ذلك لجنة الخارجية والامن التابعة للكنيست ؟

■ قال لى رئيس اللجنة د. الياهو بن اليسار بانه من غير المعتاد اقامة نقاش فى اللجنة حول هذا الموضوع ولكننى اعلم ان جميع الاوساط الامنية الاسرائيلية قرأت التقرير واهتمت به

### استحالة استمرار الوضع

● وهل اثر ؟

■ بالتأكيد . لقد اجرى البحث من خلال شعور اننا نحن رجال المركز للابحاث الاستراتيجية يجب ان نساهم مساهمة حاصة لاننا نحن فقط الذين نستطيع تقدير الوضع بصورة استراتيجية عامة بما فى ذلك موقف الجيش والرأى العام التى لانتعامل معها الاستخبارات العسكرية وقد اردنا التأثير بشكل واضح وكنا سنسر لو ان القادة اعلنوا بوضوح اننا اثرنا ولكننى اعرف اننا اثرنا .

● هل يأخذ القادة فى الاعتبار تقديرات تحليلية كهذه ؟

■ باعتقادى اننا نجحنا فى ادخال فكرة ان من المحظور الاستمرار بالوضع الراهن الى عقول القيادة السياسية وهناك تجسيد لتحول واضح فى الموضوع بعد نشر البحث ثم اننا ساهمنا فى طرح امكانية التحادث مع المنظمة وامكانية اقامة دولة فلسطينية لاتشكل خطرا على اسرائيل وكلا الموضوعين تم تحريكهما من حلبة اليسار المتطرف ليصبحا صالحين للنقاش داخل مركز الخارطة السياسية وعلى الاقل فالموضوع ليس حكرا اليوم .

● وهل تكتفون بهذا ؟

■ لا نتوقع اكثر من ذلك وبالنسبة للخارج لدى شعور انهم تبنوا الافكار .

### الحوار الامريكي ـ الفلسطيني

● كيف تشعر كباحث عندما تعكف عدة اشهر على عمل ما مع افضل الادمغة دون ان يناقش الامر فى لجنة الخارجية والامن . ومن ناحية اخرى فان حكما واحدا للحاخام عوفاديليوسف . يمكن ان يغير جميع الواقع السياسى ؟

■ كنا نود التأثير بصورة اكبر لا استثنى حكم الحاخام عوفاديايوسف ولست مؤهلا لفحص ماقرأه هو او مستشاروه قبل ان يتوصلوا لهذا الحكم

● هل يمكن ان يكون قد تأثر ببحثكم ؟

■ اذا لم يكن من البحث فمن اجواء النقاش العام التى خلقناها

● فى الايام الاخيرة . بدأت الادارة الامريكية بالتفكير فى موضوع الحوار مع المنظمة فهل يدعوك ذلك لاعادة نظر ؟

■ فى الظروف الحالية فان الامكانية الوحيدة لتطوير السلام ترتبط بالحوار الامريكى الفلسطينى ليس لان المنظمة جميلة فى اعيننا وانما لان هذه هى الامكانية الوحيدة لدفع المسيرة وللخروج من الوضع الراهن

● الا يمكن الاعتماد باى حال على اسرائيل لتقوم بتخليصنا من الاوضاع الراهنة ؟

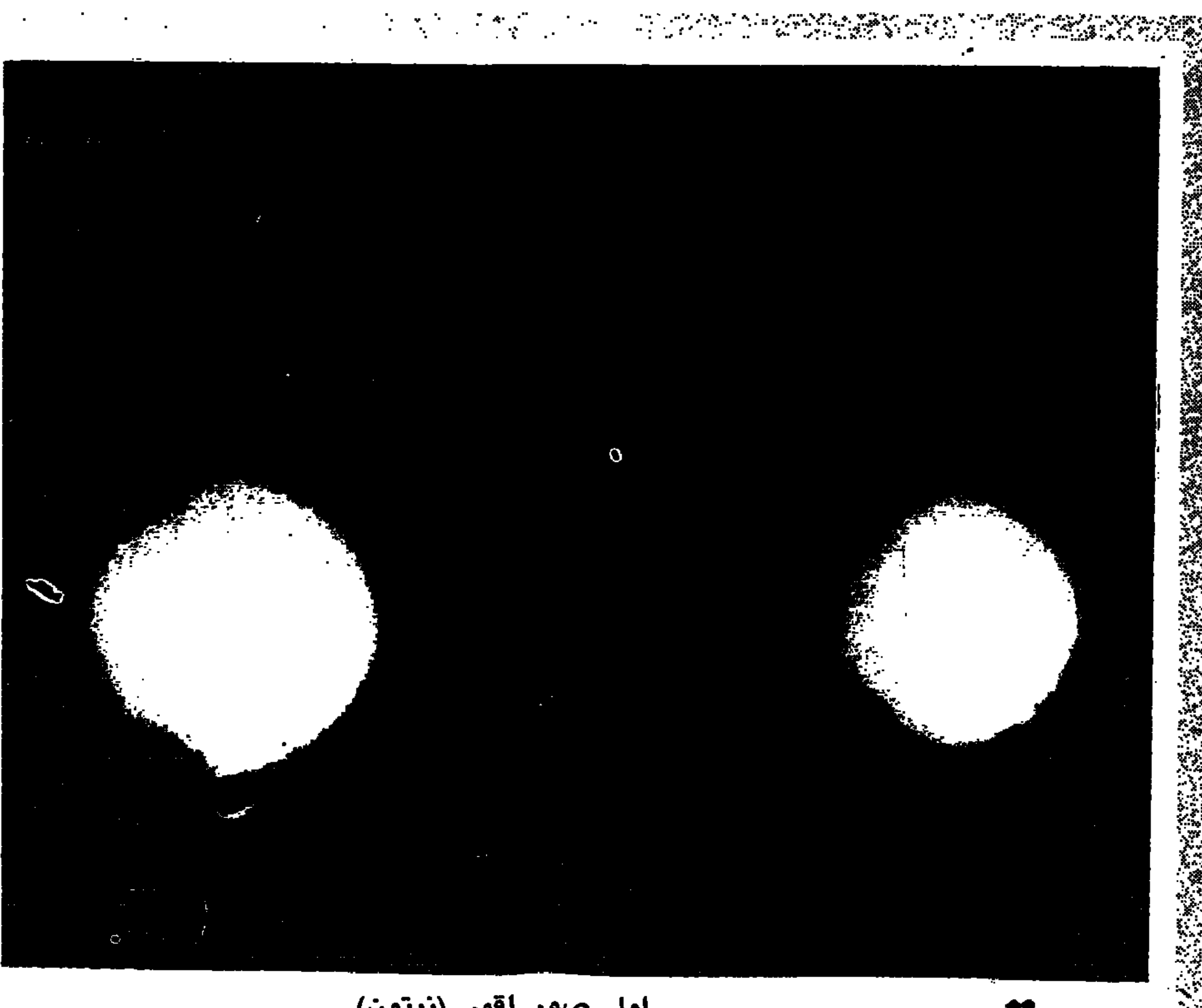
■ حكومة اسرائيل طرحت خطة ولكن هناك عقبة التركيبة السياسية فى اسرائيل ان كل شىء مرتبط بالجانب الفلسطينى والامريكى واستعدادهما لاعطاء ضمانات بعيدة المدى ومتقدمة

● وهل سيحدث هذا ؟

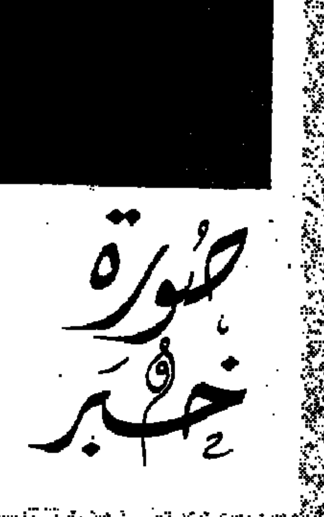
■ انى متشائم جدا على خلفية المحادثات التى اجريتها مع رجال الادارة الامريكية والكونجرس . ولكن يوجد لدى شعور بان المسار مرن جدا وهناك الكثير من الامور المخفية التى لانعرفها . وهو مايمكن ان يعطى اساسا لان نأمل بان يفهم الامريكيون ان بداية المسيرة ترتبط بمشاركتهم .

● وان لم يحدث ذلك . فهل سيكون البديل استمرار الظروف الراهنة التى ستفاقم الوضع ؟

■ ستتدهور الامور بصورة خطيرة باستمرار الجمود سيؤدى الى استمرار الانتفاضة وتسللها الى الوسط العربى فى اسرائيل . وستتفاقم علاقات اليمين واليسار وعلاقات المستوطنين والجيش الاسرائيلى . وسيحدث تطور فى الاعمال الذاتية للمستوطنين كما سيزيد توتر العلاقات الامريكية ـ الاسرائيلية وستخيم الكآبة على اليهود فى البلاد مع كل الآثار الاجتماعية والاقتصادية والاسواء من كل ذلك ازدياد خطر الحرب الجديدة بين اسرائيل والدول العربية التى ستكون قد يئست من التوصل لتسوية سياسية لمشكلة اللاجئين وهذه التوقعات تتجسد يومياً



## اول صور لقمر (نبتون)




● ● اول صور يتم التقاطها لقمر كوكب «نبتون» وهي الصور التي قامت بالتقاطها مركبة الفضاء الامريكية (فويجر ـ ٢) يومي الثلاثاء والاربعاء الماضيين ..

الاختلاف في حجم الصورتين يعود الى اختلاف السرعة التي كانت تطير بها المركبة الفضائية في اتجاه الكوكب .

وتعود اهمية هذه الصورة الى انها تثبت بالدليل ان الكوكب نبتون قمراً ـ وهو ماكان مجرد نظرية من قبل وكان يشكك في صحتها .

«واس.ا ب»

## شؤون محلية

**المواطنون اليمنيون يؤكدون على خصوصية العلاقات الثنائية :**

# اليمني المقيم في المملكة يجد كل العناية والرعاية بفضل السياسة الحكيمة لقائدي البلدين الشقيقين

صنعاء ـ واس ـ اكد عدد من ابناء الجمهورية العربية اليمنية المقيمين في المملكة خصوصية وعمق العلاقات الاخوية التي تربط بين المملكة العربية السعودية والجمهورية العربية اليمنية ..

واتفقوا على القول في تصريحات نشرتها صحيفة ٢٦ سبتمبر الاسبوعية ان اليمني المقيم في المملكة يعامل معاملة طيبة وكريمة ويجد كل الرعاية والعناية بفضل السياسة الحكيمة لقائدي البلدين خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز واخيه العقيد علي عبدالله صالح ..

واضافوا ان تلك المعاملة الخاصة تأتي امتدادا لما يربط بين البلدين من روابط الدين والدم والقربى والجوار والمصير المشترك .

واوضحوا ان اكثر من مائة الف طالب يمني يتلقون تعليمهم بمدارس المملكة اضافة الى المئات الذين يتلقون تعليمهم في جامعات المملكة .

واشاروا الى ان ابناء الشعب اليمني الشقيق المقيمين في المملكة يجدون اهتماما خاصا ورعاية كبيرة في مستشفيات المملكة فضلا عن الرعاية والاهتمام التي يجدونها في مختلف الجهات والدوائر الحكومية ..

وتحدثوا في تصريحاتهم عن النتائج الايجابية التي اسفرت عنها زيارة فخامة الرئيس علي عبدالله صالح الى المملكة يوم السابع من شهر ذي الحجة الماضي .

وعبروا عن شكرهم وتقديرهم باسم كافة الاخوة اليمنيين المقيمين في المملكة لخادم الحرمين الشريفين والحكومة على صدور القرار الخاص باعفاء المواطنين اليمنيين في المملكة من القرار الخاص بنظام التعامل مع الاجانب المقيمين في المملكة .

## زراعة ١٣٥٠ شتلة بشوارع وميادين جدة

جدة ـ نزار بنجابي

قامت بلدية الشاطيء الفرعية بمدينة جدة بزراعة ١٣٥٠ شتلة في عدد من شوارع المنطقة منها ٩٠٠ شتلة بشارع الامير بندر بن سلطان والشوارع المحيطة به ، وثلاثمائة شتلة بشارع الاندلس ، بالاضافة الى ١٥٠ شتلة بالجزيرة الوسطية بشارع فلسطين .

صرح بذلك مدير العلاقات العامة والاعلام بأمانة جدة الاستاذ فيصل عابد . واضاف بأن البلدية قامت بأعمال الصيانة لجميع مناطق الكورنيش

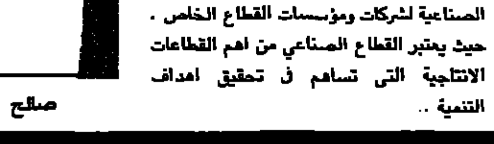
# اكثر من ١٥ الف مليون ريال قروض قدمها صندوق التنمية الصناعي منذ انشائه

مكة المكرمة/ عدنان بيطار ..

بلغت قيمة القروض التي صرفها صندوق التنمية الصناعي منذ انشائه في عام ١٣٩٤ حتى نهاية ١٤٠٧ ـ ١٤٠٨هـ خمسة عشر الفا ومائة مليون ريال وذلك لالف ومائتي واربعة قروض صناعية صرف منها ما يربو على احد عشر الف مليون ريال لدعم مشاريع صناعية متعددة شملت معظم القطاعات الرئيسية مثل مواد البناء والاسمنت والمواد الغذائية والمرطبات والمنتجات المعدنية والكيمائية والمواد الاستهلاكية .

صرح بهذا «للندوة» معالي الاستاذ صالح عبدالعزيز العمير رئيس مجلس ادارة صندوق التنمية الصناعية ، واضاف قائلا انه نتيجة لهذه القروض والمشاريع حققت هذه الصناعات عوائد ودخول جيدة مكنت المقترضين من تسديد اكثر من ٦٦٠٠ الاف مليون ريال من الاموال المقترضة مما ساعد الصندوق على اعادة اقراضها الى مستثمرين آخرين ..

واضاف العمير قائلا ان الصندوق يواصل نشاطه الدؤوب في دفع عجلة التنمية الصناعية الى الامام عن طريق مساهماته الفعالة في تقديم القروض الميسرة والاستشارات والدراسات الصناعية لشركات ومؤسسات القطاع الخاص . حيث يعتبر القطاع الصناعي من اهم القطاعات الانتاجية التي تساهم في تحقيق اهداف التنمية ..



صالح عبدالعزيز العمير



**تشتمل على خيول وجمال وسيارات والعاب بهلوانية :**

# قافلة تجوب مناطق المملكة والدول العربية للتوعية بأضرار المخدرات

الرياض ـ وسيلة محمود الحلبي

صدرت موافقة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الوطنية لمكافحة المخدرات على اعداد خطة حملة توعية في اضرار المخدرات من خلال قافلة تجوب الدول العربية وكافة مناطق المملكة وهي من تنظيم واشراف اللجنة الوطنية لمكافحة المخدرات .

صرح بذلك مصدر مسؤول من اللجنة الوطنية لمكافحة المخدرات وقد عملت اللجنة برنامجا خاصا لقافلة التوعية السعودية يشمل جمال وخيول وسيارات صغيرة بسائقيها ومخيم كبير ولاعب بهلوان رياضي ومساعده ومجموعة كبيرة من الادوات اللازمة والمطبوعات والنشرات والهدايا بالاضافة الى سيارة مرافقة للخدمات المساندة والتصوير الوثائقي للقافلة .. هذا ويتم التنسيق والترتيب مسبقا بين القافلة وبين المحطة المراد زيارتها داخل المملكة او خارجها من خلال لجنة معدة لذلك لتلافي اي احراج او تأخير من الدخول اليها ومن ثم تنطلق القافلة الى هدفها المحدد .. حيث توضع اللوحات الاعلامية حول المخيم بعد نصبه وتبدأ فرقة الاستعراض البهلواني وفرقة توزيع نشرات التوعية على الجماهير الحاضرة ، كذلك يدعى الناس لمشاهدة المعرض الذي يبين اخطار المخدرات واضرارها ويوضح دور المملكة في مكافحتها .. ثم في اليوم الثالث تنطلق المسيرة في شوارع المدينة ترافقها سيارات مرور وشرطة .. وتمكث القافلة في المحطة من يومين الى ثلاثة حسب الجدول الزمني المرفق معها وسيقدم بعض الهدايا مثل الفانيلات والقمصان المطبوع عليها شعار القافلة والاعلان وشعار توعدي ضد المخدرات (لا للمخدرات) والاقلام والحقائب المدرسية وملصقات ورقية ونشرات واعلانات بالاضافة الى لافتات قماشية وملصقات توزع في انحاء المدينة .. ثم يتم عرض بعض اعمال الفنانين السعوديين والخليجيين الخاصة بمكافحة المخدرات والتي توضح اضرارها .

كما ستوزع رسالة القافلة على شكل مسابقة في اليوم الاول والثاني وهذه الرسالة تحمل عددا كبيرا من الوصايا والتحذيرات والمعلومات العامة عن اضرار المخدرات ويتم السحب في نهاية المعرض لعدد خمسة جوائز .

هذا وتشمل القافلة المناطق والبلدان التالية : المملكة العربية السعودية وستكون المحطة في الرياض والمدة ثلاثة ايام ثم الهفوف يومان ثم الدمام ثلاثة ايام ثم الجبيل يوماً واحداً .. ثم الكويت ثلاثة ايام ثم الدمام يوما واحدا .. ثم البحرين في مدينة المنامة ولثلاثة ايام ثم دولة قطر في الدوحة لمدة ثلاثة ايام ثم في الامارات المتحدة دبي وابوظبي ثلاثة ايام ثم في سلطنة عمان مسقط ثلاثة ايام ثم في الرياض يوما واحدا ثم تتوجه القافلة الى جدة لمدة ثلاثة ايام ثم ابها وخميس مشيط ثلاثة ايام ثم في جدة يوما واحدا ثم تتجه الى جمهورية مصر العربية في السويس والقاهرة لمدة ثلاثة ايام ثم الاردن عمان ثلاثة ايام ثم الى الرياض لمدة يوما واحدا .اي ستزور القافلة ١٧ مدينة وستمكث اربعون يوما .

هذا وان هذه القافلة ستبدأ في بداية السنة الدراسية وسيتم تمويلها من خلال الشركات والمؤسسات والمصانع والوكالات التجارية التي ترغب في ابراز دعاية منتجاتها والاعلان عنه في هذه الحملة .

وتهدف هذه القافلة الى نشر التوعية ضد اخطار المخدرات واضرارها بالطريقة المحببة لدى الناس والتي من شأنها ان تشدهم اليها وايصال المعلومة الى الشخص بطريقة غير مباشرة وهي ايجاد الرغبة لديه من خلال الاحتفالات والمسيرات المهرجانية والهدايا والمسابقات وهذه جميعها تهدف الى خدمة الرسالة وايصالها باسلوب حديث هذا وسيتم تشكيل وتحديد اللجان العاملة والمنظمة واللجان الفرعية بالتنسيق مع الادارة العامة لمكافحة المخدرات بما تقتضيه المصلحة العامة وبما يكفل النجاح وتحقيق الهدف للقافلة .

**■ خلال الاسبوع القادم :**

# وزارة المواصلات تبدأ في هدم ٣١ عقارا بالعاصمة المقدسة

مكة المكرمة ـ عبدالعزيز غزاوي

ستبدأ وزارة المواصلات خلال الاسبوع القادم بهدم ٣١ عقارا في كل من شعب عامر وجرول والهنداوية لاستكمال الخط الدائري الثاني حول ام القرى .

صرح بذلك للندوة المهندس محمد مدني مدير مكتب مكة المكرمة للطرق .

واضاف بأنه يجري العمل في ربط انفاق الخط الدائري والشوارع الرئيسية وذلك لاستكمال الحلقة الدائرية كما اهاب المهندس المدني بالمواطنين الذين اعلنت اسمائهم سرعة مراجعة ادارة الطرق بمكة المكرمة بمنى لاستكمال الاجراءات الشرعية والنظامية .

**● الاثنين القادم :**

# وضع برنامج زمني لانتقال ورش مكة المكرمة الى مواقعها الجديدة

مكة المكرمة ـ عبدالعزيز غزاوي ـ احمد الاحمدي

يترأس معالي امين العاصمة المقدسة المهندس عمر عبدالله قاضي صباح يوم الاثنين القادم الاجتماع الدوري لمجلس رؤساء البلديات الفرعية وسيخصص الاجتماع لاستكمال مناقشة موضوع المستودعات والورش المنتشرة بالاحياء السكنية في مكة المكرمة وانتقالها الى المناطق المخصصة لها ووضع البرنامج الزمني لتنفيذ ذلك .

ومما هو جدير بالذكر ان عدد الورش القائمة والمرخصة في مكة المكرمة تبلغ حوالي (٥٥٠) ورشة ، وقد خصصت منطقة للورش في المعابدة تضم (٦٥٠) قطعة مخططة ومزفلتة شوارعها كما ان المنطقة مزودة بالكهرباء وقد حصل (٤٢٥) مواطنا على رخص انشاء بناء كما تم الانتهاء فعلا من بناء (٣٠٥) ورشة .

هذا وسوف يستعرض الاجتماع اعطاء فترة كافية لكل ورشة مرخصة للانتقال الى الموقع الجديد على ان يتم تقييد اصحاب الورش في اثناء هذه الفترة بعدم العمل بالليل وايام الجمع والاعياد .. مع المحافظة على نظافة الورشة من الداخل والخارج ، بالاضافة الى عدم ازعاج المجاورين .

وبالنسبة للورش غير المرخصة فستقفل فورا نظراً لمخالفتها للانظمة والتعليمات ويمكن لاصحابها ترخيصها اذا رغبوا في ذلك على المواقع المخصصة للورش بعيدا عن المناطق السكنية .

**■ بعنوان : من اجل بيئة أنظف**

# حجرة يرأس اجتماع اسبوع النظافة

الطائف ـ حسن صالح الفتة

ترأس الدكتور حسن حجرة رئيس بلدية الطائف في الساعة العاشرة من صباح امس السبت الاجتماع التحضيري الاول لاسبوع النظافة السابع والذي ستبدأ فعالياته بمشيئة الله يوم السبت الخامس عشر من شهر ربيع اول القادم تحت عنوان «من اجل بيئة انظف» .

هذا وقد حضر الاجتماع مدراء ورؤساء الدوائر الحكومية المشاركة في الاسبوع والذي يزيد عددها عن ثلاثة عشر ادارة حكومية .

وعقب انتهاء الاجتماع اوضح الدكتور حسن حجرة «للندوة» ان الاجتماع ناقش مشاركات ومساهمات الادارات الحكومية في الاسبوع حيث ابدى الجميع تعاونهم من اجل العمل على انجاح الاسبوع لتحقيق اهدافه .

واضاف الدكتور حجرة يقول لقد خصصنا هذا العام جائزة لانظف ادارة حكومية وانظف حي وانظف مدرسة وستقوم لجنة خاصة باختيار تلك .

**■ بالتعاون مع منظمة الأغذية والزراعة :**

# وزارة الزراعة تنشيء مركزا نموذجيا لتربية الاسماك والربيان بجدة

جدة ـ واس

قامت وزارة الزراعة والمياه بالتعاون مع منظمة الاغذية والزراعة بانشاء مركز نموذجي ارشادي لتربية الاسماك والروبيان في المياه المالحة بمدينة جدة .

صرح بذلك لوكالة الانباء السعودية مدير مركز ابحاث الثروة السمكية بجدة الاستاذ فؤاد داغستاني وقال ان هذا المركز يضم مزرعة نموذجية تقوم بتربية بعض الاسماك الاقتصادية مثل سمك السيجان والبلطي والعربي والسليماني .

واوضح ان المزرعة ستقوم بدراسات اخرى لانواع جديدة من الاسماك كالشعور وخلافه .

واشار مدير مركز ابحاث الثروة السمكية بجدة الى ان وزارة الزراعة والمياه منحت تراخيص للقطاع الخاص لانشاء مشروعات لتربية الاسماك في المياه العذبة حيث ستساهم هذه المشروعات في توفير مزيد من المنتجات السمكية الطازجة في اسواق المملكة .

● عبدالرحمن آل الشيخ

**في ختام دورة العلوم الشرعية بألمانيا الغربية .. د . الشهوان :**

# فكرة الدورات انبثقت من احساس القيادة الرشيدة للمملكة بمسؤولياتها نحو المسلمين في جميع انحاء العالم

بون ـ واس ـ اختتمت في مدينة ادسنا بروك الالمانية الغربية امس دورة العلوم الشرعية الاولى للائمة والدعاة التي نظمتها جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالتعاون مع الاتحاد الاسلامي للطلبة في جمهورية المانيا الغربية .

وقد شارك في الندوة اكثر من مائة دارس من الدعاة والائمة العاملين في مجال الدعوة الاسلامية .

وحضر حفل الاختتام الامير محمد بن فيصل بن تركي آل سعود رئيس الشئون الاسلامية بسفارة خادم الحرمين الشريفين في واشنطن وعدد من المسئولين في سفارة المملكة في المانيا الغربية والملحق الثقافي السعودي في بون وعدد من السفراء العرب المعتمدين لدى المانيا .

وقد القى مدير الدورة الدكتور عبدالعزيز بن ابراهيم الشهوان كلمة خلال الحفل اشار فيها الى ان مثل هذه الدورات انبثقت فكرتها من احساس المسؤولين في المملكة وفي مقدمتهم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الامين بمسؤولياتهم نحو المسلمين في البلدان الاسلامية وغير الاسلامية .

وقال ان حكومة خادم الحرمين الشريفين اسندت التخطيط لمثل هذه الدورات وتنفيذها لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بحكم انها من الجامعات المتخصصة في العلوم الشرعية والعلوم العربية .

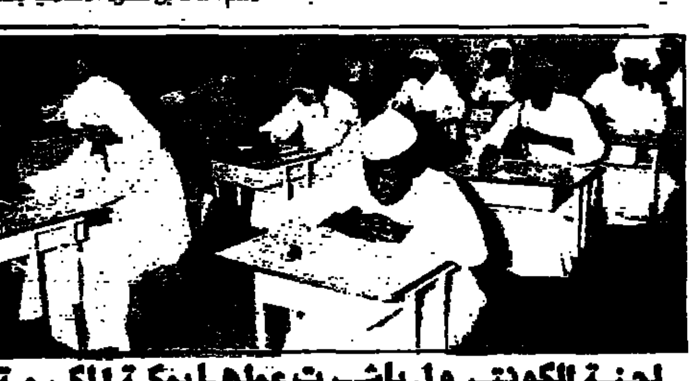
### اكثر من ٢٠ دورة

واضاف انه تم تنفيذ اكثر من عشرين دورة للائمة والدعاه في الولايات المتحدة الامريكية وبريطانيا وعدد من دول شرق اسيا وافريقيا وقدم الدكتور الشهوان في كلمته نبذة عن جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية وما تضمه من كليات واقسام ومعاهد علمية داخل وخارج المملكة مشيرا الى ما تقدمه الجامعة من منح دراسية لعدد من طلاب العالم الاسلامي .

وقال الدكتور الشهوان ان هدف جامعة الامام من اقامة مثل هذه الدورات هو توثيق صلة المسلمين بكتاب الله وسنة رسوله ﷺ وتعميق فهمهم لاحكام الدين الفقهية .

وقد اشتمل برنامج الدورة التي استغرقت خمسة عشر يوما على تدريس علوم القران والحديث وعلوم الفقه واصول الدعوة واساليبها .

كما اشتمل البرنامج على برنامج ثقافي متنوع شمل العديد من المحاضرات والندوات واللقاءات التربوية والفكرية .



# لجنة الكونترول باشرت عملها بمكة المكرمة

مكة المكرمة ـ عبدالعزيز غزاوي

صرح الاستاذ سعد عبدالله السعيدي مدير تعليم البنات بمكة المكرمة بالنيابة بأن لجنة الكونترول بمنطقة مكة المكرمة الخاصة بتصحيح نتائج اختبارات الدور الثاني باشرت عملها استعدادا لبدء اختبارات الدور الثاني والتي ستبدأ يوم السبت القادم .

واضاف الاستاذ السعيدي بأن كنترول منطقة مكة المكرمة تتبعه مدارس كل من مكة المكرمة والطائف والليث .

مشيراً الى ان كافة الاستعدادات بمدارس البنات .. قد اتخذت لاستقبال الطالبات لاداء اختبارات الدور الثاني .

## المنصوري يوقع عقداً لسفلتة مواقف الحجاج بمزدلفة

الرياض ـ واس

وقع معالي وزير المواصلات الاستاذ حسين منصوري امس عقدين مع مؤسستين وطنيتين بلغت قيمتهما ١٦ مليونا و٥٠١ الفا و١٨٩ ريالا و٨٦ هللة .

ويختص العقد الاول وقيمته ٩ ملايين و٩٩٨ الفا و٥١٤ ريالا و٨٦ هللة بسفلتة وانارة مواقف الحجاج بمزدلفة ومدة تنفيذه ستة شهور .

ويختص العقد الثاني وقيمته ٦ ملايين و٥٠٢ الفا و٦٧٥ ريالا بتنفيذ وصلة البدع ـ مقنا ومدته اربعة وعشرون شهرا .

## الجمعيات الاسلامية في موريتانيا تشكر هيئة الاغاثة الاسلامية

جدة ـ الندوة

اعرب الاستاذ بابا بن الطالب احمد الامين العام لجمعية الاغاثة الاسلامية في موريتانيا عن شكره وتقديره لهيئة الاغاثة الاسلامية العالمية .. وذلك للدور الكبير الذي تقوم به تجاه العمل الاسلامي .. والجهود التي تبذلها لمساعدة الفقراء .. والايتام .. والمهاجرين في كل انحاء العالم ..

وقال بان الجمعية اذ تشكر الهيئة باسمها واسم الهيئات الاسلامية الموريتانية فانها تعرب عن اعجابها البالغ للدور الحيوي الذي تقوم به الهيئة في مجال العمل الاسلامي والانساني مما يشجع الجمعية ومثيلاتها من الجمعيات الناشئة في تخطي الكثير من الصعاب حتى ترى النور باذن الله .

جاء ذلك في رسالة بعث بها لسعادة المهندس عبدالعزيز حنفي رئيس لجنة افريقيا بالهيئة .. اكد فيها اعتزاز الجمعية بتعاونها مع الهيئة في سبيل تقديم افضل الخدمات للمسلمين في موريتانيا .

## استكمال خطوط المياه ببريدة

بريدة ـ واس

تقوم ادارة المشاريع بمصلحة المياه والصرف الصحي بالقصيم باعداد دراسات لمشروع استكمال خطوط المياه وتمديد الشبكات ببعض الاحياء بمدينة بريدة .



**في ميناءي الملك عبدالعزيز وجدة الاسلامي**

# مليون وسبعمائة الف طن متري اجمالي البضائع المناولة خلال شهر رجب واكثر من مليونين وربع رأس من الماشية يستقبلها الميناءان خلال العام الماضي

الرياض ـ واس ـ

بلغ اجمالي البضائع المناولة في ميناء جدة الاسلامي خلال شهر رجب من عام ١٤٠٩هـ المنصرم ١١٦ر٠٤٠ر١ طنا متريا وبلغت الكمية التراكمية للسنة ٩٣٦ر٩٠٢ر٦ طنا متريا فيما بلغ عدد الركاب المغادرين والقادمين من والى ميناء جدة الاسلامي خلال الفترة نفسها ١٦٠ر٣١ راكبا والمغادرين ٣٧٩ر٢٤٠ راكبا .

واوضحت احصاءات شهر رجب ١٤٠٩هـ للمؤسسة العامة للموانيء ان عدد السفن الواصلة لميناء جدة الاسلامي من خلال شهر رجب ١٤٠٩هـ المنصرم بلغ ٣٨٦ سفينة فرغت بضائع بلغ مجموعها ٤٩٧ر٨٣٤ طنا متريا فيما بلغت الكمية التراكمية للسنة لعدد السفن الواصلة ٧٩٢ر٢ سفينة وبلغت الكمية التراكمية للسنة لمجموع البضائع المفرغة ٦٨٣ر٨٤ر٥ طنا متريا .

واستعرضت احصاءات شهر رجب ١٤٠٩هـ انواع السفن الواصلة والبضائع المحملة بعد التفريغ خلال شهر رجب ١٤٠٩هـ المنصرم حيث بلغ عدد السفن الواصلة خلال الفترة نفسها ١٤٨ سفينة وبلغ مجموع البضائع المفرغة ٣٤٥ر١٢٢ طنا وزنيا فيما بلغت الكمية التراكمية للسنة لعدد السفن الواصلة خلال نفس الفترة ٠٧٢ر١ سفينة وبلغت الكمية التراكمية للسنة لمجموع البضائع المفرغة ٦٦٣.٣٤٠ طنا وزنيا .

وتناولت احصاءات شهر رجب ١٤٠٩هـ للمؤسسة العامة لموانئ انواع السفن الواصلة والبضائع المحملة من ميناء جدة الاسلامي من خلال شهر رجب ٢٧٤ر٨٣ طنا متريا فيما بلغت الكمية التراكمية للسنة لعدد السفن الواصلة ٩٢ سفينة وبلغت الكمية التراكمية للسنة لمجموع البضائع المحملة ٩١٤ر٦٥٤ طنا متريا .

واشارت الى ان اجمالي وزن الواردات بالطن الى ميناء جدة الاسلامي من سفن الحاويات وسفن اخرى خلال شهر رجب ١٤٠٩هـ بلغ ٢٤٦ر٣٠٧ طنا وبلغ مجموع الوحدات ٤٦٩ر١٩ وحدة فيما بلغ مجموع الوحدات القياسية ٢٠ قدما ٤٩٤ر٣٦ وحدة قياسية .

واوضحت ان المجموع الاجمالي للصادرات من ميناء جدة الاسلامي خلال شهر رجب ١٤٠٩هـ المنصرم من سفن الحاويات وسفن اخرى بلغ ٤٢٥ر٠٨٠ طنا وبلغ عدد الوحدات ٦١٨ر٣٦ وحدة فيما بلغ مجموع الوحدات القياسية ٢٠ قدما ١٨٤ر٥٠ وحدة قياسية .

وبينت ان الكمية التراكمية للسنة لاجمالي الواردات من البضائع الى ميناء جدة الاسلامي من سفن الحاويات وسفن اخرى بلغت ٦٥٣ر٨٥٢ر١ طنا وبلغت الكمية التراكمية للسنة للوحدات ٣٤٠ر١٢٠ وحدة فيما بلغت الكمية التراكمية للسنة للوحدات القياسية ٢٠ قدما ٢٧٨ر١٦٥ وحدة قياسية .

كما بلغ مجموع الكمية التراكمية لاجمالي الصادرات من ميناء جدة الاسلامي من خلال نفس الفترة من سفن الحاويات وسفن اخرى ٨٢٦ر٤٨٩ر٢ طنا وبلغت الكمية التراكمية للسنة لمجموع الوحدات ٦٨٠ر٢٣٨ وحدة فيما بلغت الكمية التراكمية للسنة لمجموع الوحدات القياسية ٢٠ قدم ٥٣٦ر٢٢٧ وحدة قياسية .

واضافت الاحصاءات ان الوزن الاجمالي للسيارات والعربات الاخرى الواردة والصادرة من ميناء جدة الاسلامي على سفن الرورو وسفن اخرى خلال شهر رجب ١٤٠٩هـ الماضي بلغ ٣٤٨ر١٩ طنا وبلغ مجموع الوحدات الواردة والصادرة خلال نفس الفترة ١٠٥ر١٢ وحدات .

كما بلغت الكمية التراكمية للسنة للوزن الاجمالي للسيارات والعربات الاخرى الواردة والصادرة من والى ميناء جدة الاسلامي على سفن الرورو وسفن اخرى خلال نفس الفترة ٢٦٩ر١٢٤ طنا فيما بلغت الكمية التراكمية للسنة لمجموع الوحدات الواردة والصادرة خلال الفترة نفسها ١٩٠ر٧١ وحدة .

وبلغ مجموع وحدات بضائع الرورو على تريلات وشاسيهات المعباة والفارغة الصادرة والواردة من والى ميناء جدة الاسلامي في شهر رجب من عام ١٤٠٩هـ الماضي ٥٢٣ وحدة فيما بلغ مجموع وزن تلك البضائع الصادرة والواردة من والى الميناء في نفس ٦٩٧٨ طنا .

وبلغت الكمية التراكمية للسنة لمجموع الوحدات الصادرة والواردة من والى الميناء ٣٨٠٤ وحدات فيما بلغ مجموع الكمية التراكمية للسنة لوزن تلك البضائع ٤١٩٤٧ طنا .

واوضحت احصاءات شهر رجب ١٤٠٩هـ للمؤسسة العامة للموانيء ان اجمالي البضائع المحملة باستثناء الزيت الخام خلال شهر رجب ١٤٠٩هـ بلغ ٦١٩ر٢٠٥ طنا متريا فيما بلغ مجموعها للكمية التراكمية للسنة ٢٥٤ر٣١٨ر١ طنا متريا .

وبينت ان مجموع المواشي الواردة بلغ خلال شهر رجب ١٤٠٩هـ المنصرم ٣٧١ر٢٦٨ راسا فيما بلغ مجموع اوزان تلك المواشي خلال الفترة نفسها ٥٧٨ر١٤ كجم .

وبلغت الكمية التراكمية للسنة لعدد المواشي الواردة خلال الفترة نفسها ٩٠٣ر٤٤٩ر١ رؤوس فيما بلغت الاوزان للكمية التراكمية للسنة ٦٣٢ر٧٩ طنا .

واضافت الاحصاءات ان مجموع البضائع المبردة والمجمدة الواردة خلال شهر رجب ١٤٠٩هـ المنصرم بلغ ٠٦٤ر٦٨ طنا متريا فيما بلغ مجموعها خلال الفترة من ١٤٠٩/١/١هـ الى ١٤٠٩/١/٣٠هـ ٩٧٢ر٤٦٢ طنا متريا .

كما بلغ مجموع البضائع المبردة والمجمدة خلال الفترة من ١٤٠٩/١/١هـ الى ١٤٠٩/٧/٣٠هـ ٣٥٢ر٣ طنا متريا .

وفي ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام بلغ اجمالي البضائع المتاولة المفرغة والمحملة خلال شهر رجب ١٤٠٩هـ الماضي ٨٩٨ر٦٣٨ طنا متريا فيما بلغت الكمية التراكمية للسنة ٤٨٢ر٣ طنا متريا .

واشارت احصاءات شهر رجب الى ان عدد السفن الواصلة الى ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام خلال شهر رجب من عام ١٤٠٩هـ المنصرم بلغ ١٠٦ سفن فيما بلغ مجموع البضائع المفرغة منها خلال الفترة نفسها ٧٠٣ر٤٨٧ اطنان مترية .

كما بلغ عدد السفن الواصلة للكمية التراكمية للسنة ٧٣٩ سفينة وبلغ مجموع البضائع المفرغة للكمية التراكمية للسنة ٢١٧ر٤٨٢ر٣ طنا متريا .

واضافت ان عدد السفن الواصلة التى حملت بعد التفريغ خلال شهر رجب ١٤٠٩هـ بلغ ٤٧ سفينة فيما بلغ مجموع البضائع المفرغة منها ٨٦٥٤٣ طنا وزنيا .

كما بلغ عدد السفن الواصلة للكمية التراكمية للسنة ٣٠٠ سفينة وبلغ مجموع البضائع المفرغة للكمية التراكمية للسنة ١٠٩ر٤٨٣ اطنان وزنية .

وتناولت الاحصاءات انواع السفن الواصلة والبضائع المحملة بالطن المتري خلال شهر رجب ١٤٠٩هـ من ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام حيث بلغ عدد السفن الواصلة اربع سفن فيما بلغ مجموع البضائع المحملة ٦٥٢ر٦٤ طنا متريا .

كما بلغ عدد السفن الواصلة للكمية التراكمية للسنة ٣٠ سفينةفيما بلغ مجموع البضائع المحملة الكمية التراكمية للسنة ٦٨٢ر٥٠٩ طنا متريا .

وتطرقت الاحصاءات الى تحليل للبضائع الواردة والصادرة من والى ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام «الحاويات المتناولة» فاوضحت ان لاجمالي الواردات من سفن الحاويات وسفن اخرى خلال شهر رجب ١٤٠٩هـ بلغ ٥٨٣ر٩٦ طنا فيما بلغ عدد الوحدات ٦١٩٨ وحدة وبلغ عدد الوحدات القياسية ٢٠ قدم ٨٤١٠ وحدات قياسية .

واشارت الى ان مجموع اجمالي الصادرات من سفن الحاويات وسفن اخرى خلال الفترة نفسها بلغ ٦٧٢ر١٨٢ طنا فيما بلغ مجموع الوحدات ٤٤٢ر١٣ وحدة وبلغ مجموع الوحدات القياسية ٢٠ قدم ٣٨٥ر١٨ وحدة قياسية .

اما اجمالي الواردات للكمية التراكمية للسنة فبلغ خلال الفترة من ١٤٠٩/٧/١هـ الى ١٤٠٩/٧/٣٠هـ ٣٦٥ر٦٤١ طنا فيما بلغ مجموع الوحدات الكمية التراكمية للسنة خلال الفترة نفسها ٥٢٣ر٤١ وحدة وبلغ مجموع الوحدات القياسية ٢٠ قدم للكمية التراكمية للسنة خلال نفس الفترة ٨٨٦ر٥٦ وحدة قياسية .

واضافت ان اجمالي مجموع الصادرات من سفن الحاويات وسفن اخرى للكمية التراكمية للسنة في الفترة من ١٤٠٩/٧/١هـ الى ١٤٠٩/٧/٣٠هـ بلغ ٢٤٢ر٠٨٦ر١طنا فيما بلغ مجموع الوحدات القياسية ٢٠ قدم للكمية التراكمية للسنة خلال نفس الفترة ٢٥٧ر١١٥ وحدة قياسية .



واستعرضت الاحصاءات تحليلا لعمليات «الرورو» الواردات والصادرات من سيارات وعربات اخرى فبينت ان مجموعها بلغ خلال شهر رجب ١٤٠٩هـ المنصرم من سفن الرورو وسفن اخرى ٦٧٦٩ طنا فيما بلغ مجموع الوحدات خلال نفس الفترة ٢٤٣٩ وحدة .

اما الكمية التراكمية للسنة فبلغ مجموعها خلال الفترة من ١٤٠٩/١/١هـ الى ١٤٠٩/٧/٣٠هـ ٢٤١ر٥١ طنا فيما بلغ مجموع الوحدات خلال الفترة نفسها ٨١١ر٢٣ وحدة .

كما بلغ مجموع ما تم مناولته من بضائع الرورو على تريلات وشاسيهات معبأة وفارغة خلال شهر رجب ١٤٠٩هـ الماضي ١٩ طنا فيما بلغ مجموع الوحدات وحدة واحدة .

اما الكمية التراكمية للسنة فبلغ مجموعها ٣٤١ طنا وبلغ مجموع الوحدات ٣٠ وحدة .

واشارت الاحصاءات الى ان مجموع المواشي الواردة الى ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام خلال شهر رجب من عام ١٤٠٩هـ المنصرم بلغ ٤٥٣ر١٢٦ راسا بلغ مجموع اوزانها ١٠٥ر٦ اطنان .

كما بلغت الكمية التراكمية للسنة لمجموع المواشي الواردة خلال الفترة من ١٤٠٩/١/١هـ الى ١٤٠٩/٧/٣٠هـ ٦١٦ر٨١٢ راسا بلغ مجموع اوزانها ٤٢٤ر٤٣ طنا .

وبلغ مجموع الواردات من البضائع المبردة والمجمدة الى ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام خلال شهر رجب من عام ١٤٠٩هـ الماضي ٧٩٢ر١٢ طنا متريا فيما بلغ مجموعها خلال الفترة من ١٤٠٩/١/١هـ الى ١٤٠٩/٧/٣٠هـ ٥٢١ر٩٧ طنا متريا .

كما بلغ مجموع الصادرات من البضائع المبردة والمجمدة من ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام خلال شهر رجب ١٤٠٩هـ ٢٤١ طنا متريا وبلغ مجموعها خلال الفترة من ١٤٠٩/١/١هـ الى ١٤٠٩/٧/٣٠هـ ٩٣٩ طنا متريا .

## شؤون محلية

### ٣٧٤ الفا و٩٧٨ زائـــــرا دخلـوا معـرض المملكـة بـواشـــــنطن حتى أمس

# عـالم بجامعة جون بكنـز ويـؤكـد تـقـديـم المعرض لتـطـور ورقي المملكة بصـورة قريبة للغرب

## المعرض اكد فضل الدين الاســـلامي على الحضارة وماتوصل اليه العرب والمســلمون من تقدم

## مسئولان بنميان يشـــيدان بالانجازات وبما حققته المملكة من معـــجزات اقتصـــادية وصناعية

**واشنطن ـ واس ـ بلغ اجمالي عدد زوار معرض المملكة بين الامس واليوم منذ افتتاحه حتى نهاية امس ٣٧٤٩٧٨ زائراً .**

**وقد كان عدد زوار المعرض لهذا اليوم الجمعة ١٩٦٣٧ زائراً .**

**( امنية غالية )**

**وقد اعرب البروفسور مجيد خدوري مؤسس مركز دراسات الشرق الاوسط في جامعة جون بكنزو واستاذ الدراسات العربية والاسلامية في الجامعة عن فخره واعتزازه باقامة معرض المملكة بين الامس واليوم وقال ان المعرض يحقق امنية طالما تمناها العرب في الولايات المتحدة لابراز ماتعيشه الامة العربية من تطور ورقي .**

واوضح في تصريح لوكالة الانباء السعودية عقب زيارته للمعرض ان المعرض يقدم للعالم بطريقة جيدة قريبة من فهم العالم الغربي ماتحقق للمملكة من تطور ورقي خلال مدة وجيزه .

واضاف قائلا ان المعرض بما احتواه من معروضات تتناول جوانب التطور في المملكة وتلقي الضوء على الدين الاسلامي قد بين جانبا مشرقا من الحضارة العربية والاسلامية وعرف بالدين الاسلامي وشموليته لكل جوانب حياة الانسان .. واشار الى انه لاحظ خلال زيارته للمعرض ان كثيرا من الزوار يتساءلون عن مدى ماتوصل اليه العرب والمسلمون في الماضي والحاضر من تقدم موضحا ان هذا يبين مدى الاثر الجيد الذي يتركه المعرض للتعريف بالحضارة العربية والاسلامية .

**( مؤلفات متعددة )**

واشار الى مركز دراسات الشرق الاوسط وقال انه انشيء لاعداد من الطلاب الامريكيين وبعض الطلاب من دول اخرى وتخرج منهم عدد غير قليل عملوا في العديد من الدول بمراتب مختلفة .

واوضح انه الف حوالي خمسة عشر كتابا باللغة الانجليزية وعشرة كتب باللغة العربية في مجالات دراسات الشريعة الاسلامية والمعضلات القانونية والسياسية في العالم العربي وترجمت بعضها الى عدة لغات .

وقال انه من الاهداف التي سعى اليها المركز التعريف بالشريعة الاسلامية وانها غير متحجرة ونظام متفتح لتناول احداث ومشاكل عصرية .

**( انجازات مختلفة )**

كما ابدى وزير التجارة والصناعة اليمني السيد خوسيه برناردو كردناس اعجابه بما حققته المملكة من انجازات خلال فترة قصيرة وقال في تصريح لوكالة الانباء السعودية عقب زيارته لمعرض المملكة بين الامس واليوم المقام حاليا في واشنطن مساء امس لقد فوجئت بما رايته من علامات التطور الذي تحقق في المملكة وكيف انها استطاعت في فترة قصيرة تستغل امكاناتها لتحقيق التطور في كل المجالات..

واشار الى ان المعرض قد ازال الفكرة السابقة العالقة بذهنه عن المملكة وهي كونها بلد بترولي محدود النمو وقال ماشاهدته من نماذج للحياة في المملكة من طرق وجسور ومطارات وتنمية صناعية يبين مدى الجهد الذي بذلتموه لتطوير بلادكم مشيرا بهذا الصدد الى ان ماتحقق في مدينتي الجبيل وينبع من انجازات صناعية واشار الى ان ابرز الاقسام التي اعجبته في المعرض قسم بناء الامة وتطوير المدن ومجسم مطار الملك خالد الدولي وقال ان تصميم هذا المطار جميل جدا واعتقد انه من احدث المطارات في العالم .

كما نوه سفير بنما في الولايات المتحدة السيد خوان سوسه بالجهد الذي بذلته المملكة لتحقيق التنمية الاقتصادية في مختلف جوانبها .

وقال في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان ماحققته المملكة من تطور مع تمسكها بدينها وتقاليدها مثير للاعجاب والتقدير مشيرا الى ان من ابرز علامات اهتمام المملكة بدينها ورعاية مقدساته ماتنفذه من مشروعات في الحرمين الشريفين .

وابدى السيد سوسه اعجابه بالطريقة التي قامت بها المملكة للتعريف بتطورها من خلال اقامة المعرض وقال ان اقامة المعرض تعد خطوة كبيرة وفعالة للتعريف كما ان طريقة العرض جيدة جدا لايصال الرسالة عنكم وعن تطوركم للاخرين .

وكان السيد خوان سوسه قد اصطحب عائلته خلال زيارته للمعرض امس حيث امضى قرابة الساعات الثلاث تجول خلالها في كافة اقسام المعرض .

**( ٨٠ لوحة فنية )**

من ناحية اخرى يضم معرض المملكة بين الامس واليوم والمقام حاليا في مركز المؤتمرات بالعاصمة الامريكية واشنطن يضم بين اجنحته قسما للفنون التشكيلية بمشاركة الرئاسة العامة لرعاية الشباب وعدد من الفنانين التشكيليين السعوديين .

وتحظى الفنون التشكيلية باهتمام كبير من الزوار الذين يحرصون على اخذ لوحات موقعة من الفنانين التشكيليين ومكتوب عليها اسم الزائر بالخط العربي الواضح .

وقال الفنان التشكيلي الاستاذ عثمان الخزيم لوكالة الانباء السعودية ان عدد الاعمال المشاركة بلغ ثمانون لوحه مشيرا الى ان عددا من الفنانين السعوديين وهم صالح مرزوق وفهد الربيق وعلي الرزيزاء موجودون بشكل مستمر في المعرض حيث يقومون بالتوقيع على اللوحات وكتابة اسماء الزوار عليها وقال ان هذه الناحية تجد اقبالا كبيرا من الزوار .

واشار الى انه بالاضافة الى ذلك يقوم الخطاط عبدالله الماجد بكتابة الاسماء باللغة العربية على بطاقات مخصصة لذلك .

واضاف الفنان التشكيلي عثمان الخزيم انه يوجد في القسم لكل فنان لوحة كبيرة طبع منها عشرة الاف نسخة يقوم الفنان بالتوقيع عليها وكتابة اسماء الزوار بالخط العربي .

وقال ان من النشاطات البارزه للفنانين التشكيليين اهداء مجموعة من اللوحات لعدد من كبار الشخصيات الامريكية التي زارت المعرض واهمها لوحة للفنان علي الرزيزاء اهديت للرئيس الامريكي جورج بوش ولوحة للفنان فهد الربيق اهديت لزوجة بوش بالاضافة الى لوحة له اهداها الى حاكم فرجينيا اثناء زيارته للمعرض .

واعرب في ختام تصريحه عن شكره وزملائه للجهود التي قامت بها سفارة المملكة في الولايات المتحدة الامريكية بقيادة صاحب السمو الملكي الامير بندر بن سلطان بن عبدالعزيز لتوفير كل مايحتاجه العاملون في هذا القسم كبقية الاقسام والجهات الاخرى مما كان له الاثر الطيب في نجاح المعرض .

**( ازدهار فني )**

من جهة ثانية قال الفنان الشكيلي فهد الربيق ان جناح الفنون التشكيلية حقق نجاحا كبيرا بجانب اجنحة المعرض الاخرى .

واشار الى انه من خلال الجناح التشكيلي حاول الفنانون السعوديون ابراز ازدهار الفن التشكيلي في المملكة الذي ثبتت مقدرته على مواكبة الازدهار الذي تحقق في المملكة في المجالات المختلفة .

واكد ان الفنان التشكيلي السعودي استطاع من خلال لوحاته ان يجمع بين التراث والمعاصرة في وقت واحد مشيرا الى ان الزوار ابدوا اعجابهم الكبير بالفن التشكيلي السعودي حيث برهن على ذلك ازدياد الجمهور يوما بعد يوم والوقوف طويلا بانتظار دورهم لاخذ لوحات موقع عليها من قبل الفنانين السعوديين .

واشار الى انه تم توزيع عدد من اللوحات للفنانين كتبت عليها عبارة الترحيب « اهلا وسهلا » وكانت هذه اللوحات تشهد اقبالا كبيرا

وتحمل توقيعات الفنانين واسماء الزوار لتكون ذكرى جيدة لمناسبة المعرض وعن لوحته التي اهديت لزوجة الرئيس الامريكي جورج بوش قال انها لوحة « حلم شهر زاد » التي تمثل الجانب الاسطوري « لالف ليلة وليلة » في التراث العربي وحاولت من خلالها طرح الجانب الاسطوري لشهر زاد .

وفي ختام تصريحه نوه بالاهتمام والدعم الكبير اللذين يحظى بهما الفن التشكيلي في المملكة من قبل المسئولين كما نوه بالجهود الكبيرة التي تقوم بها سفارة المملكة بقيادة صاحب السمو الملكي الامير بندر بن سلطان بن عبدالعزيز لنجاح المعرض وتحقيق الاهداف المرجوة منه .

**( تطور مدهش )**

وفي لقاءات مع عدد من زوار المعرض قالت زوجة وزير الصحة الامريكي السيدة سيلفان لقد استمتعت كثيرا بهذا المعرض الذي عرفني بالمملكة وتاريخها وتطورها .

وابدت اعجابها بالطريقة التي تقدم فيها المعروضات .

واشارت الى ان من المعروضات التي شدت انتباهها مجسم الحرمين الشريفين والمجسمات الموجودة في قسم الارض التي تحكي تراث المملكة .

وقال توماس براتسي وهو امريكي متقاعد لقد امضيت اكثر من ثلاث ساعات في المعرض وانا مندهش للتطور الذي حققته بلادكم خلال فتره قصيرة .

واضاف قائلا نحن نعرف ان بلادكم بلد اسلامي يهتم بشعبه اهتماما كبيرا ولكن لم نكن نتصور انه بهذا التطور الكبير .

وابدى اعجابه بالفنون التشكيلية السعودية .

وقال سعدت بالحصول على بعض اللوحات التي تمثل الفن التشكيلي كما زاد من سعادتي كتابة اسمي باللغة العربية عليها .

واعرب عن امله ان تتاح له الفرصة مرة اخرى لزيارة المعرض للاطلاع بشكل اوسع على مختلف جوانبه .

من جهة ثانية قال حاكم مدينة اكسفورد جنشن في ولاية ايوا السيد يدبردسول ان لديه فكرة عن المملكة العربية السعودية من خلال الكتب ومن اشخاص كانوا يعملون في شركة ارامكو السعودية .

ومن خلال مشاهدته للمعرض قال لقد اتضح لي ان المملكة خطت خطوات كبيرة في مجالات التطور وان لها ثقلها في تحقيق الاستقرار

### امام جماعة عباد الرحمن :

# نقدر الجهود المبذولة لرعاية الحرمين الشـــريفين وخدمة الدين الحنيف

والسلام في الشرق الاوسط .

ومن جهة اخرى نظم نادي الطلبة السعوديين في ولاية نورث كارولينا الامريكية امس رحلة لرؤساء الجاليات الاسلامية في الولايات ولاساتذة جامعة نورث كارولينا وجامعة ديوك وجامعة نورث كارولينا تشبل هل لزيارة معرض المملكة بين الامس واليوم المقام حاليا في واشنطن ..

وقد رافق هؤلاء الزائرين رئيس نادي الطلبه السعوديين في نورث كارولينا وطالب الدراسات العليا في جامعة ديوك محمد عبد العزيز العوهلي .

وقد اطلع الوفد على مختلف جوانب المعرض وتعرف على ما تعيشه المملكة من تطور كبير شمل مختلف المجالات .

وفي لقاءات مع وكالة الانباء السعودية ابدى امام جماعة عباد الرحمن في مدينة درهام طالب عبد الله تقديره للمملكة على الجهد الذي بذلته للتعريف بجوانب من تطورها وللتعريف بالدين الاسلامي الحنيف .

واشار الى ان المعرض ومن خلال القسم الاسلامي يعطي فكرة واضحة عن الاسلام والاسس التي يقوم عليها وانه دين شامل لكافة جوانب الحياة .

وقال ان هذا القسم بما يبرزه من طرح جيد لشعائر الاسلام يمثل جانبا مهما من جوانب الدعوة والتعريف بالدين الاسلامي الحنيف بشكل صحيح وواضح .

واعرب عن تقديره للجهود التي تبذلها المملكة لرعاية الحرمين الشريفين وخدمة الدين الاسلامي .

وقال ان اقامة هذا المعرض الذي يعرف بالمملكة والدين الاسلامي جزء من هذه الجهود الموفقة .

وتناول امام جماعة عباد الرحمن ما تقوم به الجماعة للتعريف بالدين الاسلامي وقال ان الجماعة تقوم بتوضيح شعائر الدين الاسلامي وعرضها بشكلها الصحيح للمسلمين هنا الى جانب دعوة غير المسلمين للاسلام .

**اعجاب بانجازات المملكة**

كما ابدى مدير معهد ترابنجل للطاقة النووية بولاية نورث كارولينا الدكتور ادوارد بليوش اعجابه بالانجازات التي حققتها المملكة في السنوات القليلة الماضية .

وقال في تصريح لـ « و.ا.س » لقد زرت المملكة مرتين واطلعت على جوانب من تطورها ولكن المعرض اعطاني فرصة اكبر للتعرف على تاريخ المملكة وتراثها .. واضاف قائلا اشد ما اعجبني في المملكة هو الخدمات التي تقدمها الدولة لمواطنيها وخاصة في مجال الصحة والتعليم وحرصها على الاستفادة من التقنية الحديثة في تنفيذ مختلف المشروعات .

واشار الى انه يعرف الكثير من الطلبة السعوديين في جامعات ولاية نورث كارولينا مبديا اعجابه بهؤلاء الطلبة وحرصهم على تحقيق اعلى الدرجات في مجالات تخصصهم .. وقال ان هؤلاء الطلبه يمثلون بلدهم احسن تمثيل ويعطون صورة جيدة عن مستوى الطالب السعودي .

من جهة اخرى اوضح رئيس نادي الطلبة السعوديين في نورث كارولينا وهو طالب دراسات عليا في مجال الفيزياء النووية ان هذه الرحلة التي ينظمها النادي لرؤساء الجاليات الاسلامية في الولاية ولرؤساء اقسام بالجامعات الثلاث ومديري معاهد بالولاية والتي ضمت ١٩ زائرا جاءت بهدف تعريفهم بجوانب من التطور الذي تعيشه المملكة في مختلف المجالات معربا عن تقديره للجهود التي تقوم بها سفارة المملكة في واشنطن والملحقية الثقافية السعودية التي كانت وراء تنفيذ هذه الرحلة .

واشار الى ان اكثر الزائرين هم من المشرفين على الدراسات العليا للطلبة السعوديين وزيارة المعرض يتيح لهم فرصة اكبر للتعرف على المملكة والمجتمع الذي قدم منه هؤلاء الطلبة ..

وبين ان الكثير من الزائرين قد ابدوا اعجابهم بما شاهدوه من معالم التطور كما اثنوا على الجهد الجبار الذي بذلته الدولة لتحقيق هذا التطور في فترة وجيزة .

## اعلانات فرديـــة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن دريدم معيصب مبارك الجحدلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٩٠٥٣ وتاريخ ١٣٩٣/٧/١٥هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة علي خميس عطيه الفاضلي الجحدلي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٣٤١٦٩٨٨٦ وتاريخ ١٤٠٨/٢/٢٠هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن عبيد رضيان بخيتان القريعي السلمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٨٩٣٢ وتاريخ ١٣٨٤/١٢/٢٨هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن نوار مشقل صغر السعيدي الهذلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٧٨٤٧ وتاريخ ١٣٩٧/١/٢٥هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن جمعان سليم سليمان المعبدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٥٠٠٧ وتاريخ ١٣٩٦/٣/٨هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن احمد محمد حمادي الاحمدي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٣٠٧٨١١٦ وتاريخ ١٤٠٦/١١/١٤هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن نصار محمد علي عبدالله ذوي عبدالله البركاتي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٤١٢٧٩٠٤ وتاريخ ١٤٠٦/١٢/١٨هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن جمل السيد السيد قشوه عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠١٢٨٨٢١٠٢ تاريخ ١٤٠٩/١٠/١٥هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن سويلم حامد احمد النباتي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٣٣٢١٩٣٩٣ وتاريخ ١٤٠٨/١/٢٨هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن نواف ابراهيم محمد الحسن مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٣٦١١٤٨٠٧ وتاريخ ١٤٠٨/٣/٣٠هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن عبدالله محجوب علي جمل الليل مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٧٣٤٦٨٧٥ وتاريخ ١٤٠٦/٦/٢٨هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن مامون سوكر جابن سيلاني اندونيسي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٤٠٧٤ / ش ٥ تاريخ ١٤٠٢/٧/٢٥هـ صادرة من مكة المكرمة وفقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٩٣١١٧ وتاريخ ١٤٠٣/١١/٢١ سجل مكة المكرمة

- يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات او مرور مكة المكرمة .

م / ابوطارق

● يعلن حميد احمد علي المخادري عن فقد بطاقة عمل رقم ٦٠٦٩ تاريخ ١٤٠٧/٢/٩هـ صادرة من مكتب العمل بالرياض

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض .

م / الحرمين

● يعلن صالح ثابت علي عبدالله عن فقد بطاقة عمل رقم ٨٨٣٧ تاريخ ١٤٠٧/٣/٧هـ صادرة من مكتب العمل بالرياض

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض .

● تعلن ساريم بنت محمد دهري مقاسا عن فقد دفتر اقامة رقم ١٣١٠٩٣ / ف تاريخ ١٤٠٩/٣/٢٩هـ صادرة من جوازات جدة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات جدة .

م / الشاطي

● يعلن هاشم سليمان القرني عن فقد لوحة دباب سوزكي نقل السعودية رقم ٥١٧٢٤٠٢ صادرة من مرور جدة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة .

م / المكتبة الاهلية سوق اليمامة

● يعلن عبدالحي صلاح السيلاني عن فقد استمارة سيارة مستوبشي ونت رقم ٥٣٣٠٤٧٣ تاريخ ١٤٠٩/٤/٦هـ صادرة من جدة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة .

م / السلامه

● يعلن مبارك حامد مبروك عن فقد جواز سفر صادر من الخرطوم

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة السودانية .

م / الشاطي

● يعلن محمد عبود العمودي عن فقد بطاقة رقم ٩٤٥ تاريخ ١٤٠٨/١١/٢٥هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى شركة كهرباء مكة المكرمة .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن فارس محمد سالم باوزير مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٤٧٩٢١٢٤٠ وتاريخ ١٤٠٩/١/١٨هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن رزيق بشبيش الصاعدي عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٤٢٤٥٠٨٦

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور المدينة المنورة .

● يعلن سعيد شمهان صغير عن فقد بطاقة عمل رقم ١٥٧٥ صادرة من المدينة المنورة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة جوازات المدينة المنورة .

● يعلن علاش مهدي احمد ال طراد القحطاني عن فقد شهادة دراسية سنة سادسة ابتدائي لعام ١٤٠٦هـ صادرة من مدرسة المضمار الابتدائية بالحفاير

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مدرسة المضمار الابتدائية بالحفاير .

● يعلن علي عبدالفتاح حسين مصطفى عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠٧٨٨٢٩٧٦ تاريخ ١٤٠٩/٧/١٦هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن محمد خضر موسى المولد عن فقد شهادة الكفاءة المتوسطة عام ١٤٠٧/١٤٠٦هـ صادرة من مكة المكرمة من المدرسة الليلية الاولى

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة التعليم بمكة المكرمة .

● يعلن احمد جميل زقزوق عن فقد لوحة سيارة قلاب دايهاتسو م ٨٣ رقم ٥٢٠٥٠٤٦ نقل السعودية صادرة من جدة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن سعيد علي عبدة عن فقد رخصة عمل رقم ٤٥ تاريخ ١٤٠٦/١/٢هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكة المكرمة .

● يعلن سيد رسول عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٢٢١٧٤٧٤٨ تاريخ ١٤٠٨/١٠/١٣هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن محمد ابوبومه حماد مصري الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢٠١٢٢٥٦٧٤٥ تاريخ ١٤٠٨/٢/٧هـ صادرة من الباحة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الباحة .

● يعلن احمد سعيد صالح الكناني الزهراني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١ ـ ٥٩٥٥٦ ـ ٠٣٩٩ ـ ١ تاريخ ١٤٠٩/١/٢٨هـ صادرة من الباحة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الباحة .

● يعلن جمعان سليم سليمان المعبدي عن فقد استمارة سيارة موسيدس م ٨٣ رقم ٦٠٢١٦٢٨ نقل السعودية صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن هلتي سعيد رجاء الصبحي الحربي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٣٨٦٧٢٦٢ وتاريخ ١٤٠٦/٣/١٤هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في تبوك المواطن محمد سالم سليمان العطوي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠١٩٩٥٤٦١١ سجل تبوك قد فقدت منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في تبوك او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن ناصر مختار احمد اظهار عن فقد بطاقة درجات اعمال السنة للصف السادس لعام ١٤٠٩هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة التعليم بمكة المكرمة .

● يعلن محمد طوطا مياه طريف الله عن فقد لوحة سيارة كرسيدا م ٧٩ رقم ١٩١١٣١٧ خ السعودية صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن عبدالرزاق هزاع العامري عن فقد لوحة سيارة هليلكس م ٨٤ رقم ٥٢٧١٩٦٨ تاريخ ١٤٠٥/١/٧هـ صادرة من مرور جدة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الباحة .

● يعلن جمعان علي جمعان عن فقد استمارة سيارة كرونا م ٨٠ رقم ٧٦٦٣٥٦ تاريخ ١٤٠٠/٨/٩هـ

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور بالجرشي .

● يعلن محمد علي محمد موسى عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠٣٩٤٧٩٤٨ عام ١٤٠٩هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن احمد حسن عبدالله الخطيب عن فقد جواز سفر رقم ٢١٤٨٢٥ تاريخ ١٩٨٤م صادر من صنعاء

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن عبدالله محمد عيسى ديا عن فقد استمارة سيارة تويوتا م ٨٥ رقم ١٤٥٣٣٣٣ خ السعودية صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور مكة المكرمة .

● يعلن يحي احمد محمد الند عن فقد جواز سفر رقم ٩٨١٤٤٨ تاريخ ١٩٨٩ صادرة من صنعاء

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بجدة .

● يعلن محمد حج يوسف عن فقد جواز سفر رقم ٦٠١٠٩ صادرة من جدة

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى سفارة تايلند بجدة .

● يعلن مكتب المواليد بجدة بانه تقدم اليه السيد/ مهدي احمد سعيد مقعد طالبا الحصول على شهادة ميلاد بدل فاقد لابنته حنان رقم الشهادة ٤٧/٢٧١٣ص ١٥٩ تاريخها ١٣٩٧/٢/١٤هـ الصادرة من المكتب الصحي بجدة يرجى من يجدها يسلمها للمكتب الصحي خلال ١٥ خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان والله الموفق .

● يعلن عابد سليمان عوض الحازمي عن فقد لوحة سيارة ونيت هايلكس م ٨٨ رقم ٤٣٦٧٧٩٤ نقل السعودية صادرة من الرياض

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن معتوق احمد احمد شافعي عن فقد استمارة سيارة بيوك م ٨١ رقم ١٩١٣٠٠٨ خ السعودية صادرة من مكة المكرمة والاستمارة باسم طلال احمد سعيد لبان

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن عبدالقيوم خان باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٣٢٣٩٤٠٨٨ تاريخ ١٤٠٩/٨/١هـ صادرة من جوازات جدة وبطاقة التامينات الاجتماعية برقم ١١٢٣١١٩٢ صادرة من جدة ورخصة قيادة خصوصي برقم ٢٠٣٢٣٩٤٠٨٨ مصدرها جدة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الجوازات والمرور بجدة .

م / الهدى

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان ورثة معتوقة بنت محمد ناقرو السندي تقدمت اليها بطلب حجة استحكام لكامل المحدود عبارة عن دكان بارتفاع مترين وعشرة سنتمترات وعلوه دار تابعة للمالية وذلك لتطبيق المادة ٨٥ من نظام تنظيم الاعمال الادارية بالدوائر الشرعية بموجب الصك ٣/١٣٨٤ في ١٣٥٦/١١/١٤ الصادر من كاتب عدل مكة المكرمة الكائنة بمكة المكرمة القراره المدعى على يمين الصاعد الى المعابده المحدودة .

شرقا قديما وقف الجاوى اهل كلجوا وحديثا تابع للمالية

غربا شارع الجودرية العام

شاما الدكان وقف المزرع والساده المراغنه

يمنا قديما وقف السيد زين العابدين البركاتي وحديثا دكان حسن ابوالفرج

فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر .

● يعلن عبدالرحمن الزامل عن فقد استمارة سيارة ايسوزو نصف نقل رقم ٧٢١٨٧٨٢ م ٨٨ نقل السعودية صادرة من الخبر

يرجى ممن يعثر عليها يسلمها لمرور الخبر .

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها محمد صلان عتيق المالكي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار والحوش الايلة له عن طريق الشراء الواقعة في مخطط محسن مشعان النفيعي مخطط الروضة المحدودة بالحدود الاتية

جنوبا بطول الضلع ٢٠م ويحدها القطعة رقم ١١٧ ملك عيد بجاد النفيعي

وشمالا بطول الضلع ٢٠م ويحدها القطعة رقم ١١٣ ملك سلمان دخيل الله النفيعي

وشرقا بطول الضلع ٢٥م ويحدها القطعة رقم ١١٤ ملك فايز عويض النفيعي

وغربا بطول الضلع ٢٥م ويحدها شارع عرض ١٠م ثم ملك محمد عطية الزهراني

وطلب اعطائه حق تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

● يعلن مكتب المواليد/ بجدة بانه تقدم اليه السيد/ محمد محمد علي حسن طالبا الحصول على شهادة بدل فاقد لابنته منى رقم الشهادة ٨٧/١/١٨٢٣ تاريخها ١٤٠٥/٢/١٤هـ الصادر من المكتب الصحي بجدة انه من يجدها يسلمها للمكتب الصحي خلال ١٥ خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان والله الموفق .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المدعوه/ ثرياء بنت احمد بن عيسي حامل حفيظة نفوس رقم ٢٠٥٤٤ وتاريخ ١٤٠١/٩/٧هـ سجل تبوك طالبة اضافة لقبها زبرماوي بحيث يكون اسمها بعد الاضافة ثرياء بنت احمد بن عيسي زبرماوي

فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه .

● تعلن المحكمة الشرعية بالجموم انه انهى اليها حبيني طريقى المقاطي العتيبي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة الجموم المحدودة بالحدود الاتية :

جنوبا دار طريقى حبيني العتيبي

وشمالا سكه نافذه ثم حوش حامد حويكم

وشرقا دار طلق بركه

وغربا سكة نافذة ثم دار حميد نعيم السلمي ودار ناعمه السلمي

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .

● يعلن حميدان محمد حتل عن فقد جواز سفر صادر من الخرطوم

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة السودانية

م / الشاطي

● يعلن قسم الله علي احمد عن فقد جواز سفر رقم ٢٠٥٧٩ صادر من الخرطوم

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى السفارة السودانية .

م / الشاطي

● يعلن عبدالرحمن بشير عبدالقادر عن فقد جواز سفر رقم ٩٨٠٩٣ صادر من الخرطوم

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى السفارة السودانية .

م / الشاطي

● يعلن عدنان طه حسين ثابت عن فقد جواز سفر رقم ١٤٥٢٥٨٢ تاريخ ١٩٨٣/٢/١٤م صادر من جدة

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة اليمنية بجدة .

● يعلن عزيز مصطفى قاندلي عن فقد رخصة قيادة رقم ٤٢٨ تاريخ ١٤٠٧/٨/٢٠هـ صادرة من مرور شقراء

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك .

● يعلن محمد نصار العطوي عن فقد استمارة سيارة داتسون بكب رقم ٦٤١٢٤٢ صادرة من مرور المدينة المنورة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك .

● يعلن خلف مرضي الشمري عن فقد لوحة سيارة جيب تويوتا رقم ٦٦١٩٧٦١ موديل ٨٤ صادرة من نقل السعودية

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حائل .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة انه تقدم لها المدعو/ نبيل نوري احمد هندي الحامل لحفيظة النفوس رقم ١٤٩٨١٢ وتاريخ ١٤٠٦/٦/٩هـ سجل مكة المكرمة بطلب تعديل لقبه من هندي الى مبارك بحفيظة نفوسه المشار اليها مستقبلا نبيل نوري احمد مبارك

فمن له معارضة على هذا فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه وعند انتهاء المدة سوف ينتهي موضوعه وفقا للتعليمات والله الموفق .

● يعلن محمد يوسف لال دين عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٢٥٥١٥ وتاريخ ١٤٠٦/٧/٨هـ صادرة من مكة المكرمة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن عماد عمر شلووش عن فقد جواز سفر رقم ١٠٢٦٢٢٤٣٦٨٠١ وتاريخ ١٤٠٧/١٢/٢٢هـ سجل مكة المكرمة يرجى ممن يجده يسلمه الى جوازات مكة المكرمة

## اعلانات حكومية

■ تعلن ادارة التعليم بحائل عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لمدرسة متوسطة الوسيطاء في حي شرق الوسيطاء وفق الشروط الاتية

١- ان يكون المبنى من الخرسانة المسلحة او من البلك «شعبي»

٢- ان يحتوي على «عشرون غرفة» لاتقل مساحة الغرفة الواحدة عن ٤×٦م وواحدة على الاقل ٥×٨م

٣- يكون امام الغرف مظلة

٤- تحتوى كل غرفة على مروحة واحدة على الاقل ومكيف

٥- يحتوى المبنى على اربع دورات مياه على الاقل

٦- يحتوى على فناء لمزاولة الالعاب الرياضية لاتقل مساحته عن ٤٠٠م٢

٧- يوجد به تمديدات كهربائية وكذلك تمديدات صحية

٨- جيد التشطيب وجيد التهوية والاضاءة

٩- يوجد به خزان ارضي وخزان علوى ومضخة لرفع الماء

١٠- يجب ان لايكون المالك او وكيله احد منسوبي وزارة المعارف فعلى من يجد في نفسه الرغبة التقدم بعرضه الى ادارة التعليم قسم الاجور موضحا فيه السعر الذي يرغب ومرفقا به صورة من صك الملكية علما بان اخر موعد لقبول العروض هو نهاية دوام يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/١/٢٠هـ . والله الموفق .

■ تعلن ادارة التعليم بحائل عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لمدرسة غربي البادية في حي البادية وفق الشروط الاتية

١- ان يكون المبنى من الخرسانة المسلحة او من البلك «شعبي»

٢- ان يحتوى على «اربعة وعشرون غرفة» لاتقل مساحة الغرفة الواحدة عن ٤×٦م وواحدة على الاقل ٥×٨م

٣- يكون امام الغرف مظلة

٤- تحتوى كل غرفة على مروحة واحدة على الاقل ومكيف

٥- يحتوى المبنى على اربع دورات مياه على الاقل

٦- يحتوى على فناء لمزاولة الالعاب الرياضية لاتقل مساحته عن ٤٠٠م٢

٧- يوجد به تمديدات كهربائية وكذلك تمديدات صحية

٨- جيد التشطيب وجيد التهوية والاضاءة

٩- يوجد به خزان ارضي وخزان علوى ومضخة لرفع الماء .

١٠- يجب ان لايكون المالك او وكيله احد منسوبي وزارة المعارف فعلى من يجد في نفسه الرغبة التقدم بعرضه الى ادارة التعليم قسم الاجور موضحا فيه السعر الذي يرغب ومرفقا به صورة من صك الملكية علما بان اخر موعد لقبول العروض هو نهاية دوام يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/١/٢٠هـ والله الموفق

■ اعلان من وكالة المشاريع بوزارة المعارف

تعلن وكالة المشاريع بوزارة المعارف عن طرح المنافسة رقم ٢٨٠/ م ش لعام ١٤٠٩ ـ ١٤١٠هـ والخاصة بعملية استكمال مدرسة المفارجة الابتدائية نموذج ١٢/٣ فصل بمنطقة الباحة ـ مع مراعاة الشروط الاتية ـ

١- ان يكون المتقدم من المقاولين الوطنيين المصنفين

٢- ان يكون له سابقة اعمال ذات طبيعة مماثلة

٣- ان يتمتع بسيرة حسب سابق تعامله مع الوزارة ومع الجهات الحكومية الاخرى ولم يسبق سحب مشاريع منه

٤- ان يكون قادرا على تنفيذ المشاريع المزمع ترسيتها عليه اضافة الى المشاريع التي سبق التزامه بها

٥- الموعد المحدد لتسليم المستندات ابتداء من يوم السبت الموافق ١٤١٠/١/١٨هـ

٦- اخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت الموافق ١٤١٠/٣/١هـ الساعة التاسعة صباحا

٧- موعد فتح المظاريف يوم السبت الموافق ١٤١٠/٣/١هـ الساعة التاسعة والنصف صباحا

٨- قيمة مستندات هذه المنافسة مبلغ «١٠٠٠» الف ريال فقط

فعلى جميع الراغبين في الدخول في هذه المنافسة التقدم لادارة المنافسات والعقود بوكالة الوزارة للمشاريع وذلك خلال الفترة المحددة لتسليم المستندات وتقديم العطاءات والله ولي التوفيق

■ تعلن ادارة تعليم البنات بشرق الرياض عن رغبتها في استئجار مبنى لشغله بالمدرسة ٩٣ الابتدائية للعام الدراسي ٤١٠/٤١١ وذلك في حي الربوة شمال الملاهي فعلى من يوجد لديه مبنى تتوفر فيه الشروط الاتية :

١ - ان يقع على شارع واسع ..

٢ - وجود عدد لايقل عن ٢٥ غرفة مقاس ٦×٤م بالاضافة الى خمس غرف ٥×٤م .

٣ - مساحة لاتقل عن ٤٠٠م٢ ..

٤ - منافع اخرى ..

ان يتقدم لادارة تعليم البنات بشرق الرياض شعبة المحاسبة شمال جوازات الرياض ويرفق مع عرضه صورة من صك الملكية باسرع وقت مع استعداده للقيام بالاصلاحات التي تراها الادارة وموضح في الطلب العنوان ورقم الهاتف .

والله المــــوفق ..

# ٣٦ بليون ريال استثمارات ينبع الصناعية



● كتب ـ هيثم مسلم عثمان :

قال الدكتور عبد الله عبد الجواد مدير عام مشروع ينبع بالنيابة ان جملة الاستثمارات في ينبع الصناعية بلغت حوالي ٣٣ بليون ريال سعودي كما ان هناك اربعة مشاريع اخرى تبلغ تكلفتها ٣٫١ بليون ريال .

كما تحدث الدكتور عبد الله عبد الجواد عن المشاريع المختلفة التي تقوم في ينبع الصناعية ودعا رجال الاعمال ورأس المال الوطني للمبادرة بالاستثمار في مشاريع المدينة الصناعية في ينبع .. بعد ان اكملت الدولة كافة التجهيزات الاساسية هناك ، وكان هذا الحوار معه .

ينبع ـ عبد الرزاق حميد المحمدي :

● مصنع المذيبات الهيدروكربونية يبدأ انتاجه قريبا :

سيبدأ قريبا مصنع المذيبات الهيدروكربونية في ينبع انتاجه من المذيبات البيضاء عديمة الرائحة والتربنتين والتولوين والزايلين وغيرها من المذيبات الهيدروكربونية وتستخدم هذه المنتجات في عدة صناعات حيوية منها صناعة الدهان وراتنجات الالكيد والمبيدات والتنر والمواد اللاصقة وبعض مواد البناء .

وسوف يقوم المصنع بتسويق انتاجه في السوق المحلية واسواق مجلس التعاون الخليجي وبعض الدول المجاورة والاسواق العالمية .

ذكر ذلك امين عام غرفة ينبع الصناعية محمد عبد الله العمر وقال ان المصنع يعتبر مشروعا صناعيا كبيرا ومن أرقى ما وصلت اليه تكنولوجيا الصناعة الحديثة في هذا المجال حيث تنطبق على منتجاته المواصفات العالمية من ناحية الجودة والمواءمة للمعايير الصحية والبيئية .

واكد العمر ان المواصفات التي يطبقها المصنع اضافة الى الجودة العالية تراعي عدم تعرض الانسان للمخاطر الصحية ذات التأثير السلبي والسيء على الصحة اذا تم استخدام مواصفات لا تنطبق عليها المعايير السابقة .

واشار الى ان المصنع يعتمد في انتاجه على المواد الخام الهيدروكربونية التي تنتجها المصافي في مدينة ينبع الصناعية .

## ميزات الاستثمار في ينبع الصناعية

س ـ عن اسس الدعوة والتشجيع على الاستثمار في مدينة ينبع الصناعية ؟

جـ ـ تكفلت الهيئة الملكية ببناء التجهيزات الاساسية لمدينة ينبع الصناعية ، وتسعى الهيئة الملكية جاهدة لتحقيق خطة التنمية السعودية لاتاحة الفرصة للقطاع الخاص للاسهام في خطط التنمية في جميع المجالات ، لذلك فان الهيئة الملكية قامت بتوفير كافة الامكانيات لتحقيق هذا الهدف خصوصا وان مدينة ينبع الصناعية تعتبر بيئة ملائمة للاستثمار ويرجع ذلك الى عوامل عديدة نذكر منها على سبيل المثال لا الحصر ما يلي :

١ ـ موقع جغرافي واستراتيجي .
٢ ـ تجهيزات اساسية متكاملة .
٣ ـ اسعار اراضي مناسبة .
٤ ـ توفر الصناعات البترولية والبتروكيماوية .
٥ ـ مركز مهم لتسويق المنتجات الى باقي مدن المملكة الاخرى وخارجيا عبر الموانىء المخصصة لذلك .

## الصناعات القائمة والمتوقعة

س ـ كم يبلغ عدد الصناعات الثقيلة والخفيفة في مدينة ينبع الصناعية وما هي الصناعات المستقبلية المتوقعة في المدينة ؟

جـ ـ في ما يلي شرح مفصل عن الصناعات الثقيلة والخفيفة الحالية والمستقبلية في مدينة ينبع الصناعية

اولا الصناعات الثقيلة والمتوسطة :

الصناعات القائمة الثقيلة والمتوسطة العاملة حتى مطلع العام الحالي تسعة مصانع بلغت استثماراتها ٣٣ بليون ريال سعودي ، وهناك اربعة مشاريع جديدة تقدر قيمتها الاستثمارية بحوالي ٣٫١ بليون ريال ستبدأ خلال هذا العام ، بالاضافة الى خمسة مشاريع اخرى تجري دراستها ، وفعلا فقد بدأت شركة ( قلف ) العربية في تشغيل مصنعها الخاص بخلط زيوت التشحيم .

المصانع العاملة :

● محطة تصدير الزيت الخام : في عام ١٩٨٧ م تمت التوسعة لخط الانابيب لهذه المحطة لزيادة الطاقة الانتاجية من ١٫٨٥ مليون برميل الى ثلاثة ملايين برميل يوميا .

● مصفاة بترومين ينبع : تقوم هذه المصفاة بتكرير ما يقارب ١٧٠ الف برميل يوميا من الزيت الخام وذلك للاستهلاك الداخلي وستزود هذه المصفاة مستقبلا مصفاة زيوت التشحيم بزيت التشحيم الخام المخفض والتي تعتزم بترومين انشاؤها .

● مصفاة بترومين موبيل ينبع ( يمرف ) : وتعتبر هذه المصفاة التي تقوم بتصدير مشتقات النفط الى الاسواق العالمية ، كنموذج للفن الصناعي بمقطراتها الهوائية التي تعمل بالضغط المنخفض ، والتكسير بالوسيط الكيماوي ، والالكلة ، والتهذيب الكيماوي وازالة الكبريت .

● معمل فرز الغاز الطبيعي السائل : قامت شركة ارامكو بتشييد وتشغيل هذا المعمل الذي يقوم بتحويل سائل الغاز الطبيعي الى مكوناته الهايدروكربونية فيمد الصناعات بغاز الايثان كمادة خام وتصرف الكمية المتبقية منه كوقود ، اما بقية المكونات من بروبان وبيوتان ونافثان فتصدر للاسواق العالمية حاليا .

● شركة ينبع السعودية للبتروكيماويات ( ينبت ) . تقوم شركة ينبت بتحويل الايثين الوارد من معمل فرز الغاز الطبيعي السائل الى جليكول الاثيلين والبوليثيلين المنخفض الكثافة والبوليثين العالي الكثافة وقد شهد عام ١٩٨٧ م توسعهم الاول من تسع الى عشرة افران وقد تم وضع خطة لتوسع اخر في هذا العام .

● شركة لبريزول ترانس العربية المحدودة : وهي عبارة عن معمل لاضافات الزيوت بدأ انتاجه في عام ١٩٨٦ م .

● شركة مضافات الزيوت العربية سالاكو : وهي كذلك مجمع لاضافات الزيوت وقد بدأ اول انتاجه في عام ١٩٨٧ م .

● الشركة العربية للكيماويات . وهذه الاخرى حديثة عهد وتقوم بتخزين المواد الكيماوية السائلة ومن ثم توزيعها وتسويقها الى جميع انحاء المملكة .

● شركة قلف العربية لزيوت التشحيم في عام ١٩٨٨ م تم البدء في تشغيل مصنع خلط زيوت التشحيم بطاقة انتاجية مقدارها ١٠٠٫٠٠٠ طن سنويا وسيقوم هذا المصنع مستقبلا باستخدام الزيت الخام من مصفاة زيت التشحيم المزمع انشاؤها والتي سوف تمدها مصفاة بترومين ينبع بالمواد الخام .

قيد الانشاء :

● الشركة السعودية الفرنسية للمذيبات الهايدروكربونية (صفراء ) : قامت صفراء في اوائل هذا العام بالبدء باعمال الانشاء لانتاج مذيبات المواد الهايدروكربونية بطاقة انتاجية قدرها ١٠٠٫٠٠٠ طن سنويا وتأخذ صفراء موادها الخام من مصفاة يمرف ومصفاة ينبع .

● مصنع البورة البلورية : سيبدأ انشاء هذا المرفق في المستقبل القريب بطاقة انتاجية قدرها ٤٥٫٠٠٠ طن سنويا من ثاني اوكسيد التيتانيوم او ما يسمى بالبورة البلورية والتي تستخدم كمادة اساسية في صناعة الاصبغة والبويات وتدخل كذلك كمادة مساعدة في صناعات عديدة اخرى .. هذا ومبدئيا سوف تقوم هذه الشركة باستيراد موادها الخام من الخارج .

اما عن المشاريع المستقبلية فهناك عدة مشاريع تحت الدراسة فعلى سبيل المثال هناك دراسة لانشاء معمل لانتاج الايثلين والبروبلين وهناك دراسة لانشاء مصهر للالمنيوم ومعمل لانشاء خام المناديل الورقية .

### الصناعات الخفيفة والمساندة :

تقوم حاليا ٢١ شركة ومؤسسة براسمال قدره ٢١٤ مليون ريال سعودي بتشغيل الصناعات الخفيفة والصناعات المساندة ، بينما توجد هناك ١٠ مشاريع جديدة بعضها قيد الانشاء والبعض الاخر سوف يبدأ العمل فيه خلال هذا العام . وفي اواخر عام ١٩٨٨ م بدأت شركة ( بيست فودس ) في تشغيل مصنعها لمعالجة وتعبئة زيت الذرة بطاقة انتاجية تبلغ ١٨٫٠٠٠ طن في السنة . وسيقوم هذا المصنع ايضا بانتاج الشوربة المجففة بالاضافة الى المنتجات الغذائية الاخرى . كما بدأ ايضا في بداية عام ١٩٨٨ م في تشغيل مصنع القحطاني لتغليف وطلاء الانابيب ولهذا المصنع تقنية عالية في اعداد الانابيب ذات الاحجام المختلفة لخطوط الانابيب الرئيسية بما في ذلك خطوط انابيب الزيت الخام .

وفي النصف الثاني من العام الحالي سيقوم المصنع السعودي لمناديل الورق بتشييد مصنع لانتاج مناديل الورق والمنتجات الورقية بطاقة انتاجية تبلغ ١٨٫٥٠٠ طن سنويا .

وقد قامت الهيئة الملكية بتشييد مصنع للسماد ، يقوم بمعالجة النفايات والفضلات بمدينة ينبع الصناعية وتحويلها الى سماد . وقامت الهيئة الملكية في العام الماضي بتسليم مصنع السماد الى شركة من القطاع الخاص لادارته وتشغيله . وتخطط هذه الشركة لزيادة ورفع الكفاءة الانتاجية للمصنع بجلب مواد اضافية من خارج المدينة وانتاج وتسويق السماد .

### دور القطاع الخاص

س ـ هل مدينة ينبع الصناعية تواجه قصورا . من رجال الاعمال والمستثمرين في المملكة وما هو وجه هذا القصور ؟

جـ ـ نحن لا نقول ان هناك قصورا من القطاع الخاص تجاه مدينة ينبع الصناعية ولكن نحن نرى ان للقطاع الخاص دورا في الخطة الخمسية الحالية وهو دور اساسي واولي حيث قامت الدولة خلال السنوات السابقة بالمساهمة بكل ما هو ممكن لتسهيل دخول ومشاركة القطاع الخاص حيث تولت الدولة انشاء مشاريع التجهيزات الاساسية بل وحتى المشاريع الصناعية الاساسية والتي لا يستطيع القطاع الخاص انشاءها واصبحت العملية سهلة حيث تم اكتمال معظم التجهيزات الاساسية اضافة الى توفر اللقيم الصناعي وتوفر جميع الخدمات الاخرى والباب الآن مفتوح على مصراعيه لمشاركة القطاع الخاص والقيام بدوره المنتظر في ملحمة الصناعة في بلادنا الحبيبة .

### مشروع الفندق

س ـ لماذا لا يتم انشاء فنادق تستقبل الزائرين لمدينة ينبع الصناعية والذين يرغبون قضاء ثلاثة الى خمسة ايام فقط في المدينة ؟

جـ ـ الهيئة الملكية لم تغفل هذه النقطة في خطتها الاساسية حيث تضمنت الخطة الاساسية توفير موقع فندق ( خمسة نجوم ) في موقع متميز في مركز المدينة في ( حي فهد ) بمدينة ينبع الصناعية ونسعى جاهدين لايجاد المستثمر الذي يدرس المشروع ويقوم بتنفيذه .

وعندما يتم استكمال جميع التجهيزات الاساسية لمركز المدينة يمكن تحقيق هذا المشروع في وقت قصير . والهيئة الملكية تضع كل امكانياتها لاتاحة السبل الكفيلة لتشجيع مثل هذه المشاريع التي تخدم سكان مدينة ينبع الصناعية .

### المراكز الترفيهية

س ـ لماذا لا يتم انشاء منتزهات بحرية وكازنوهات على كورنيش مدينة ينبع الصناعية ، بحيث تكون لها اسعار يستفيد منها اصحاب هذه المنتزهات البحرية ؟

جـ ـ قامت الهيئة الملكية بتوفير مراكز ترفيهية في جميع الاحياء السكنية وتعتبر المرافق الترفيهية المتوفرة حاليا متنفسا لسكان المدينة المنورة والمدن والقرى المجاورة لمدينة ينبع الصناعية .. اما بالنسبة لبناء المرافق الترفيهية على الشواطىء في مركز المدينة بحي فهد فلقد جعلنا مهمة تطويره للقطاع الخاص ، حيث انه من المشاريع ذات الجدوى الاقتصادية الفعالة .. ونحن على يقين من امكانية قيام القطاع الخاص بهذه المشاريع .

كما اننا نمد يد العون لكل من يرغب في الاسهام في هذه النهضة ومدينة ينبع الصناعية ما هي الا جزء من نهضة شاملة لهذه الدولة الفتية .. لذلك فان نهضة ينبع الصناعية هي نهضة لكل مواطن ويجب على الجميع التعاون في ابرازها وانجاحها ، ونحن مستعدون للتعاون مع كافة وسائل الاعلام بشتى صوره لتحقيق ذلك .

### المشاريع المستقبلية

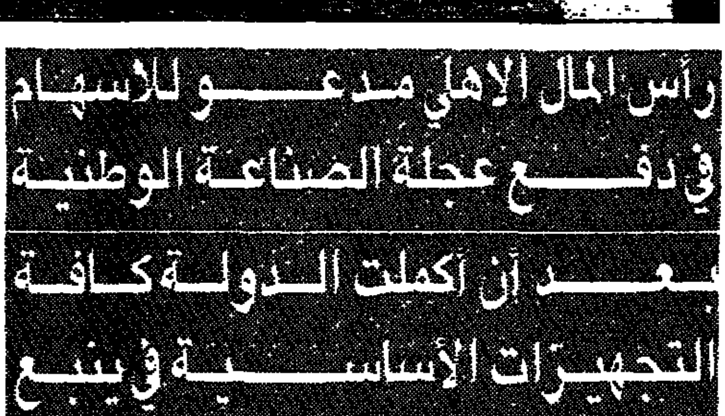
س ـ والمشاريع المستقبلية لهذه المدينة ؟

جـ ـ لقد نفذت الهيئة الملكية معظم التجهيزات الاساسية لهذه المدينة للوفاء بمتطلبات خدمات المنطقتين الصناعية والتجارية . ولقد شملت هذه التجهيزات بناء منطقة سكنية حديثة وجذابة وتجهيز محطة توليد الطاقة وتوفير مياه الشرب والري ومياه التبريد للصناعات وانشاء شبكة للاتصالات باستعمال احدث ما توصلت اليه التقنية الحديثة وانشاء الميناء الصناعي والمطار .. الخ .

وبهذا تكون الهيئة الملكية قد وفرت للقطاع الخاص كافة الاحتياجات اللازمة للمشاركة في تطوير المدينة سواء بالمشاركة في اقامة المشاريع الصناعية والتجارية والسكنية .

س ـ لماذا لا يتم توجيه دعوات الى طلاب المراكز المهنية والثانويات المطورة بعد التنسيق مع وزارة المعارف لزيارة ينبع الصناعية حتى يطلع هؤلاء الشباب على المشروعات العديدة وامكانيات المساهمة بالعمل فيها .

جـ ـ تتلقى مدينة ينبع الصناعية باستمرار زوارا من مختلف الجهات داخليا وخارجيا ونقوم دائما بالترحيب بهم واطلاعهم على جوانب نهضة مدينة ينبع الصناعية . ولقد سبق لكثير من الجهات التعليمية والجامعات ان نظمت زيارات لهذه المدينة ونرحب بكل من يطلب ذلك . ومن هنا فاننا نكرر توجيه الدعوة لجميع الراغبين في الاطلاع على جوانب التنمية بمدينة ينبع الصناعية .





د . عبد الله عبد الجواد

## اسعار العملات بالريال السعودي

| | |
|---|---|
| دولار امريكي | ٣٫٧٥ |
| جنيه استرليني | ٥٫٨٧ |
| مارك الماني | ١٫٩١٦ |
| فرنك فرنسي | ٫٥٦٨٥ |
| فرنك سويسري | ٢٫٢٢٣٥ |
| ليرة ايطالي | ٫٠٠٢٦٢٩ |
| جيلدر هولندي | ١٫٧٠٢٠ |
| ين ياباني | ٫٠٢٦٢٩ |
| دولار كندي | ٣٫١٨٤ |
| دولار استرالي | ٢٫٨٤٥٠ |
| دراخمة يوناني | ٫٠٢٢٣ |
| روبيه هندي | ٫٢٢٤٨ |
| روبية باكستاني | ٫١٧٨٢ |
| تاكا بنغلاديشي | ٫١١٢٩ |
| كورونا دنماركي | ٫٤٩٢٩ |
| كورونا سويدي | ٫٥٦٥٨ |
| بيزيتا اسباني | ٫٠٣٠٦ |
| دينار اردني | ٥٫٠٢ |
| دينار تونسي | ٣٫٩٢ |
| ليرة لبناني | ٫٠٠٦٨ |
| دينار كويتي | ١٢٫٥٦ |
| درهم مغربي | ٫٤٢٧٠ |
| ليرة سوري | ٫٠٠١٧ |
| ريال يمني | ٫٣٨٤٦ |
| دينار يمني جنوبي | ١٠٫٨٨ |
| درهم اماراتي | ١٫٠٢ |
| دينار بحريني | ٩٫٩٤ |
| ريال عماني | ٩٫٧٤ |
| ريال قطري | ١٫٠٣ |
| ليرة تركي | ٫٠٠١٧١ |
| جنيه مصري | ١٫٤٦٥ |
| روبية اندونيسي | ٫٠٠٢١١٠ |
| رنجت ماليزى | ١٫٤٠ |
| شلن نمساوى | ٫٢٧٢٠ |
| تاى بات تايلندى | ٫١٤٦٥ |

الذهب (سعر الاونصه) ٣٦٦٫٥٠ دولار
الفضة (سعر الاونصه) ٥٫٢٦ دولار

هذه الأسعار مقدمة من مؤسسة الراجحي التجارية للصيرفة وهي قابلة للتغير حسب ظروف الأسواق المالية .

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بتليفون رقم ٦٧١٠٧١١

## وزير المالية السودانى في زيارة للعراق

بغداد ـ وصل وزير المالية السودانى على زكى الى بغداد صباح امس في زيارة للعراق تستغرق عدة ايام .

وسيجرى الوزير السودانى خلال الزيارة محادثات مع عدد من المسؤولين العراقيين تتناول العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل دعمها وتعزيزها خاصة في المجالات الاقتصادية .

## اوروبا تواجه زيادة كبيرة في اسعار السفر

لندن ـ واس ـ حذر اتحاد الخطوط الجوية واصحاب السفن البحرية بأوروبا من ارتفاع حاد في اسعار تذاكر السفر داخل اوروبا في حال تطبيق مفوضية السوق لقانون الضرائب الموحد بأوروبا .

وقال متحدث باسم اتحاد الخطوط الجوية الاوروبية ان اسعار تذاكر السفر على الخطوط الجوية داخل اوروبا سترتفع بنسبة ٣٥٪ فيما سترتفع تذاكر النقل البحرى بنسبة ١٦٪ في حال تطبيق مفوضية السوق الاوروبية المشتركة لقانون الضرائب الموحدى الذى تزمع تطبيقه عقب قيام اوروبا الموحدة في علم ١٩٩٢م .

واضاف المتحدث ان اتحاد الخطوط الجوية واتحاد اصحاب السفن البحرية قدما احتجاجاً الى المفوضية الاوروبية ببروكسل على اقتراح تطبيق قانون الضرائب الموحد اوضحاً فيه ان القانون سيضع اعباء مالية كبيرة على المسافرين وسيؤثر سلبيا على مصالح السوق الاوروبية المشتركة .

دراسة تدعو الى :

## أهمية التنسيق فى المشروعات الصناعية الخليجية

الدوحة ـ ق.ن.ا ـ اكدت دراسة اعدتها منظمة الخليج للاستشارات الصناعية على أهمية التنسيق في المشروعات الصناعية الخليجية وقالت ان هذا التنسيق يكتسب اهمية استثنائية اذا ما اريد للتنمية الصناعية ان تحقق المستوى المنشود لدورها في اعطاء البديل التنموى لعصر مابعد النفط .

واوضحت الدراسة التى صدرت في العدد/٣٧) من مجلة التعاون الصناعى في الخليج العربى التى تصدر عن المنظمة ان اهمية التنسيق الصناعى والتكامل الاقتصادى التى تواجه عملية التصنيع والقضاء على الازدواجية في كثير من المشروعات سواء المقامة بالفعل أو التى ستقام مستقبلا لتشابه الهياكل الانتاجية لاقتصاديات المنطقة .

واكدت ان التنسيق الصناعى الخليجى من خلال المشاريع المشتركة يعتبر افضل صيغة يمكن اعتمادها حاليا باعتبارها مدخلا عمليا وفعالا للسير في الطريق الطويل للتكامل الاقتصادى .

واشارت الى ان المشروعات الصناعية الخليجية العربية المشتركة تتجسد في توفير وتوسيع القاعدة الاساسية للتنمية الصناعية واقامة مشاريع صناعية متفق عليها بعيداً عن الازدواجية في انشائها وظاهره التماثل كما اشارت الى المشاريع المشتركة في الصناعات الغذائية باعتبار انها ستوفر لهذه الاقطار وسيلة فعالة في تحقيق مستلزمات الامن الغذائى القومى .

### الاستثمارات المشتركة

واوضحت الدراسة ان الاستثمارات في المشاريع الخليجية المشتركة في المجال الكيماوى والاسمدة والمنتجات البلاستيكية تمثل المرتبة الاولى بين الفروع الاخرى حيث بلغت حصتها ٣٦٪ تليها المنتجات الحديدية المصنعة بنسبة ٢١٫١٪ ومن ثم صناعة المعادن الاساسية بنسبة ١٢٪ والصناعات الغذائية بنسبة ٢٫٣٪ .

وبالنسبة لخصائص المشاريع الصناعية المشتركة اكدت الدراسة انها تسهل عملية استفادة اقطار الخليج من العمق العربى الذى لابد منه لمواجهة التحديات الاساسية للتنمية الصناعية في هذه الاقطار من خلال اندماج معطيات اقطار الخليج المتضمنة للموارد الهيدروكربونية والمالية مع معطيات الاقطار العربية الاخرى التى تشتمل على الموارد الطبيعية المتنوعة ووفرة الايدى العاملة وسعة السوق والعمق الزراعى الكفء والتجربة الصناعية الطويلة نسبياً في بعض هذه الاقطار .

ولاحظت الدراسة ان تجربة المشروعات الصناعية المشتركة مع الاقطار العربية الاخرى لازالت في جهودها ولم تسفر الا عن قيام بضعه مشاريع في اقطار عربية محدودة .

## التضخم في بريطانيا

لندن ـ اعلنت الحكومة البريطانية عن انخفاض معدل التضخم في بريطانيا للمرة الاولى منذ تسعة عشر شهراً .

واشارت الارقام الاقتصادية الحكومية التى نشرت يوم الجمعة الماضى الى ان معدل التضخم انخفض في شهر يوليو الماضى بنسبة واحد من عشرة في المائة ليصل الى ٨٫٢٪ عما كان عليه في شهر يونيو الذى وصلت فيه نسبة التضخم ٨٫٣٪ .

ويوضحت الاحصاءات المالية التى اصدرها مكتب وزارة المالية البريطانية عن سير الاقتصاد البريطانى الى احتمالات انخفاض معدل التضخم بنسبة مماثلة في شهر اغسطس الحالى .

## حركة تداول الاسهم ليوم السبت (١٤١٠/١/١٨هـ) الموافق (١٩٨٩/٨/١٩م)

| اسم الشركة | عدد الصفقات | كمية الاسهم المتداولة | السعر: اعلى | السعر: ادنى | السعر: متوسط | متوسط آخر سعر للتداول |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **قطاع البنوك :-** | | | | | | |
| بنك الرياض | - | - | - | - | - | ١٫٧٥٠ |
| بنك الجزيرة | - | - | - | - | - | ٢٩٠ |
| بنك الاستثمار | - | - | - | - | - | ٢٤٠ |
| السعودي الهولندي | - | - | - | - | - | ٢٩٠ |
| السعودي الفرنسي | ١٤ | ١١٫٦٩٦ | ٤٢٠ | ٤٠٠ | ٤٠٨ | ٣٦٨ |
| السعودي البريطاني | ٢٩ | ١٫٠٥٢ | ٤٢٥ | ٣٨٥ | ٤١٨ | ٤٢٤ |
| القاهرة السعودي | ١ | ١٢٫٩٠٦ | ٢١٠ | ٢١٠ | ٢١٠ | ١٩٥ |
| العربي الوطني | ٢٩ | ١٫٢٩٢ | ١٫٠٠٠ | ٩٤٧ | ٩٥١ | ٩٠٠ |
| السعودي الامريكي | ٤٤ | ١٫٠٦٨ | ٧٣٠ | ٧٠٠ | ٧١٥ | ٧٣٣ |
| التجاري المتحد | ١١ | ١٣٧ | ٢٧٠ | ٢٥٠ | ٢٥٨ | ٢٢٦ |
| الراجحي المصرفية | - | - | - | - | - | ٧٢٦ |
| **القطاع الصناعي :-** | | | | | | |
| سابك | ٨٥ | ١٦٫٨١٥ | ٢٣٠ | ٢٠٧ | ٢٢٢ | ٢٢٢ |
| الاسمدة (سافكو) | - | - | - | - | - | ٥٥٥ |
| المصافي العربية | - | - | - | - | - | ٢٥٥ |
| الغاز السعودي | - | - | - | - | - | ٢٢٠ |
| الزيوت والصابون | ١ | ٢٢ | ٤٤٠ | ٤٤٠ | ٤٤٠ | ٤٢٥ |
| التصنيع الوطنية | ٢ | ٢٫٠٢٠ | ٧٦ | ٧٢ | ٧٦ | ٧٢ |
| الدوائية | ٤ | ١٥٧ | ٣٠٠ | ٢٢٠ | ٢٨٢ | ٢٨٩ |
| السكر والتموين | - | - | - | - | - | ١٤٩ |
| الجبس الاهلية | - | - | - | - | - | ١٢٥ |
| **قطاع الاسمنت** | | | | | | |
| الاسمنت العربية | - | - | - | - | - | ٩٠ |
| اسمنت الدمام | - | - | - | - | - | ٨٥ |
| اسمنت اليمامة | - | - | - | - | - | ١٢٥ |
| اسمنت القصيم | - | - | - | - | - | ١٤٩ |
| اسمنت الجنوب | - | - | - | - | - | ١٦٢ |
| اسمنت ينبع | ١ | ٥٠٠ | ١٤٥ | ١٤٥ | ١٤٥ | ١١٠ |
| السعودي البحريني | ١ | ١٠٥ | ٨٥ | ٨٥ | ٨٥ | ١٠٠ |
| السعودي الكويتي | - | - | - | - | - | ٩٠ |
| **قطاع الخدمات والمرافق :-** | | | | | | |
| الفنادق | - | - | - | - | - | ٩١ |
| العقارية | - | - | - | - | - | ١٢٠ |
| النقل البحري (قديم) | - | - | - | - | - | ٩٦ |
| النقل البحري (جديد) | ٤ | ١٫٠٢٠ | ٤٩ | ٤٥ | ٤٨ | ٤٦ |
| النقل الجماعي | ١٠ | ٢٫٤٨٠ | ٩٢ | ٨٠ | ٩٢ | ٩٠ |
| خدمات السيارات | ١ | ٢٫٠٠٠ | ٢٨ | ٢٨ | ٢٨ | ٣٧ |
| المواشي | ٢ | ٥٤ | ٦٠ | ٥٠ | ٥٨ | ٦١ |
| تهامة | - | - | - | - | - | ٤٩ |
| [illegible] | - | - | - | - | - | ٤٥ |
| طيبة للاستثمار | ١٧ | ٥٫٥٤٠ | ٢٧ | ٢٦ | ٢٧ | ٢٦ |
| **قطاع الكهرباء :-** | | | | | | |
| كهرباء الوسطى | ٤ | ٣٫٧٥٦ | ١١٩ | ١١٩ | ١١٩ | ١١٨ |
| كهرباء الغربية | ١ | ٩٩٢ | ١١٤ | ١١٤ | ١١٤ | ١١٧ |
| كهرباء الشرقية | ١ | ٣٠٠ | ١١٥ | ١١٥ | ١١٥ | ١١٥ |
| كهرباء الجنوبية | - | - | - | - | - | ١١٥ |
| كهرباء تبوك | - | - | - | - | - | ١٠٠ |
| كهرباء عرعر | - | - | - | - | - | ١٠٠ |
| كهرباء دومة الجندل | - | - | - | - | - | ١١٠ |
| كهرباء تيماء | - | - | - | - | - | ١٤٥ |
| كهرباء حقل | - | - | - | - | - | - |
| كهرباء رفحاء | - | - | - | - | - | ٥٠ |
| **القطاع الزراعي :-** | | | | | | |
| نادك | ١٠ | ١٫٦٦٩ | ١٧٧ | ١٦٠ | ١٧٤ | ١٧٠ |
| القصيم الزراعية | ٨٦ | ١٫٩٠٨ | ٥٩ | ٥٠ | ٥٦ | ٥٤ |
| حائل الزراعية | ١ | ١١٩ | ٢١٢ | ٢١٢ | ٢١٢ | ١٩١ |
| تبوك الزراعية | ١٢ | ٢٤٧ | ١٥٨ | ١٤٥ | ١٤٨ | ١٤٨ |
| الاسماك | ١ | ١١١ | ٥٠٠ | ٥٠٠ | ٥٠٠ | ٤٨٧ |
| الشرقية الزراعية | ١ | ٤٠ | ٢٥ | ٢٥ | ٢٥ | ٢٧ |

* اجمالي عدد الاسهم المتداوله هذا اليوم = (٦٩٫٧٤٨) سهما وتمثل (٣٦) شركه .
* اجمالي قيمة الاسهم المتداوله هذا اليوم = (١٥٫٢٢٨٫٩١٨) ريال .
* اجمالي عدد الصفقات المنفذه هذا اليوم = (٢٧٥) صفقة .

# اعلانات حكومية

■ اعلان

تعلن المديرة العامة للشئون الصحية بمنطقة المدينة المنورة عن رغبتها في طرح عملية النظافة والصيانة ،المجموعة الاولى، لبعض المراكز والمرافق الصحية داخل المدينة المنورة بموجب الشروط والمواصفات الموجودة لدى ادارة المشتريات بالمديرية علما ان :

١- قيمة النسخة من الشروط والمواصفات مبلغا وقدره ٣٥٠٠٠ ريالا
٢- موعد بيع الشروط والمواصفات الخاصة بها يوم ١٤١٠/١/١٥هـ
٣- موعد تقديم العطاءات هو يوم ١٤١٠/٢/١٥هـ
٤- فتح المظاريف في نفس اليوم الساعة العاشرة صباحا
٥- مدة العملية ثلاث سنوات
٦- يجب على صاحب العطاء ارفاق الاتي . ـ
ا- صورة من السجل التجارى
ب- صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول
ج- صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
د- ضمان بنكى يعادل ١٠٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة اربعة شهور
و- شهادة تصنيف سارية المفعول
هـ- تقدم العطاءات بظرف مختوم بالشمع الاحمر
ن- بيان مركز الشركة او المؤسسة المالى معتمد من بنك معترف به والله الموفق

■ تعلن امانة العاصمة المقدسة عن رغبتها في دعوة المكاتب الاستشارية بالمملكة لتقديم بيانات عن خبراتهم التى تؤهلهم لعمل دراسة حول مشروع انشاء مجازر عامية صغيرة مزودة بثلاجات في منى ( مشروع رقم ١٤٨/٤/١٩/٤) على ان تكون تلك البيانات مدعمة بصورة المستندات التى تثبت هذه الخبرة . ويتم تقديم البيانات وجميع صور المستندات داخل مظروف الى ادارة المشتريات بالامانة ، وذلك في موعد لايتجاوز يوم ١٤١٠/٢/١٥هـ وذلك تمهيدا لدراستها من قبل المختصين بالامانة ومن ثم توجيه الدعوات للمؤهلين منهم للتنافس على عمل هذه الدراسة علما بان جميع المستندات التى تصل هى من حق الامانة ولاتلتزم بردها او اعادتها الى اصحابها .. والله ولى التوفيق ..

■ اعلان

رقم المناقصة/ ٧٠
اسم الجهة المعلنة/ ادارة تعليم نجران
اسم المناقصة ووصفها وغرضها/ ترميم ثانوية نجران
قيمة وثائق المناقصة/ ٢٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق/ قسم المشتريات
اخر موعد لتقديم العروض يوم الاحد ١٤١٠/٣/٩هـ
مكان تقديم العروض/ قسم المشتريات
موعد فتح المظاريف يوم الاثنين ١٤١٠/٣/١٠هـ
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه/ بدون
ملاحظات/ ـ

● تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها في في تاجير الاعيان التابعة لها التالية .

١ ـ دكان طلعة العبه بالمسفلة وقف مسجد سعيد عبدالله المكى ..
٢ ـ دكانين المسفلة وقف مسجد ابوبكر بازعزوع ..
٣ ـ دكانين المسفلة حارة الرشد وقف مسجد محمد صالح سندى ..
٤ ـ دكانين المسفلة جبل الشراشف وقف على مسلمى ..

تعلن السادة الراغبين في الاستئجار الحضور بمقر المديرية بجوار مركز الامومه والطفولة بالزاهر الساعة ٩ صباحا من يوم السبت الموافق ٢-٢-١٤١٠هـ لمرافقة لجنة التاجير للموقع المراد تاجيره والاشتراك في المزاد العلنى ومن يرسو عليه المزاد يسدد نصف قيمة الايجار في الحال والنصف الاخر يسدده بالمديرية عند تحرير العقد كما يسدد ايجار شهرين لمثابة تامين يسترده عن رغبته في تحديد العقد والدلالة على المستاجر .

وللعموم جرى نشره بالله الموفق ..

اعـــلان منافســة

١) الجهة المعلنة وزارة الدفاع والطيران والمفتشية العامة ـ قيادة القوات البرية ..
٢) رقم المنافسة ١٤٠٩/٧/١٤١٠هـ .
٣) اسم المنافسة توريد اعاشة افراد منطقة المدينة المنورة ..
٤) مكان بيع نسخ الشروط والمواصفات ـ قيادة القوات البرية ـ ادارة المشتريات الداخلية ..
٥) قيمة النسخة (٢٠٠٠) الفى ريال النسخة مكونه من نسختين .. والمنافسة غير قابلة للتجزئة ..
٦) قيمة الضمان الابتدائي يقدم (٦٠٫٠٠٠) ستون الف ريال بموجب خطاب بنكى ..
٧) اخر موعد لتقديم العروض وفتح المظاريف / تمام الساعة العاشرة صباح يوم الثلاثاء ١١/ربيع الاول ١٤١٠هـ الموافق ١٠ اكتوبر ١٩٨٩م ..

ملاحظـــات :

١ ـ الاسعار يجب ان تكون واضحة ومفقطة رقما وكتابة ..
٢ ـ قبول العطاء مشروط بتقديم الضمان الابتدائي بموجب بنكي كامل سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر ..
٣ ـ لاتقبل الشيكات والضمانات النقدية وكذلك طلب الحسم من مستخلصات مستحقة ..
٤ ـ العطاءات التى تصل بعد الموعد المحدد لن يتم قبولها ..
٥ ـ يقدم العطاء مناولة ويكون من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ..
٦ ـ ترفق بالعطاء المستندات التالية وتكون سارية المفعول ..
ا) صورة مصدقة من السجل التجارى ..
ب) صورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية الصناعية ..
ج) صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل ..

والله المــوفق ..

■ تعلن مديرية الشئون الصحية بالعاصمة المقدسة عن رغبتها في استئجار مبنى لاتخاذه مقرا لمركز الرعاية الصحية الاولية بالملاوى بدلاً من المبنى الحالى على ان يكون حسب المواصفات والشروط التالية ..

١) ان لايقل عدد الغرف فيه عن عشرون غرفه موزعه على ثلاث ادوار .. اى بمتوسط من ١٠-١٢ غرفة بالدور ..
٢) ان يكون المبنى مسلح وجديد وجيد التشطيب ..
٣) ان يكون المبنى موصل بالصرف الصحي والشبكة العامة للمياه ..
٤) ان يكون عرض المدخل الرئيسى لايقل عن ثلاثة امتار ..
٥) يفضل توفر مواقف للسيارات ..
٦) ان يكون المبنى بتوسط منطقة خدمات المركز ..
٧) ان يكون تسليك الكهرباء حسب الاحتياج ..
٨) ان يتعهد صاحب المبنى بتقوية التيار الكهربائى بالقوة التى يحتاجها المركز وان يقوم ببعض التحسينات والتعديلات التى تطلبها اللجنة منه ..

فعلى كل من يوجد لديه مبنى بالمواصفات والشروط المذكورة اعلاه ويرغب في تاجيرها لتكون مقرا لمركز الرعاية الصحية الاولية بحى الملاوي ولديه الاستعداد التام لاجراء التعديلات التى تطلب منه والتقوية للتيار .. ان يتقدم بمعروضه معنونا باسم مدير الشئون الصحية بالعاصمة المقدسة وان يرفق بالعرض صورة من صك التملك وصورة من تصريح البناء وصورة من الكروكى وان يحدد الاجرة التى يرغبها للدار بصلب المعروض .. وآخر موعد لقبول الطلبات هو نهاية دوام يوم (الاحد) الموافق ١٤١٠/٢/١٠هـ وسوف تقوم اللجنة بالكشف على المبانى المعروضة لتحديد انسبها والاصلح منها ..

ولذا جـــرى ..

اعـــلان

■ يعلن مركزالمعلومات الوطني بوزارة الداخلية ، شارع المعذر غرب فندق ماريوت الرياض عن رغبته في طرح منافسة تأمين المستلزمات الخاصة بمطبعة المركز من الات طباعة وورق وغيرها وذلك طبقا للشروط المذكورة في وثيقة المواصفات والتى يمكن الحصول عليها من ادارة الشئون المالية بمركز المعلومات الوطني ، الدور التاسع نظير دفع مبلغ الف ريال للنسخة الواحده فعلى الراغبين من الشركات والمؤسسات الدخول في هذه المناقصة تقديم عروضها في موعد اقصاه الساعة العاشرة من يوم السبت الموافق ١٤١٠/٢/٢هـ في ظروف مختومه بختم الشركة بالشمع الاحمر وتكون مصحوبة بما يلى :

١ ـ صورة من السجل التجارى ..
٢ ـ صورة من تسديد الزكاة والدخل ساريه المفعول ..
٣ ـ صورة من تسديد الغرفة التجارية سارية المفعول ..
٤ ـ ضمان بنكى بواقع ١٪ من قيمة العطاء ..

وسوف يكون فتح المظاريف فى نفس اليوم السبت ١٤١٠/٢/٢هـ في تمام الساعة الثانية عشر والنصف بعد الظهر بمبنى مركز المعلومات الوطنى بالدور التاسع ..

■ اعلان

على عموم السادة المستاجرين لاعيان الاوقاف بمكة المكرمة مراجعة المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة الكائن بشارع قصر الضيافة بالفزهة في موعد غايته اسبوعين من تاريخ نشر هذا الاعلان وذلك لتسديد الايجارات المستحقة عليهم عن العام الهجرى الجديد لعام ١٤١٠هـ وكل عام والجميع بخير .. وللعموم جرى نشره .

اعـــلان منافســة عامــة
خاصة بالمقاولين السعوديين

■ ١ ـ رقم المناقصة ٤١٠/١ ..
٢ ـ اسم المناقصة صيانة وتشغيل محطات كهرباء بعض قطاعات السلاح وتامين قطع الغيار اللازمة لها ولمدة ثلاث سنوات ..
٣ ـ مكان استلام الشروط العطاء المديرية العامة لسلاح الحدود ادارة المشتريات والعقود ..
٤ ـ قيمة الوثيقة خمسمائة ريال ( ٥٠٠ ريال ) ..
٥ ـ موعد تقديم العطاءات يوم السبت تاريخ ١٤١٠/٢/٢٣هـ الموافق ٢٣/سبتمبر ١٩٨٩م .
٦ ـ تاريخ فتح المظاريف سيكون في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالى ..
٧ ـ ملاحظـــة ..
١ ـ يجب ان يكون المتقدم متخصص في هذا المجال ومصنف وتصنيفه سارى المفعول .
٢ ـ تسديد قيمة النسخة نقدا لدى الادارة المالية بهذه المديرية ..

وبالله التـــوفيق ..

اعـــلان

■ تعلن الرئاسة العامة لتعليم البنات عن المنافســة :

رقم : ١٩ .. اسمها ووصفها وغرضها : توريد احتياج الرئاسة من كتب اللغة الانجليزية لعام ١٤١١هـ ..
قيمة وثائق العروض : ( ٥٠٠ ) ريـــال ..
مكان بيع الوثائق وتقديم العروض : المناقصات والمشتريات ..
موعد تقديم العروض : ١٤١٠/٢/٢٤هـ ..
موعد فتح المظاريف : ١٤١٠/٢/٢٥هـ ..
المطـلوب : صورة من السجل التجارى تصريح وزارة الاعلام ..

رقم : ٢٠ .. اسمها ووصفها وغرضها : طبع وتوريد كتب المرحلة الابتدائية والمتوسطة والثانوية والمكافحة والمتابعة لعام ..
قيمة وثائق العروض : ( ١٠٠٠ ) ريـــال ..
مكان بيع الوثائق وتقديم العروض : المناقصات والمشتريات ..
موعد تقديم العروض : ١٤١٠/٣/٢هـ ..
موعد فتح المظاريف : ١٤١٠/٣/٣هـ ..
المطـلوب : صورة من السجل التجارى تصريح وزارة الاعلام ..




الأحد ١٩ محرم ١٤١٠ هـ ـ ٢٠ اغسطس ١٩٨٩ م

## داخل العدد



# في ندوة الطائف : الثقافة تروي ظمأ الأسئلة

الطائف ـ خالد محمد الخضري :

● رعى سعادة امير الطائف الاستاذ فهد بن معمر ندوة ( الثقافة والتنشيط السياحي ) التي نظمها برنامج التنشيط السياحي بالطائف بالتعاون مع نادي الطائف الادبي مساء الثلاثاء الماضي والتي كان فرسانها كل من الاستاذ محمد عبدالله الحميّد رئيس نادي ابها الادبي والاستاذ محمد موسم المفرجي المشرف على الملحق الادبي بجريدة الندوة والاستاذ مناحي القثامي عضو مجلس ادارة نادي الطائف الادبي .

هذا وقد كان على راس الحضور في هذه الندوة الاديب الرائد الشيخ عبد الله بن خميس اضافة الى عدد كبير من المسئولين بالمدينة وعدد من المصطافين .. وذلك بمقر النادي بالفيصلية .

هذا وقد ادار الندوة الاستاذ محمد المنصور الشقحا . ثم بدأ الحديث الاستاذ مناحي ضاوي القثامي حيث تحدث عن تاريخ الطائف وكيف انها عرفت كمصيف من قديم الزمان مستشهدا وممثلا على ذلك بشواهد تاريخية مختلفة مشيرا الى ما كان يحدث في سوق عكاظ وما كان لهذا السوق من اهمية في العصر الجاهلي وفي عصر الاسلام وكيف كان يقصد حضوره الكثير من جميع الاقطار .

كما تطرق الاستاذ القثامي الى المميزات التي تمتاز بها مدينة الطائف عن غيرها من المدن واهمها طبيعة المناخ وما اشتهرت به .

ثم تحدث الاستاذ محمد عبد الله الحميّد فقدم اضاءة كاملة عن التنشيط السياحي الداخلي منذ بدايته فتحدث عن بدء طرق هذه الفكرة وذلك عن طريق الخطوة الاولى التي قامت بها امارة عسير والاساليب التي اتبعت في منطقة عسير ابان بدء فكرة التنشيط السياحي هناك ..

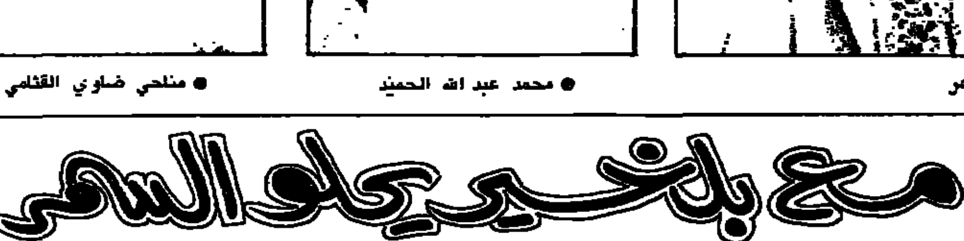
ثم تحدث عن طريقة تطور هذه الفكرة الى ان نفذت في مدينة الطائف فمنطقة الباحة .

ثم تحدث الاستاذ محمد موسم المفرجي حول الثقافة ودورها الاسهامي في التنشيط السياحي مشيرا الى أهمية وضرورة تضافر الجهود بين المسئولين في الدوائر الحكومية وبين المواطنين ليحقق البرنامج الهدف المرجو من اقامته . ثم عمل مقارنة بين السياحة الداخلية والخارجية .. موضحا البون الشاسع بين تعامل المواطن السعودي مع المصطاف والزائر لبلادنا وتعامل غيره من الدول السياحية الاخرى مع مصطافيهم وقاصدي بلادهم للتنزه والسياحة موضحا ان دور الثقافة والصحافة الاساسي للسياحة هو دور التوعية والتوجيه والارشاد للمواطن والمصطاف وهذا الدور يجب ان يدعم ويظهر عبر الصحافة المحلية .

وفي الختام شارك في التعليق الاستاذ علي خفران عضو مجلس ادارة نادي الطائف الادبي والاستاذ عالي القرشي المحاضر بكلية اعداد المعلمين بالطائف . ثم اجاب اعضاء الندوة على التعليقات التي تمت وعلى اسئلة الحضور المطروحة .. ثم توجه الجميع الى حفل العشاء الذي اقيم بهذه المناسبة .


● فهد بن معمر


● محمد عبد الله الحميد ● مناحي ضاوي القثامي




مكة المكرمة ـ مندوب الملحق :

في نادي مكة المكرمة الادبي استطاع معالي الاستاذ الشاعر الكبير عبد الله بلخير ان يضفي على جو الامسية بهاءً ورونقاً بحلاوة ( مسامراته ) وذكرياته وعبقه الشعري وحلاوة حديثه في الأمسية التي أحياها وهو يحلق في اجواء الكلمة العذبة الرقراقة ذات الصفاء المميز . والألق المتجذر من خلال عمق الشاعرية . والخلفية الثقافية . وقد استمتع الحضور وهم يقضون اللحظات في رحلة مع الابداع الأصيل . وقد قام الدكتور راشد الراجح بتقديم الضيف .


عبد الله بلخير — راشد الراجح

## في صنعاء صوت الشعر يرتفع

جدة ـ المحرر الثقافي :

تشهد العاصمة اليمنية صنعاء في هذه الايام والايام القادمة نشاطا ثقافيا ملحوظا حيث تقام العديد من المهرجانات الثقافية التي يشترك فيها مجموعة كبيرة من المثقفين .

وتعد صنعاء احدى العواصم التي ارتفع فيها صوت العديد من الشعراء الذين تركوا بصمة ظاهرة على القنوات الثقافية المتعددة .


عبد الله البردوني

## اسبوع عراقي في عدن

عدن ـ المحرر الثقافي :

يقيم العراق يوم السبت القادم في عدن اسبوعا ثقافيا يستمر خمسة ايام . ويتضمن الاسبوع عددا من الفعاليات منها : معرض للكتاب اضافة الى بعض المحاضرات والندوات الثقافية التي سيشارك فيها عدد من المتخصصين .




## عباقرة الفن والادب على مائدة الديباب

امضى زمناً طويلاً على ما يبدو في تجواله وترحاله . ورصده . وسيرد في دروب العباقرة ( عباقرة الفن والادب ) !! معجباً بفنونهم .. متاملاً في ( جنونهم ) !! يقرأ سيرهم ويتتبع لاخبارهم الحافلة بكل طريف . وكل غريب مما يميزهم عن غيرهم من الناس العاديين سواء من حيث نظرتهم الى الحياة او من حيث نزعاتهم .

ولقد استطاع ( الاستاذ الزميل محمد صادق دياب ان يسجل جوانب من حياة اولئك العباقرة وان يفتح مدخلاً يضيء بعض الملامح المشتركة والمتفاوتة ليعكس علاقة اولئك العباقرة مع المرأة والجنون والفقر والشهرة والفكاهة ) ولقد توسع الزميل محمد صادق دياب في قراءاته ليلم بالجوانب العتيدة في حياة كل من ( فريدريك شوبان . جبران خليل جبران . ارنست همنجواي .. بدر شاكر السياب .. جوستاف فلوبير .. بابلو بيكاسو .. عباس العقاد . تشارلز ديكنز .. حمزة شحاته . وغيرهم . ويقع المؤلف .. عباقرة الفن والادب جنونهم وفنونهم في ٧٢ صفحة وطبع طباعة انيقة مع مادة سهلة الهضم سريعة الفهم . تنفيذ مؤسسة المهرجان للاعلان والتسويق

# ابن خميس : المملكة ليست سياحة فحسب ؟! إحياء سوق عكاظ .. مطلب ثقافي

الطائف ـ كان الاستاذ الرائد عبد الله بن خميس من اوائل حضور ندوة الثقافة في التنشيط السياحي حيث كان لحضوره اثر كبير في نفوس الجميع . وفي نهاية الندوة شارك بالتعقيب التالي : ( هذه الامسية الكريمة جمعتنا بهذه الوجوه الطيبة . وعلى راسها امير الطائف الاستاذ فهد بن عبد العزيز بن معمر .. والتي تدور حول الثقافة في التنشيط السياحي . والتي اشبعها الفرسان مناقشة وطرحاً . وتناولاً جيدا . ولقد استحقت التعقيب والاشادة وأن ألمح الى ما سمعته وان اشير اشارة عابرة .

فالاستاذ مناحي القثامي تحدث عن الجوانب التاريخية والاثرية . وقد أعطى وأفاد وتكلم الاستاذ محمد الحميّد رئيس نادي أبها الادبي عن الجوانب السياحية في المملكة خاصة المصائف . والترفيه وافاض عن تجربة منطقة عسير في التنشيط والتنسيق بين منطقتهم ومنطقة الطائف والباحة .

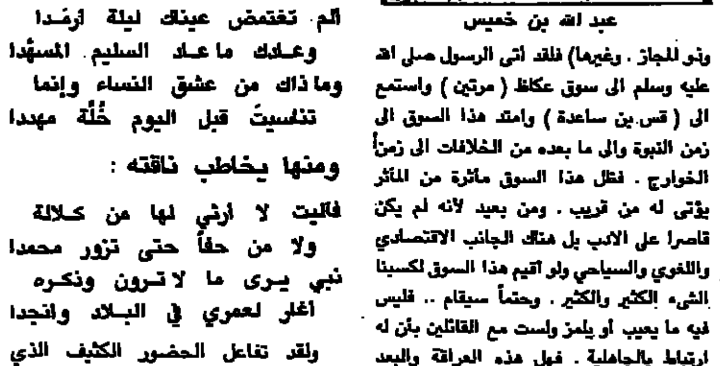
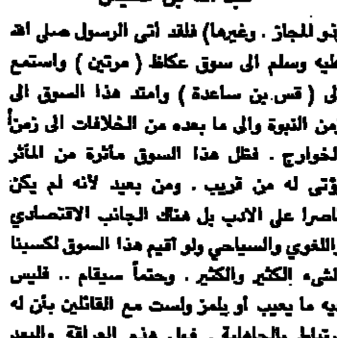
● والمملكة العربية السعودية تعتبر بلادا سياحية . ان أردتها وجدت فيها المتعة واللذة والسلوى . وبلاد المقدسات ومهبط الوحي ومنبع الرسالة .

وان أردت المتعة والفضاء الرحب والانطلاقة برزت أمامك ( نجد ) ورياض نجد حينما تزدهر . وتزدهي وحينما تتبرج بالأزهار والعشب . والمناظر الجميلة حينما يكسوها الربيع حلة قشيبة وقد تغنى بها الشعراء .! وان جئت السواحل الممتدة وجدتها متعة للنظر وفسحة للخاطر . وراحة للنفس .. فمملكتنا سياحة متنوعة . وخيرات متعددة .

وتحدث الاستاذ محمد المفرجي عن الجانب الثقافي فذكر ما تتمتع به هذه البلاد من أصالة وطبع اسلامي مجبولة عليه وكرم في النفوس وشهامة وحميّة ومثالية وحسن جوار واستقبال وقد اجاد فيما تحدث عنه .

● ثم تطرق الاستاذ ابن خميس الى أهمية الثقافة ودور الادب في هذه البلاد منذ العصر الجاهلي ووفرة الأسواق ( سوق عكاظ ومجنه وذو المجاز . وغيرها) فلقد أتى الرسول صلى الله عليه وسلم الى سوق عكاظ ( مرتين ) واستمع الى ( قس بن ساعدة ) وامتد هذا السوق الى زمن النبوة والى ما بعده من الخلافات الى زمن الخوارج . فظل هذا السوق مأثرة من المآثر يؤتى له من قريب . ومن بعيد لانه لم يكن قاصرا على الادب بل هناك الجانب الاقتصادي واللغوي والسياحي ولو أقيم هذا السوق لكسبنا الشيء الكثير والكثير . وحتماً سيقام .. فليس فيه ما يعيب أو يلمز ولست مع القائلين بأن له ارتباط بالجاهلية . فهل هذه العراقة والبعد التاريخي ما يحول دون احيائه فالامم تسعى الى ما يؤصل تاريخها ويعمق جذورها .

ولقد كان ـ صناجة العرب ـ ( الأعشى ) الشاعر الجاهلي قد قدم من بلدته ( منفوحة ) الى النبي صلى الله عليه وسلم لكي يسلم وقد مدحه بقصيدة فبلغ خبره قريشاً . فرصدوه على طريقه . وقالوا هذا صناجة العرب ما مدح احداً الاّ رفع من قدره . فأغروه عن الدخول في الاسلام وعن الذهاب الى رسول الله بمائة من الابل فرجع بها الى بلدته فلما بلغها سقط عن راحلته فمات .



عبد الله بن خميس

وقد ألقى الاستاذ عبد الله بن خميس قصيدة الاعشى . بصوته الأجش الرائع والمميز التي منها :

ألم تغتمض عيناك ليلة أرمدا
وعادك ما عاد السليم المسهّدا
وما ذاك من عشق النساء وإنما
تناسيتَ قبل اليوم خُلّة مهددا

ومنها يخاطب ناقته :

فآليت لا أرثي لها من كلالة
ولا من حفاً حتى تزور محمدا
نبي يرى ما لا ترون وذكره
أغار لعمري في البلاد وانجدا

ولقد تفاعل الحضور الكثيف الذي حضر على غير العادة . مع حسن الإلقاء وجزالة الشعر الأصيل وروعته . ولقد تجاوزت الندوة الوقت المحدد لها . وحققت نجاحاً وتألقاً .

# ابن عقيل يرفع يديه مستسلما

انجراف ( ابو عبد الرحمن بن عقيل الظاهري ) خلف تيار التغريب . وتاييده لبعض الأصوات واقتناعه بهرائهم .. ولا سيما بعدما وقع في ايديهم .. واتهموه بالسطو على افكار ( عبد الواحد لؤلؤة ) !! فراح يتوسل إليهم للانعتاق من هذه ( التهمة ) !!

● آخر اخبار ابن عقيل الظاهري ( الذي لم تسلم براجمه من الأوضار .. ) !! ما كشفته المجلة العربية في عددها لشهر محرم الحالي . وما نشر تحت عنوان ( ابن عقيل وسر التغيير من رئيس كتبة الى رئيس التحرير ص ٦ ) !! ونص الخبر على النحو التالي :

( كشف الشيخ الاديب ابو عبد الرحمن بن عقيل الظاهري سر اقتناعه بتغيير مسمى وظيفته بمجلة ( التوباد ) الدورية من رئيس الكتبة الى رئيس التحرير فيها وقد كان وراء اقتناعه وصول رسالة اليه بدون توقيع .. ولكن عرف ابن عقيل ان باعثها احد اعضاء التوباد ( عبد الله الصيخان ) !!

حيث رد ابو عبد الرحمن بالايجاب .. بل زاد : ( افعلوا كما بدا لكم ما عدا لحية ابي عبد الرحمن ) .. !! فأجاب أعضاء التوباد .. معاذ الله أن نتعرض للحيتك بسوء !!


ابو عبدالرحمن بن عقيل الظاهري

لكن السر الذي لم يعرفه ابو عبد الرحمن الآ متأخرا كما يقول نص الخبر .. فهو ان باعث الرسالة لم يكن ( الصيخان ) !! بل هو عبد الرحيم نصار الذي تولى سكرتارية التوباد .. !!

● ونحن نضع النص الكامل للخبر . دون أن نعلق عليه بشيء .. سوى اننا نقول : ( ارأيتم الى أي درجة بلغ التوجس والوجل بأبي عبد الرحمن .. ومحاولته إرضاء أصحاب هذا التوجه . والاستسلام لهم .. ؟!



● ابراهيم مفتاح

## أمسية شعرية بالطائف

الطائف ـ ضمن فعاليات مهرجان التنشيط السياحي بمنطقة الطائف وجهت الدعوة الى كل من الشعراء : ابراهيم مفتاح . احمد عائل فقيه . محمد عبد الرحمن الحفظي لاحياء امسية شعرية بمدينة الطائف وذلك مساء الثلاثاء القادم .




# الجواهري .. ؟!

■ في زمن المبالغات . والادعاءات وفي ظل الرغبات الجموحة وحب الظهور .. تتضاءل المساحة وتتقلص المسافة . حينما تتعرى بعض النفوس . وينكشف الزيف . فتظهر الاشياء على حقيقتها وتعود الامور الى حجمها الطبيعي عندها يبدأ الانسان يعيد حساباته مع نفسه اولاً . يبدأ في محاسبتها .. على التفريط في الثقة . والطيبة . وحسن النية . التي يبالغ في منحها ؟!

● لـكن النفس تعلن براءتها من هذه التهمة .. وهي تحيل ذلك الى ( الفطرة ) !! فالصدق مع النفس اولاً . هو المؤشر الحقيقي للتنامي . والتواصل . وانفراج تلك الأزمة . ازمة الثقة . أزمة العلاقة . والخروج من نفق الذات ( وتجيير المواقف ) !! وسحب البساط من تحت الآخرين . وحجب الاضواء عنهم . ليظهر الانسان أو ليظهر نفسه بانه ( بطل الحوار . وانه سيد الموقف ) : دون أن يسمح لبصيص من النور أن يتسرب ليضيء اي مساحة اخرى .

● جاء هذا السياق أو الاستطراد بعد ما فرغت من قراءة ( ذكريات الشاعر الكبير محمد مهدي الجواهري ) وبغض النظر عما تحمل سطور الكتاب من نزعات واختلافات . وتوجهات نتفق او نختلف فيها مع الكاتب أو الشاعر ( الجواهري ) فهذا ليس مجال مناقشة . لكن ما شدني الى الكتاب هو ( عنصر الصدق ) !! وهو يسجل ذكرياته حلوها ومرها . ما له وما عليه بكل تجرد حتى وهو يورد بعض المواقف يكشف من خلال ذلك حقيقة الموقف وهو يدين نفسه دون أن يبحث لها عن مبرر أو يحاول اتهام الآخرين بالتحامل ضده .. ويشير الى ( نزعته ) والى تكوينه . والى ميوله كشاعر لا يستطيع ان يكبت مشاعره او يواري ما يعتمل في خاطره . يقول في المقدمة .

( اريد ان أعطي .. في ذكرياتي هذه صورة لهذه الحياة التي تؤلف نموذجا لكل تناقضات ومفارقات المجتمع . وكيف كانت صورة ذلك .. اريد أن اكتب ببساطة . بلا تقعر ولا تصّنع ولا تفصح . وأن اسرد قصة هذا العالم الذي نعيشه .. ببواطنه وظواهره .. من اي نسيج حُبك واية طينة جُبل .. وان أجيء على وصف اللقطات الهامة . والتي تستحق الذكر فيما كان لي من مواقف ازاء الاحداث نفسها أو المعنيين بها في معمعات المراحل المتخالطة . بكل ما شق منها وبكل ما اختلط فيها الحلو بالمرّ والهادىء المنساب بالهائج المائج والدافىء الساخن . ثم وبصورة خاصة وهامة ايضاً أن اكون وانا أتوسط جحيماً من الحزازات والمشاحنات والتحديات قدر ما استطعت مترفعاً عن مباذل الخصومات . ومدافن الأحقاد ونبش القبور ) .

● وبما يملك من موهبة نثرية . الى جانب تألقه شعرياً انسابت عباراته . كانسياب مياه النهر الصافية عذبة رقراقة . باسلوب مشوق . ورصد أمين بعيدا عن الاسفاف او المبالغة . أو التضخم الذي يمارسه البعض . ( انتفاخا وتورما ) ( بل ورماً ) !! دون أن تكون لهم مواقف وطنية مشرفة أو مبادىء انسانية تستحق الثناء . وانما يدورون في فلك المصالح الشخصية . فأنت قد تحترم خصمك مهما بلغت الخصومة لأنه صاحب مبدأ . وصاحب موقف !! وقد تحتقر الرجل مهما حاول التظاهر والاعتداد بنفسه وهو يمارس السقوط . والتذبذب !!

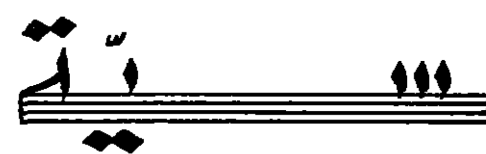
فالمواقف في حياة الجواهري كثيرة وعلى كافة المستويات والأصعدة . وقد ناله الكثير بسبب ذلك . وواجه الكثير من خلال اعتزازه برايه لأنه وقف دون رأيه في الحياة . مكافحاً . ومناضلا . مهما اختلفت المعايير .!! وكان بامكانه ( التحريف والتزييف والتبديل ) خاصة بعد رحيل العديد من الشخصيات السياسية والادبية والاجتماعية والاعلامية وشهود التاريخ دون أن يجرؤ أحد على محاسبته إلاّ انه لم يفعل ذلك . فلقد كانت ادانته لنفسه اكثر من ادانته لخصومه . بعكس ما نشاهده ونقرأه اليوم في ذكريات بعض من يجردون اقلامهم ويطلقون سهامهم .. ظلما وتجنياً وبهتاناً على بعض من كانوا يطأطئون رؤوسهم امامهم . ويطلبون ودهم وينشدون قربهم ومع تغير عجلة الزمان . وتقلب الاحوال .. تغيروا وتبدلوا . !!

إنه الصدق الذي استوقفني في ذكريات الجواهري . دون ان أجده في ذكريات العديد من المبالغين . والمسرفين في تضخيم الذات . والرغبة في الانتقام والتجني على التاريخ . ومصادرة امانة القلم . لكنهم يكتبون عن انفسهم ولأنفسهم دون ان يقرأهم أحد .!!

### ومضة الحرف .. !!

اعيذ القوافي زاهيات المطالع
مزامير عزّاف اغاريد ساجع
لطافاً بافواه الرُّواة نوافذاً
الى القلب يجري سحرها في المسامع
تكاد تحس القلب بين سطورها
وتمسح بالأردان مجرى المدامع !

« الجواهري »




الطائف ـ الاستاذ الشاعر حمد الزيد .. كان احد حضور ندوة الثقافة في التنشيط السياحي التي اقيمت مساء الثلاثاء الماضي بنادي الطائف وقف معقبا فقال . ( سالني الاستاذ المربي سعد عبد الواحد مدير التعليم بمنطقة الطائف . بما تشعر في هذه الامسية .. فاجبته اشعر بالحب .. فهذه امسية الحب . الحب للوطن للمدينة . للمشروع الوطني .. التنشيط السياحي . ولدي قصيدة ( حب للطائف ) مدينتي التي نشأت فيها . واحن اليها ) !! فقام بالقاء القصيدة .

## حب للطائف

■ أبيات من قصيدة قديمة كُتبت عام ١٣٨٢ هـ ولم تنشر :

أيها الطائف الحبيب لروحي
لا أطيق البعاد عنك دقيقه
في رباك الفيحاء يورق عمري
وبواديك قد عرفت الحقيقه
لست أنساك لو بعدت وقلبي
خفقان يخط سطر الوثيقه
لست أنساك لو تطاول عمري
أ الصديق الوفي ينسى صديقه

***

كيف أنساك والبلابل تشدو
في روابيك أعذب الألحان
فلنا في (الهدا) أصائل أنس
وبوادي (المثناة ) كرم الجنان
و (الشفا) ضمنا حباً ونجوى
وبـ ( قروى ) نشأت في تحنان
كل شبر يحكي عبيراً وذكرى
إنك العمر كله وزماني ؟!


● حمد الزيد ● سعد عبد الواحد

# الندوة الأدبية



## لقاء مع شاعر الوجدان العراقي مثنى نوري و عينان من الغيب

تحدث :

● الشاعر : مثنى نوري

● الامير عبد الله الفيصل

● بلند الحيدري

● علي محمود طه

## عبدالله الفيصل قمة في شعر الحب والحرمان .. ويذكرني بالعذريين

## حسن القرشي فيه نزعة رومانسية حالمة

بغداد / سامي عاشور :

يعتبر الشاعر مثنى محمد نوري في طليعة الشعراء الشباب العراقيين ، بدأ الكتابة الشعرية خلال الستينات ، ونشر العديد من القصائد المتالقة في صحف العراق والبلاد العربية امثال الحرية و « اليقظة » و « الحياة العراقية » و « الورود » البيروتيه وغيرها من الصحف والمجلات المعروفة أنذاك ، نشر مجموعته الشعرية الاولى « مصرع النسر » في بداية الستينات وهي قصائد ذات طابع خاص وتدور حول موضوع واحد استلهمه من مصرع اخيه الاصغر في حادث طائرة .

وهو يعد الآن مجموعته الشعرية الثانية للنشر وعنوانها .. « عينان من الغيب » ..

وشاعرنا المثنى يلتزم العمود الشعري في معظم ما يكتب في قصائد جياشة بالمشاعر المحلقة والصور متالقه ، وتتميز بعفويتها واصالتها ، وهي ذات طابع وجداني عاطفي ، فهو تيار من نبع القلب ومن اعمق اعماقه .

وقد التقيته فكان هذا الحديث الماتع :

● في البدء سالناه :

● ماهي بدايتك الشعرية الاولى ؟

●● كانت البداية في نهاية المرحلة الابتدائية حيث كنت أعكف على مطالعة امهات الكتب الأدبية التي كانت تضمها المكتبة التي يمتلكها والدي المرحوم محمد نوري الشيخ احمد وكان لصديقه المرحوم الأديب توفيق الفكيكي الدور المهم في توجيهي الى الاطلاع على روائع الشعر وحفظ فرائده كشعر طرفه بن العبد وزهير بن ابي سلمى والمتنبي والبحترى وابي تمام وغيرهم من فطاحل الشعر العربي القديم وفي مرحلة الدراسة المتوسطة بدأت اقرزم الشعر فكان يرحمه الله يشجعني على ذلك ويصلح لي ما يبدو فيه من زحافات وهنات ، وفي مرحلة الاعدادية اكتمل نضوجي الشعري فاخذت انشر قصائدي في جرائد معروفة مثل جريدة « اليقظة » لاستاذنا الفقيد سلمان الصفواني و « الحرية » للاستاذ قاسم حمودي و « الحياة العراقية » و « الورود » البيروتيه وغيرها من الصحف والمجلات المعروفة أنذاك ، وقد اصدرت ديواني الاول « مصرع النسر » في بداية الستينات ويمثل مرحلة غاليه عشتها من حياتي .

● حسن القرشي

● ابراهيم ناجي

● الشعر العراقي

● ما رايك بالشعر العراقي المعاصر ؟

●● لقد قطع الشعر العراقي مرحلة كبيرة من النمو والازدهار وقد اصبح لرواده من الشعراء الشباب ، الدور الكبير في دفع مسيرة الشعر العربي نحو التقدم ورفع راية التجديد الى العلاء ، فبدر شاكر السياب ونازك الملائكه وبلند الحيدري واكرم الوتري وعبد القادر الناصري وعبد الخالق فريد والدكتور يوسف عز الدين وحافظ جميل شموع مضيئة انارت الدرب للاجيال الشعرية الطالعة في العراق والوطن العربي وقد كتبت الدراسات الكثيرة حول هؤلاء الرواد خاصة بدر شاكر السياب الذي عاش مأساة حياتية مؤلمة صاغها في شعر يسيل رقة جريحة .

● د . يوسف عز الدين

● المراة والشعر

● وما دور المراة في هذه الانطلاقة الشعرية ؟

●● بالاضافة الى دور الرائدة الكبيرة نازك الملائكة فهناك اسماء اغنت مسيرة الشعر العراقي بقدرتها التعبيرية السامقة امثال لميعة عباس عمارة وزهور دكسن وعاتكه الخزرجي

وهي تعني الكثير والخطير في حركة الشعر المعاصر ولا اعتقد بوجود مثل هذه الطاقات الشعرية الهائلة في اي بلد عربي آخر . ان نازك الملائكة تعتبر

اول رائدة للشعر النسائي الانساني المتفرد لما في دواوينها من صور رائعة محلقة وظلال نفسية جامحة ومعاناة ذاتية عميقة .

ولقد عبرت لميعة عباس عمارة عن ادق مشاعر وعواطف المراة وتطلعاتها في عوالم الحب . اما زهور دكسن فشاعرة مسربلة بثقافة شعرية عالية ،

ويمتاز شعرها بمسحة جمالية انيقة في اطار انساني عالمي شامل . اما الدكتورة عاتكه وهبي الخزرجي فشاعرة تكتب بعواطف جياشة عميقة الاغوار .

● الشعر السعودي .. قمة

● وما رايك بالشعر السعودي المعاصر ؟

●● قرأت ديوان ( وحي الحرمان ) في منتصف الخمسينات للشاعر الكبير سمو الامير عبد الله الفيصل وهو قمة في شعر الحب والحرمان والغزل العاطفي الرقيق ولا ادري لماذا يذكرني شعره بشعر عمالقة الحب العذرى امثال كثير عزه وجميل بن معمر وسواهم من الشعراء الذين غنوا للحب الخلاق اروع اغاني الحرمان العاطفي ، ويعجبني شعر حسن عبد الله القرشي ففيه نزعة رومانسية حالمة نبحث عنها فلا نجدها في معظم الدواوين التي تقذف بها المطابع بالعشرات شهريا !!

● عينان من الغيب

● ماهي مشاريعك الأدبية المقبلة ؟

●● لدي مشروع لطبع ديواني الثاني المرسوم بـ( عينان من الغيب ) ويضم طائفة من اشعار العاطفة والوجدان التي كتبتها خلال ربع قرن من حياتي الشعرية وهي خلاصة كل تطلعاتي الفكرية والروحية ، واعتقد ان الشعر العربي الحديث بحاجة الى هذا اللون الذي افتقدناه بعد رحيل جيل الشعراء المجددين امثال ابراهيم ناجي وعلي محمود طه وفؤاد بليبل والياس ابي شبكه وحافظ جميل .

## قال عن : لميعة عباس .. نازك .. عاتكة الخزرجي .. زهور دكسن ..؟!



● صورة تذكارية للضيف مع الشاعر الكبير بشاره الخوري ، الاخطل الصغير الثاني من اليمين

## للأصالة ملامح

يكتبها : د / عبد الله باقازي

● « الشعر القيمة » :

يختلف الشعر الذي خلفه شعراء العربية من حيث « الكم » ، فمعظم شعراء العربية خلف كل منهم « ديوان شعر » قد يكون هذا الديوان من « مجلد واحد » أو اكثر ، وليست العبرة بعدد المجلدات هنا ، ولكن بالقيمة .. فديوان امرىء القيس – مثلاً – به المعلقة وقصائد عديدة هي التي أخذت حظها من الزاوية الفنية ، ومن زاوية الشهرة ، والتداول بين الناس عبر هذه القرون الطويلة ، وباقي شعره ليس له حظ من ذلك .. !

وكذا الحال في شعراء المعلقات ، وديوان « المتنبي » على عظمة صاحبه الشعرية به خمسون قصيدة على الأكثر لها من التداول والشهرة الحظ الوافر ، وباقي قصائد الديوان لا يتوفر لها شيء من ذلك ..

وكذا الحال بالنسبة لأبي تمام فله عشرون قصيدة شهيرة على الأكثر وباقي شعره لا يتوفر له شهرة ولا تداول ..

وأغزر شعراء العربية انتاجاً في القديم على التوالي :

١ – بشار بن برد : حيث بلغ شعره كما ذكر هو أثنى عشر الف بيتاً من خلال ذكره أن له ما يقارب اثنتى عشرة قصيدة ، ودعا على نفسه باقسى النعوت والصفات الشديدة اذا لم يكن في كل قصيدة من هذه القصائد بيت جيد .

٢ – البحترى : حيث يبلغ شعره اكثر من خمسة عشر الف بيت .

٣ – ابن الرومي : وهو أشد شعراء العربية غزارة في الانتاج ، وأطولهم نفساً شعرياً حيث يتفوق على البحترى في « الكم » الشعري بشكل كبير ..

وهؤلاء الشعراء الثلاثة على وفرة انتاجهم الشعري وغزارته ما اشتهر لهم من القصائد وما تداول يعد قليلاً لا يتجاوز أصابع اليدين لكل واحد منهم .

وبمقابل غزارة الانتاج الشعري الذي اتصف به عديد من شعراء العربية ، اشتهر عدد من الشعراء بقصيدة أو اثنتين مثل : دوقلة المنجي ، ومالك بن الريب التميمي ، وعبد يغوث بن صلاءة الحارثي ، وغيرهم مما يؤكد أن مناط الأمر في الشعر هو : « القيمة » وليس الكم ، وبمقابل ذلك كله هناك « كم شعري » مركوم في القديم والحديث لم تصل بأصحابه شهرة ولا قيمة شعرية كما وصلت بأصحاب القصيدة الواحدة ، ورب « جوهرة » نادرة عدلت بأطنان من « الفالصو » المتراكم .. !!

## في رحاب

شعر :

حسين أحمد النجمي

ماذا اقول وماذا يكتب القلم
وكيف تنطلق الألحان وال...
وكيف يفصح قلبي عن مشاعره
ونار شوقي في جنبي تضط...
اتيت يا مكة الغراء في كبدي
شوق يهدهد والأفكار تحت...
اتيت يا قبلة الدنيا ومحورها
وخير أرض تهادت فوقها ...
فانت خير بلاد الله قاطبة
ومنك خير عباد الله كلهم...
اتيت أم القرى والروح هائمة
والعين شاخصة يسمو بها الحل...
فاسبلت دمعها من جفنها وغدت
تسبح الله لما أن بدا الحرم
فاقبلت تلثم الأركان في ولهٍ
وتلمس الحجر ، الأسنى وتستلم
تطوف بالبيت والآمال تدفعها
لنيل مغفرةٍ ياتي بها الندم
تقبل الكعبة الشماء تغسلها
من الدموع وبالاستار تلتز...
تسعى الى الله ترجو من فضائله
فمنه يبتدىء الغفران والكرم
اتيت يا مكة الاسلام يحفزني
إلى لقائك حب هائج نهم
اقلب الطرف في الآكام اسألها
أتعرفين الذي دانت له الامم
أتعرفين الذي من نور طلعته
يغار بدر الدجى بل تختفى الظلم

## قضايا خاصة في لحظات

اغتصب النسيان من غمده لاقطع به راس الحنين والقي به في رمس البعد فاجد النسيان قد تخلى عن هويته ، امتطي صهوته ويمم نحو شاطىء الفراق فأسمع نداء ذاتي يتوسل اليّ ويرجوني لحظة تفكير ، أطبق على عنق شوقي كي لا يلتفت لكنه يرق لنداء القلب ويرغمني على الولوج في بحر الآلام .

واريتك التراب في الأرض والحنين في القلب يجزره دون رحمة ، فهاهي نقطة النهاية مرسومة شامة بين عيني أو تعش من رؤيتها لانني وجدتها صورة طبق الأصل من نقطة البداية .

نقطة البداية ....

عبس القمر في وجهي ، قاطعتني النجوم ، نشر الليل سواده على نفسي ، سارت بي مركبة الأشجان في سكة الأحزان ووقفت بي في كل محطات الآهات ، خفت على نقطة البداية أن تضيع معالمها فلم آمن عليها إلا عندها فهي سبب وجودي ولا أرأف به منها وحرمت نفسي منه كما حرمني القدر منك وأرغمت نفسي على أن تقنع برؤيته كلما حنّ القدر بذلك فأطوي البعاد بين المدينة والقرية كل أربعاء لأضمه الى صدري استنشق منه رائحة البعد التي خلفها لي الموت حين فجعني بك ثم اتركه بقية الأسبوع يضمه صدر أمي الحنون .

ضاعت البسمة من شفتي وانهمر الدمع من عيني وصرخت في أعماقي بصوت لم يسمعه أحد غيري ، انتظرت سحابة الشوق التي تحملك فأتت وقد انهكها الحنين وأمطرتني بالاحزان ، فأنت الظل الذي لا يفارقني أتحدث فأسمع صوتك يجيبني فأدنو فالمح طيفك يلاحقني ، اقف مشدوهاً وقد سمعت رنة ضحكتك وأحس بك خلفي فألتفت مذعوراً ولا أجدك ! فأفيق على تلك الضربات الموجعة وهي تدق بعنف في صدري تردد : رحلت .. رحلت .. رحلت ..

لا أبه بها وأعيش في ربوع الحب على ذكراك أقطف زهرته واستمد له من ضحكته وبراءة طفولته سبب البقاء ، يجلدني سوط الذكرى ليل نهار وكلما حاولت النسيان أو التسليم بأمر الفراق بزغ نجمي المضيء يذكرني بك ، عينان لوزيتان بلون العسل وشفتان قرمزيتان بلون الشفق وغمازتان في الخدين ميراث استطاع أن يرثه منك لوحده لا يشاركه فيه أحد ، فأثخنت الجراح قلبي وكوته الشجون فلم يعد قادراً على تحمل شوق أكبر .

كبر نجمي المضيء وصار كوكباً لامعاً وكبرت معه شآبيب الذكرى في قلبي لكن ضوءه طوقته نيران الأشواق والفراق وبدا يخفت عندما واريتها التراب تماماً مثلما واريتك فلم يعد في القلب محتمل لجرح أكبر .

بحثت عن سماء آمنه أعلق بها كوكبي ليبقى مضيئاً لامعاً ولأختبىء في ركام سحبها عن ملاحقة نيران الأشواق ، ورأيتها من بعيد ومضة برق تلمع فأسرعت اليها ، حطمت قيود الالام حولي حتى لا تؤذيها ودفنت عبير الذكرى في القلب حتى لا تشم ريحها فتضايقها وضمدت الجرح الدامي في الاعماق حتى لا تسيل دماؤه .. عليها ، غصت في بحر النسيان وأنا لا أعرف السباحة لأنظم لها من محارات الأمان عقداً أزين به جيد أيامها ولأصل بنجمي المضيء الى الأعلى أحميه بها من قسوة الوحدة واليتم .

ولكن يرتعش السحاب ويئن ويسكب الدموع .. تمسح الشمس تلك الدمعات وتحتضنه بدفئها وحنانها .

ينظر الى الشمس : أين الاحباب ؟

حلقوا في الفضاء كالحمامات البيضاء ، هجروا المرافىء والشطآن فلم يبق فيها مركب ولا ربان .. !!

يئن السحاب ويبكي .. تحتضنه الآهات تمسح له الدمعات يبعث مراسيل الشوق تدق بعنف على باب الذكريات لتستجدي النسيان بالدمعة ويحلم أن يأسره السلوان ولكنه يعود من أحلامه وقد اهدته الذكريات باقة من الأشجان فيرتعش ويئن وتسقط فوق خده الدمعات .

هالني ما رأيت .. افزعني أن تكون السماء تمطر حجارة ، آلمني أن ترفض أن يبقى كوكبي مضيئاً في فضائها فلقد كانت تلك الدمعات من عيني كوكبي !! وتناثرت شظايا الجراح على بساط الهموم فأيقظت أملي من سباته فلملم تلك الشظايا في آنية الروح .

ما قبل النهاية ..

كيف يستطيع الانسان أن يقسو ويجلد البراءة ؟

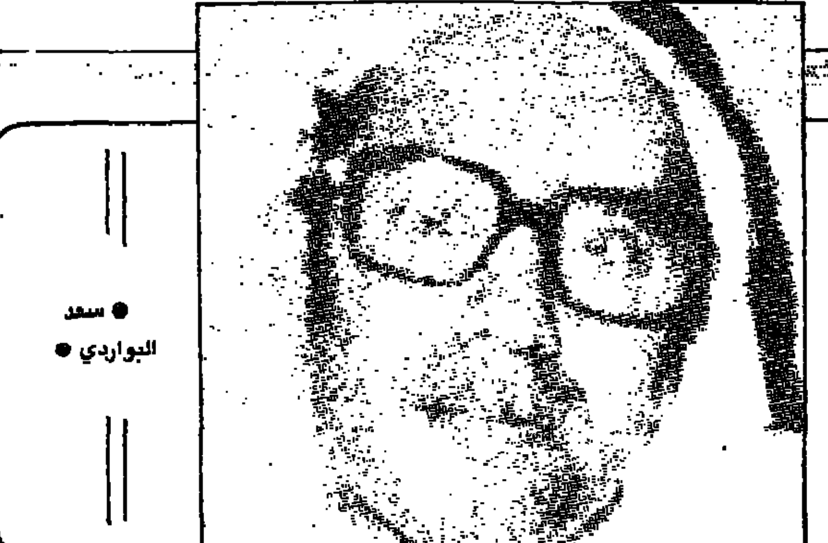
صدمة عنيفة تهز القلب وتدخله في كابوس مرعب يخنقه حتى الموت .

ما مقدار ألم سكين الغدر حين تطعن في الخاصرة ؟

قالوا لي يوماً عندما تكبر ستعرف الحياة وتدرك

## الندوة الأدبية

# قراءة نقدية في قصيدة ثورة الحجارة للشاعر: سعد البواردي



● سعد البواردي ●

نشرت حورية المجلات الثقافية «المجلة العربية» في عدد «١٤٢ ، رجب ١٤٠٩هـ» قصيدة شاعرنا «ثورة الحجارة» شاعرنا البواردي غني عن كل تعريف فهو من المع فرسان قبيلة الادباء والشعراء القلائل الذين حفظوا للكلمة عذريتها وطهارتها .

من عمق واقع الاحباط والتردى واللامبالاة اشتعلت ثورة الحجارة لتضيء شموع الامل وتروى دوحة الحرية والبطولة وتعلن ان اشبال الاقصى لن يستكينوا لجبروت صهيون .. الفتية الابابيل سموا بتوحدهم مع مقدساتهم وترابهم .

## استطاع الشاعر توظيف تراثه اشعاع وقود للمستقبل

## البناء اللغوي للقصيدة شديد التكثيف حافل بالإيحاءات

بقلم : صالح حسونه

### تفوح رائحة الجهاد والصمود

### الشكل والمضمون تعانقا كتعانق الورد وقطرات الندى

يستهل البواردي قصيدته بمطلع رائع يعلن فيه أن حجارة الفتية الابابيل انقذتنا وطهرتنا من اوحال التردي والاحباط ، واعادت الثقة والكرامة الى نفوسنا وعمقت انتماءنا لعقيدتنا ، وجعلت اشبال الحجارة قرة عيوننا :

حجارة حجارة حجارة
احلى من المزمار والقيثاره

من سواعد ابطال الحجارة ، أسياد المرحلة الجهادية المباركة ، خُلقت العزيمة ، حجارة الاشبال المقدسية أضاءت الأمل ، ورجمت شذاذ الآفاق الذين باءوا بغضب من الله تعالى :

من زنده توهجت شرارة
ليصطلي بنارها
من نفسه بسوئها امّارة

رائع جداً ما قلت يا شاعرنا : الحركة الجهادية «الانتفاضة» التي اشتعلت في ارض الاسراء والمعراج ابطالها هم الاطفال واطفالها الابطال الذين عز عليهم ان يروا بني صهيون يهلكون البلاد والعباد .

ابطالها الاطفال
اطفالها الابطال

هؤلاء الاطفال الاطهار اشتعلت قلوبهم بحب مقدساتهم واخلصوا النية لله تعالى ورفضوا التشدق بالاعذار التي تجسد التخاذل والقعود عن الجهاد .. ابطال الاقصى الاسير حذفوا من قاموسهم كلمة «المستحيل» التى يستتر وراءها المتخاذلون الذين رضوا ان يكونوا من الخوالف القاعدين عن الجهاد في سبيله تعالى :

من ليس في قاموسهم عبارة المحال
من يرفضون منطلق الاذلال

وصدق الله العظيم اذ يقول : «والبلد الطيب يخرج نباته طيبا» اشبال التوحيد وأدوا حياة الضياع واللامبالاة :

لانهم قد ولدوا من رحم الطهارة

صورة رائعة امتعنا بها البواردي : الحجارة المقدسية التي قذفتها سواعد الفتية الابابيل ، غيث مبارك غسل ادراننا واعاد لارضنا كرامتها .

حجارة حجارة حجارة
تساقطت بروعها كمزنة مدرارة
تمحى عن الماضي الرديء عاره

لحسن شاعرنا توظيف تراثه ، التراث عند الشاعر : اشعاع ووقود للمستقبل .. الهجمات الحاقدة على مقدساتنا كثيرة ومستمرة ايهم فهم كثر ! ابرهة الحبشي ، الغزو الروماني ، الاحتلال الصليبي ، الاستيطان الصهيوني :

مليون فيل حاقد وابرهة
يخال بيت القدس لقمة
ما اتفهه ما اسفهه !!

ظن بنو صهيون ان الفرصة سانحة مواتية لتحقيق كل اطماعهم ، لكن الله جلت قدرته رد كيدهم الى نحورهم «وما يعلم جنود ربك الا هو» :

الطفل يرمي حجراً
يرميه والله معه

اطفال الحجارة تحدوا باطل صهيون واعوانهم واعلنوا للدنيا ان هدفهم : نصر او استشهاد :

لن يوقف الكفاح ضده مليون غارة

اضاء شاعرنا قصيدته برموز مشعة : بنو صهيون الذين باءوا بغضب من الله تعالى يريدون حرق بلاد المسلمين كما حرق الطاغية «نيرون» روما ! شاعرنا سعد اسعده الله تعالى يريد برموزه ان يحطم مقولة شاعت في وقتنا الحاضر مفادها ان في الكيان الصهيوني صقور وحمائم سلام !!

«نيرون» .. يا «شارون»
«نيرون» .. يا «رابين»
«نيرون» .. يا «بيجن»
«نيرون» .. يا «كوهين»

وكلكم نيرون
وكما اهلك الله نيرون فسيهلك «نيرونات» صهيون كلهم :
وسوف ترحلون مثلما رحل على عجل .
فالفارس الصبي ما اباح داره .
ويعلمنا شاعرنا ان الاشبال قرروا جعل بلادهم مقابر للغزاة :

مقابر الطغاة في ترابنا بوارة
تحفرها سواعد
من صبية الحجارة

البناء اللغوي للقصيدة : الحق ان لغة شاعرنا شديدة التكثيف ، اشبه بالاشارات واللمح الحافلة بالايحاءات السامية ، الفاظه تثير وتحرك وتهز الاعماق .. تجربة شاعرنا تثير في النفس انفعالات جميلة تجعل المتلقي يشاطر الشاعر تجربته .

الافعال في القصيدة صورة اصيلة لواقع اشبال الحجارة المبارك ، تفوح منها رائحة الصمود والجهاد والاستبسال وشاهد الحال الافعال الماضية التالية : توهجت ، ولدوا من رحم الطهارة ، ما اباح داره ، تساقطت الحجارة ، وكذلك الافعال المضارعة تفوح منها رائحة الاباء والشموخ والتوحد مع الارض المقدسة : يصطلي ، يرفضون ، يرمي حجراً ، لن يوقف الكفاح ، سوف ترحلون ، تمحو عن الماضي ، تحفرها سواعد .

لالفاظ شاعرنا ومواقعها دلالات دقيقة سامية تدل على رسوخ قدمه في ميدان الفصاحة والبيان .. فعلى سبيل المثال :

نجد شاعرنا يقدم الخبر على المبتدأ في قوله :

ابطالها الاطفال
اطفالها الابطال

لتخصيص المسند بالمسند اليه واسناد وقصر صفة البطولة على الفتية الابابيل ، فالاطفال هم الابطال ، والابطال هم الاطفال .

كذلك نجد الشاعر قد حذف المبتدأ في قوله الذي تكرر مرات ثلاث :

حجارة حجارة حجارة

تكثيراً وتعظيماً للفائدة ، نحو قوله تعالى : «فصبر جميل» اى صبري صبر جميل .. التكرار عند البواردي له متعتان : متعة موسيقية تبهج القارىء بالنغم الحالم .. ومتعة معنوية حيث يظهر التكرار عظم الدلالات التى تمثلها الالفاظ ويبرز تركيز الشاعر على مايسمى بالذروه الشعرية .. ولذا فقد اتسق الشكل والمضمون وتعانقا كتعانق الورد وقطرات الندى .



# الفكاهة في الأدب

بقلم سلطانة العبدالله

## ابو الشمقمق وأبو دلامة ومطيع والجاحظ .. من أبرز الفكاهيين

الفكاهه : فن من فنون الأدب أو هي وسيله من وسائل استدعاء الضحك والفرح والفكاهه فن راق اتخذه الشعراء والأدباء فاكهه لموائد حديثهم ومسامراتهم بل ونجواهم .. ويزخر أدبنا القديم بالعديد من شعراء الفكاهه ومطلقي النوادر والنكت استهواهم المرح وعشقوا الفكاهه حتى صارت جزءً منهم أو هم جزء منها .. والروح المرحة ملكه طبيعيه لا تكلف فيها ولا محاولات ساذجه للضحك .. والفكاهه الأدبية لم تستخدم في بادىء الأمر من اجل الضحك فقط بل وحتى العبره والحكمه .. وفي الشعر العربي الكثير من النوادر الجميلة والتي تبعث السرور وتشيع الفرح في النفس فتجبر المرء على الضحك حتى وهو في لحظات بؤسه فهناك العديد ممن اثرى الأدب العربي بفكاهات ومُلح نادره كابي الشمقمق وابى دلامه ومطيع بن اياس وغيرهم . والجاحظ الذي كان يروى النادره حتى عن نفسه ، ومؤلفاته خير دليل على تفوق هذا الأديب في فن الفكاهه وقد يقرأ المرء ابياتاً فيضحك لها وهي نادره قيلت في وقت ما لشخص ما وقد تكون وصفاً لعيب او خُلق مستهجن وستورد بعض الأبيات والنوادر لعلنا نزيل بعض هم .. أو نبعد ظل حزن ما ولو لوقت يسير .. فهذا الرسول ﷺ يمزح ويطلق الفكاهة ليسرى عن اصحابه ويسرون بها وهو الذي لا ينطق عن الهوى فقد جاءته عجوز وطلبت ان يدعو لها بالجنة فقال ان الجنة لا تدخلها العجائز فأهم ذلك المرأه لكن الرسول اخبرها وهو يبتسم بان اهل الجنة شباب دائما .. وما قيل في السخريه قول المتنبي عن الرجل الجبان .

اذا ما خلا الجبان بأرض
طلب الطعن وحده والنزالا

وكأنها صوره « كاريكاتيريه » ابدعها تصوير الشاعر وهذا ابن كشاجم يهزأ في نادره اخرى من فتى تشبه أو حاول وفشل :

تشبه في النحو بالاخفشين
فجاء باعجوبة مطرفه
ولم يسمع النحو لكنه
قرأ منه شيئا وقد صحفه
فان لم يكن اخفش الناظرين
فان الفتى اخفش المعرفه

وتبلغ النادره حدها حينما يصدق المرء بالتندر عن نفسه وهذا ابو الفتح البستى يقول عن نفسه ..

حذفت وغيري مثبت في مكانه
كأني نون الجمع حين يضاف

والعشاق يصفون حالهم ويمزجون العشق بالفكاهه ربما تسليه لأنفسهم فهذا ابن خطيب داريا يقول :

شهدت جفون معذبى بملالة
مني وان وداده تكليف
لكنني لم انا عنه لانه
خبر رواه الجفن وهو ضعيف

الشاعر ابو نواس يسلي نفسه ويمنيها بابيات اقرب الى الفكاهه :

ورأيته في الطرس يكتب مرة
غلطا ويمحو خطه برضابه
فوددت لو انى اكون صحيفة
ووددت ان لا يهتدى لصوابه

وحتى الغيره لم تسلم من الفكاهه واطلاق النادره دون تحسب لها فهذه ولاده بنت المستكفى تتحرك غيرتها فتنشد ابياتا تضمنتها شيئا من السخرية :

ولقد علمت بانني بدر السما
لكن دهيت لشقوتي بالمشترى

وهذا علي بن الجهم في صورة اخرى من صور الفكاهه يقول هاجيا محمد بن القاضي :

واذا تربع في المجالس خلته
ضبعا وخلت بنى أبيه قرودا
واذا تبسم ضاحكا شبهته
شرقا تعجل شربه مزءودا

في بعض شعر الفكاهه هجاء مقذع يدعو للسخرية والضحك .. وننتقل الى النثر الأدبي او الفكاهه السرديه كالقصه القصيرة والتي تكون نادره مضحكه فهذا الجاحظ يحكى ، ما اخجلني سوى امرأه اتتنى وانا على باب دارى فقالت لي حاجه اليك وانا اريد ان تمشي معي فقمت معها واتت بى الى صائغ يهوى وقال مثل هذا وانصرفت .. !

فلما سألت الصائغ عن قولها قال اتت الى بفص وطلبت ان انقش عليه صورة شيطان فقلت لها ما رايت شيطاناً من قبل فاتت بك ! ..



● برناردشو

### برناردشو .. والسخرية اللاذعة . !

ونسير الى الأدب الانجليزي ونقف مع الساخر برناردشو في احدى لذعاته المضحكه بعد الانتهاء من عرض مسرحية له صفق الجمهور بحماسه واستحسان الارجلا واحداً بدا ساخراً فتوجه اليه شو من على المسرح وقال له : انا معك تماماً يا صديقي ولكن ماذا يمكننا نحن الاثنين ان نفعل ضد كل هذا الجمهور ذى الرأى المعاكس ؟

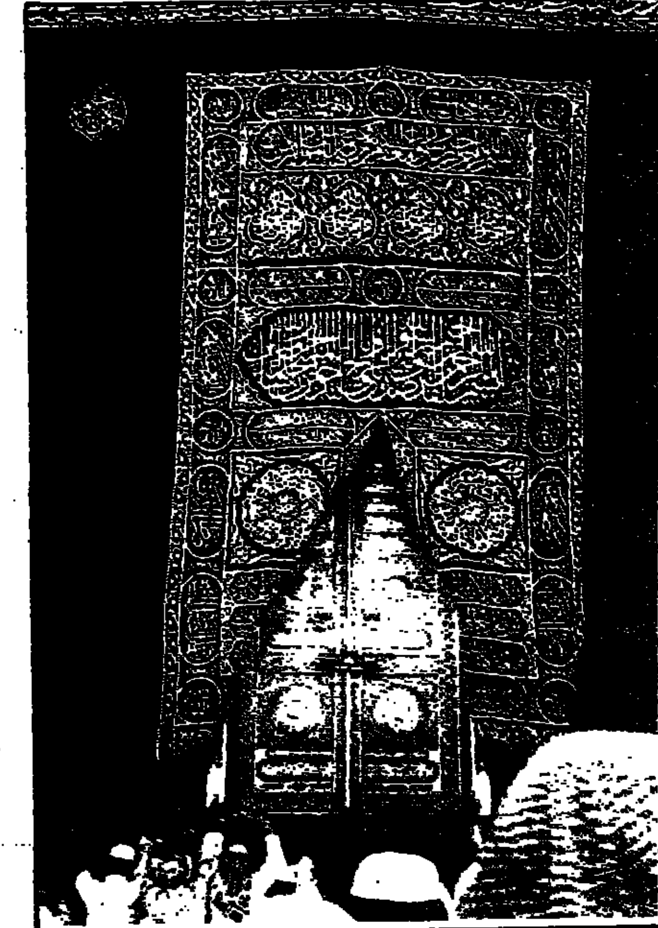
اما الشاعر لامارتين صاحب القصيده الشهيره « البحيره » فقد ضاق ذرعاً باحد الناقدين باستمرار لما يكتب فوصفه في قصيدة باوصاف ساخره هي اقرب الى النكته المضحكه يقول فيها :

ذات مساء اقبل ضفدع
من جانب البحيرة الصغيرة
تحدث طويلا وتحدث
لم يفهم احد شيئا
لان الضفدع لم يعتاد
ان يتحدث شيئا يفهم
ام لان الضفدع لا يفهمه إلا ضفدع .. الخ

القصيده التي يسخر فيها من الرجل وبعد فهذه رحله مع الفكاهه في الأدب ، ارجو ان اكون قد وفقت في نزع البسمه على بعض الشفاه

### المرح .. وروح الدعابة موهبة طبيعية

# حبيبتي



... الارض من انوار دعوته
والعرب قاطبة والفرس والعجم
... الذي حطم الأوثان صاغرة
وقد تهاوى على أقدامه الصنم
... خير خلق الله سيدهم
ومنه يقتبس الايمان والقيم
... سناه اضاء الكون مبتهجا
ينيره الصدق والاخلاص والشيم
يا مهبط الوحي الذي ظهرت
فيه الرسالة يحدو ركبها الشمم
إن قصرت في المدح قافيتي
وكيف يمدح في عليائه العلم ؟

## ... مؤامرة !!

قصة قصيرة بقلم مقبولة مصلح صالح



... واقع وترى الأحزان وتشعر بالأسى وتعيش ... لكن سكين الغدر حين طعنتني في الخاصرة ... اتزاني وأذابت كياني وجعلتني استنشق ... الموت . الغدر !!

... للانسان أن يغدر ؟ ! هل يستطيع ؟ ! ... تغدر الكف اليسرى باليمنى ؟ هل تخون ... الأذنين ؟

... الغدر ولاخلاص منه الا بآلام أكبر منه . ... النهاية .. هي تماماً مثل نقطة البداية وكان الفراق ! ..

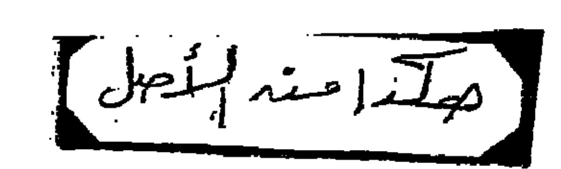
... ان تحل لحظة الرحيل اشعر بظلم الفراق ... متد الى كل شيء ، يد الآلام تمتد فتقبض على ... فيتراخى كل شعور داخلي ، الظلال الكئيبة ... كل شيء عن لونه الطبيعي ، اتعامل مع ... راق بصورة تشعرها بما فعلت وتكشف قلقي من الفراق علّها تتذكر لحظة اللقاء المطعمة بالفرح الطفولي ، علّها تدرك الفرق بين لحظة الفرح والحزن .

اشعر ان للفراق قسوة تفوق قسوة الحياة كلها وقبل أن يلجمني الصمت تحدثت اليها عن الحب ، البراءة ، الطفولة ، السماء ، المطر ، العشب ، البحر ، الهواء ، لكن الصمت منها جسّد لي الصدمة بالفراق فتمدد على نعش المشاعر دون رحمة ..

اقاوم اليأس القادم من وطن الغربة ، يفترسني الألم المتربع على عرش الحيرة ، بحثت عن الخلاص فلم أجده لأنه ضاع في بحر الفراق .

وتسلل اليأس الى عالمي وازداد وجيب الخوف في نفسي فتغلغلت في الأعماق فلم أجد الا رمادا هو بقايا لنار قديمة .

واتكأ الزمن ليستريح وانا استحثه على متابعة المسير لعلي أصل الى سماء أخرى فلم يعبأ بي .



# الندوة الادبية




**اذا كنا نتفق تماما مع اخواننا في رفضهم للسلوكيات الهابطة في أدب محفوظ ، ونرفض أن يجعل اديب او فنان من العقيدة ومن المجتمع الاسلامي حمىً مستباحا يزرع فيه الموبقات وينتهك الحرمات بدعوى حرية الفنان وتوظيف الرذيلة او ادعاء الصدق الفني . لاننا نرى كما يرون ـ أن درء المفاسد مقدم على جلب المصالح ـ إن كان ثمة مصلحة في زرع الموبقات . إلا اننا نختلف معهم في أسباب الفوز وفي أشياء أخرى غير الفوز حول أدب محفوظ .**

## ◎ نتفق مع المعترضين ونختلف معهم ؟

## نرفض السلوكيات الهابطة في الأدب واستباحة حمى العقيدة والمجتمع

ان « محفوظ » قد فاز لأنه أهل للفوز ، وليس لانهم جاملوه او وجدوه يحقق ترجهاتهم السلوكية والعقدية ، والروايات التي رشحته مثل الثلاثية وزقاق المدق ـ بالرغم من انهما من اوليات مسيرته الفنية منهما معمار روائي شامخ يـرقي الى المستوى العـالمي ، كالاخـوة كرامازوف ، لدويستوفسكي ، أو « الحـرب والسلام » لتولستوى » ، وقليل من الاعمال المعاصرة تماثل بعض أدبيات محفوظ ، ويزيد من روعة انجازاته حداثة الفن الروائي في الأدب العربي ، اذ لم يتأصل الا قليلا قبل نجيب محفوظ ، يقول محفوظ :

« كان دور جيلنا من الروائيين ـ ولازال ـ تأسيس الفن الروائي وتأصيله في البيئة العربية ، وقد سرنا في طريق ملىء بالعثرات ، لاننا لم نجد تراثا روائيا يعتمد عليه ، سبقنا جيل الرواد ، وقدم كل رائد عملا أو عملين . . وقمنا برحلة طويلة ، وارتطمنا بأخطاء بدائية ، وتخبطنا كمن يسير معصوب العينين ، وكان علينا ان نخوض واقعنا وأن ندرس فن الرواية وأن نؤلف في وقت واحد ، وتبين لنا اننا مسبوقون بأجيال وأجيال . ولكننا قمنا بواجبنا على قدر ما نستطيع نقلا من مجلة الهلال فبراير عام ١٩٧٠ م .

وقد أعانه على تفوقه قاعدته الثقافية الأولى ثم مواصلة التجريب والاطلاع على تراث الآخرين وتطعيم اعماله بتجارب الآخرين ايضا نرى المضمون تضخما بالنظريات والسياسات والعقائد واختلاط هذا النسيج المتشابك بالرؤية الاسلامية متمثلة في شخوص أو نظريات ، كما انها دائما مختلطة بالمونولوج الداخلي للقاص ، فترى عباراته شاعرية محلقة مرتبطة بالمثل الأعلى ومناجية له وخاصة في مرحلة ما بعد الواقعية كما في « ملحمة الحرافيش » التي يكثر فيها الحوار الداخلي واستلهام المثل الأعلى فالبطل وهو جالس امام التكية او الساحة يناجي طيوفا علوية . وسواء أكانت هذه الفاجأة مما تحسب له أو عليه عقديا إلا انها ذات روحانية شفافة على اية حال ، واذا كانت السلبيات السلوكية لشخصياته قد تجاوزت مع المثال الروحي المحلق فهذا مما لا ننكره أيضا ، فهو خلال اقتحامه لمناطق التجريب الابداعية قد أخطأ وأصاب ، ورسخ بنيانا كبيرا غنيا مع فقر الماديات والخامات المتاحة له .

إن كثيراً من السلبيات التي تحدث عنها خصوم محفوظ موجودة ، ولكن تثور طائفة من التساؤلات .

لماذا لم يتركز هذا الهجوم إلا بعد فوزه ؟ هل اخطأ لأنه فاز ؟ هل كان سيظل في دائرة الظل التي ينعم بها غيره لو ظل أو به خاملا ؟

لقد تركز الهجوم عليه ـ فور فوزه ـ من بعض القوميين وأيضا من بعض السياسيين انصار عهود معروفة ، عراهم أدبه تماما وكشف سوءاتهم وهم في ذروة سطوتهم وهو محسوب عليهم ، كشف انتهازيتهم وزيفهم في « اللص والكلاب » إيماء ورمزاً ، ثم هاجم استراتيجيتهم ورموزهم السياسية صراحة دون أي ترميز في « ميرامار » ثم استمر في كشف تعسفهم وجبروتهم في « الكرنك » وفي غيرها واعترف ـ في نفس الوقت ـ بايجابيات عصرهم على قلتها وهوانها ، وجعل كبيرهم من الخالدين ـ ( برغم ما اقترفه من سوء ، وما حاق به من هزائم ) في روايته العجيبة « امام العرش » هؤلاء من اكثر الجوارح انقضاضا على أدب محفوظ وانتقاصا له ، ولعل لهم عذراً فيما يفعلون ، ونحن ـ هنا ـ لا نرد عليهم ولا نتوجه بمقولتنا اليهم ، ولكننا نرد على اقلام بعض الاسميين الذين نثق فيهم وفي صدق توجهاتهم وغيرتهم التي نحمدها لهم ، ولكن يسايرون التيار دون تبصر أحيانا ، ونقول : لماذا لا يهاجم أخرون أساءوا الى المثل الاسلامية، ولم يكترثوا بها ؟ بل زعموا أن هذه المثل والثوابت عقبة كأداء في طريقنا كامة ذات رسالة : ادونيس ـ أركون ـ القباني .. الخ .. الخ .. الذين نصبوا الحرب الشعواء في كل مناسبة على هذه القيم بصريح العبارة ـ شعرا ونثرا وتنظيرا ـ ولم يضمروا هذا العداء ، أو يسقطوه على شخوص درامية مثلا ، بل جهروا به على رؤوس الاشهاد ، واستمروا يعلنونه ، ولانجد الا تصبريا هشا ـ ومتفرقا لا يرتقي الى هذا الحشد المستمر ضد محفوظ منذ فوزه ، بينما هو لم يدخل في جدل عقيم مثلهم ، فضلاً عن سلوكه المتواضع وعزوفه عن الجدل والتنظير؟

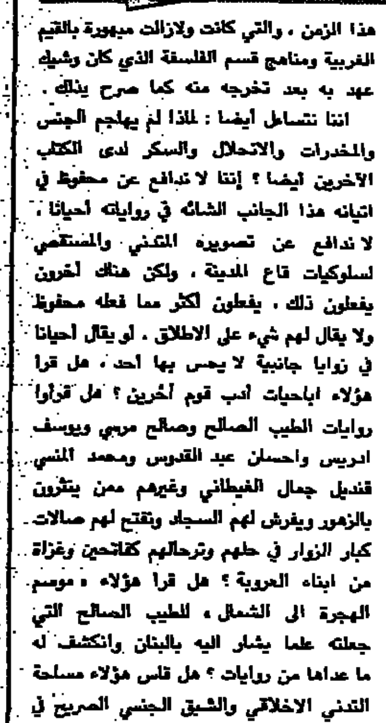
ان مقارنة أدبيات محفوظ برواية « ليلة القدر » باللغة الفرنسية للطاهر بن جلون الفائزة بجائزة « جو نكور الباريسية » وكذلك برواية « أيات شيطانية » للكاتب سلمان رشدي ، ظلم كبير وتجن على الحقيقة قبل كل شيء فإن هذين كتبا ما كتباه للناقد الغربي وبلغته وطبقا لمقاييسه وتوجهاته ورؤيته ومعتقده ، وحصرا على الجائزة وتحايلا عليها ، ولم يكن القارىء العربي ولا عقيدته ولا توجهاته مما يأبهان بها ، فهما قد اقاما بالمهجر وخلفا كل ما يربطهما بالوطن القديم سواء أكانت عقيدة ام لغة أم قيماً أم تراثا ، وإن تمسكا بشيء من هذا التراث فبالجزء الذي يمكن تشويهه طبقا لما يريد المنظر الغربي ويتوخاه ، ويسعده اكثر ويحقق مخططاته أن يأتي هذا التشويه في العقيدة الاسلامية من أبناء هذه العقيدة الذين خلعوا رداءها بازدراء ، ثم لم يتركوها وشأنها ، هل فعل محفوظ ـ الآن ـ شيئا من هذا حتى نقارنه بهما ؟ هل وقف على باب الجائزة في عقر دارها ينتظر يراقب ويدرس ويلاحظ ما تريده اللجنة وقدم لها مباشرة وبلغتها ما تحرص هي عليه وتريده من الكاتب ؟ هل طرح محفوظ قيم قوم وتراثهم ولغتهم خلف ظهره ؟ أم انه كتب ما كتب للشارع المصري وحده وطبقا لمفاهيمه هو ، وحصادا من بذور معتقده ـ سواء أكان حقا ام باطلا ـ ان طرح مثل هذه المقارنة من كتاب اسلاميين نجلهم ولكن لا توافقهم : مما نأباه تماما وإن كنا نقف معهم في نفس الخندق . إننا لم نر هجوما ذا بال على الطاهر بن جلون عند فوزه بالجائزة وبعد معرفة مضمون روايته الفائزة ، والتي كشف عوراتها رجال مخلصون من عشيرته ، لقد أقلم بناه « ليلة القدر » طبقا للمقاييس التي يرضاها نقاد الجائزة ووفقا لمعاييرهم العقدية والاخلاقية ونظرتهم المعادية والمتشفية في العقيدة الاسلامية ، بما لم يفعله محفوظ حتى في أولاد حارتنا والتى كانت طبقا للرؤيه المختلة في هذا الزمن ، والتي كانت ولازالت مبهورة بالقيم الغربية ومناهج قسم الفلسفة الذي كان وشيك عهد به بعد تخرجه منه كما صرح بذلك .

اننا نتساءل ايضا : لماذا لم يهاجم الجنس والمخدرات والانحلال والسكر لدى الكتاب الآخرين ايضا ؟ إننا لا ندافع عن محفوظ في اتيانه هذا الجانب الشائه في رواياته أحيانا . لا ندافع عن تصويره المتدني والمستقصي لسلوكيات قاع المدينة ، ولكن هناك آخرون يفعلون ذلك ، يفعلون أكثر مما فعله محفوظ ولا يقال لهم شيء على الاطلاق . أو يقال أحيانا في زوايا جانبية لا يحس بها أحد ، هل قرأ هؤلاء اباحيات أدب قوم أخرين ؟ هل قرأوا روايات الطيب الصالح وصالح مرسي ويوسف ادريس واحسان عبد القدوس ومحمد المنسي قنديل جمال الغيطاني وغيرهم ممن يتثرون بالزهور ويفرش لهم السجاد وتفتح لهم صالات كبار الزوار في حلهم وترحالهم كفاتحين وغزاة من ابناء العروبة ؟ هل قرأ هؤلاء « موسم الهجرة الى الشمال » للطيب الصالح التي جعلته علما يشار اليه بالبنان وانكشف له ما عداها من روايات ؟ هل قاس هؤلاء مساحة التدني الاخلاقي والشبق الجنسي الصريح في هذه الرواية ؟ انني لم أر ناقدا تعرض لهذا الانحلال الصارخ بأدنى تجريح ولم أرها تمنع من دخول أية دولة مع أن مساحة الجنس فيه تفوق كل ما قدمه محفوظ في رواياته الخمسين ، لم أر أحدا ـ ناقدا أوجماعات سياسية أو دينية ـ قد اتهم الطيب الصالح ببعض ما قذف به محفوظ وأدبه من هجوم .

هل قرأ هؤلاء شيئا من أدب احسان ، هل قرأوا « بيع نفس بشرية » للمنسى قنديل التي قدمته كاتبا عملاقا ورسخت قدمه ؟ وهل قاسوا مساحة الجنس العلني في قصصه الثلاث ؟ هل قرأوا قصص المرسي صالح كرواية « دموع في عيون وقحة » وشاهدوا بطلها « احمد الهوان » البطل القومي وما اقترفه من جنس وخمر ومخدرات ؟ في كل صفحة تقريبا ؟ ان ساحة التدني الاخلاقي في ساحة الأدب الحديث لا حدود لها ، والتي يبدو أدب محفوظ من خلالها رؤية قديمة لا تقدم او تؤخر في هذا البحر الزاخر بغيبوبة الجنس والمخدر والسكر مع جودة العرض وبراعة التصنيف والتوظيف .

أجل :

إن الحملة الدائرة الآن ضد محفظ بسبب جائزته تتسع وتتمادى ويستخف فيها بمحفوظ ، وجائزته قد تصاغرت في نظر هؤلاء حتى كانت أن تساوى جوائز مسحوق الغسيل أو مسابقات « الطفل السعيد » وأليست هي الجائزة الأم التي اقعدت رواد الفكر العربي عقودا وعقودا على بابها يتنظرون ويحلمون ويترقبون ، ويعشون الى ضوء نارها ، وكان مجرد الترشيح لها ـ من جهة ما ـ دون الفوز بها : فخر وأي فخر ، فلما فاز بها من فاز عن جدارة واستحقاق اعادا للفكر العربي مصداقيته وتوازنه ، واسترد بالفوز هويته ومكانته وفتحت له الأبواب المغلقة ، فبدأنا نشكك فيها ونهيل التراب على هذا الانجاز الحضاري الذي لم يتكرر كثيراً في العصر « الحديث .



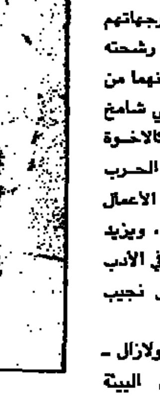

● الطيب صالح


● احسان عبد القدوس

## مساحة التدني الاخلاقي في الأدب الحديث لا حدود لها


● يوسف ادريس


● عبد الفتاح ابو مدين — ● عمر طاهر زيلع



## الأندية الأدبية في إجازة

بقلم : سمير خوجه

لا اتفق ابداً مع بعض رؤساء الأندية الأدبية الذين يبررون ايقاف نشاط انديتهم المسؤولية عنها خلال اجازة الصيف .

فتلك التبريرات التي يضعها البعض منهم تواجه بكثير من التحفظات علينا ان نضع ايدينا على السبب الذي جعلهم يضعوا تلك التبريرات .

فالقول بان الكثير من الأسر تحزم حقائبها وتتجه الى خارج البلاد لترويح القلوب فلا يبقى الا القله القليله هي التي تواصل مسيرتها خلال عطلة الصيف ..

مثل هذا القول علينا ان نتجاوزه لانه عذر غير كاف لتعطيل الأندية نشاطها وتأخذ « اجازه » خلال « الاجازة » .

فالسؤال المهم هو . كم عدد الذين يسافرون وكم عدد الذين يقضون اجازاتهم داخل هذه المدن التي تأخذ انديتها الادبية اجازة ؟ !

واذا كان رؤساء الاندية ينادون دائما بان الشباب لا يتجاوب مع الاندية الأدبية ولم يتجهوا اليها فان الاجازة الصيفية فرصة مناسبه لكي تقدم الأندية ما يمكن ان تقدمه من محاضرات وتستغل فرصة وجود فراغ لدى الشباب فتدعوهم وبذلك تكون الفرصة لجذبهم الى النادي وانشطته الأدبية .

واستغربت ذات مرة ما قاله احد المنتمين الى احد انديتنا الادبية حين راح يبرر ايقاف نشاط النادي الى وجود الكتاب والشعراء ( البارزين ) خارج الحدود .

فنحن نحرص بلا شك على حضور هؤلاء « الرموز » ولكن ليس معناه ان نوقف انشطتنا المنبرية حين يسافر اولئك وليتمتعوا باجازاتهم .

فالى جانب شباب الوطن الذين يقضون العطله داخل بلادهم فهناك شباب قادم من خارج البلاد من حقه ان يطلع على معالم البلد وبالذات المدينة التي يزورها .

واختلف ايضا مع من يقول ان الشاب القادم من خارج البلد همه الكره والسياحه و« التفحيط » بالسيارات فهذا كلام لا ينطبق على جميع الشباب فهناك نماذج من الشباب من حقهم ان يطلعوا على النهضة الثقافية التي هيأتها الدولة رعاها الله وليس هدفهم دائما هو ما يقال ويلصق بهم من تهم .

ان كثيرا من التبريرات التي توضع في احيان كثيره ليست مقنعة فهي عبارة عن اقوال يلقيها البعض على علاتها .

### روافد الأدب

● ابها

**الصديق : ابراهيم ماطر الألمعي**

أنت تمتلك « موهبة » فلا تحاول تبديدها . بين القصة . والشعر . والنثر . والرسم .. فالتركيز مطلوب . « ستكبر وتكون كاتبك » استخدام ومقارنة جيده .. لكن احتمال التفسير وارد مما حال دون النشر . المقطوعات الشعرية ينقصها الوزن برغم وجود القافية . كما انها تفتقر الى الموسيقى أمل ان تكون المحاولات القادمة افضل . ولكني اراك « كقاص » اقرب الى الجودة . فهل فعلت .. وحياك الله .

● الرياض

**الأخت : نوره السويد**

نرحب بك وبمتابعتك الواعية ورصدك الجيد . اما التعقيب حول « الشللية » فلقد جاء متأخراً عن مواكبة القضية بعض الوقت . وتشجيع المواهب ودعمها .

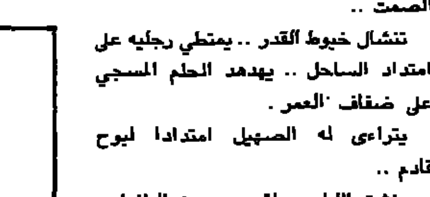
يتوقف على مدى الاسهام والمشاركة . وليس من مسؤوليتنا البحث عنهم في حالة غيابهم وابتعادهم عن الساحة . وحياك الله شمعة مضيئة اقدر لك احتراقك من أجل ادبك .

## الأماني

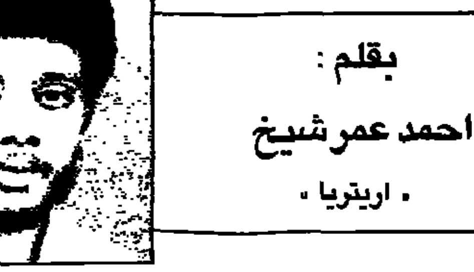
شعر :
**محمد حسن العمري**

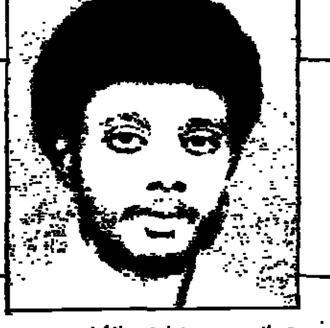
هـذه روضتي وهـذا مكـاني
فـدعـوني اعيش فيهـا ثـواني
هـذه روضـة أحن اليهـا
بفؤادي منـذ قـديم الـزمـان
زهـرة اليـاسمـين تختـال فيهـا
غـيرة من شقـائق النعمـان
وعـلى الجـانبـين يبدو لعيني
غصن بان يغار من غصن بان
وزهـور الربى يفـوح شـذاهـا
والنسيم العليـل مـلء كيـاني
وطيـور الحمى تـزف إلينـا
لغـة الشـوق والهـوى والأغـاني
ذكـريـات اذا جفـاني زمـاني
حلقت بي عـلى جناح الأمـاني
فـإذا بي أعيد ذكـرى شبـابي
وكـأني ولـدت منـذ ثـواني
يـا غزالي يـا باخـلا بـالـوصـال
أنت والبـدر في الـدجى توأمان
انت حبي ولـو بقيت بقـربي
لاستـراح الفؤاد ممـا يعـاني
كان خلي يوم التقينا ( بحجلا )
حـول عشر متبـوعـة بثمـان
علّـي قلبي المعنى بـوصـل
فـالسنـين تمـر والعمـر فـاني

## قصة قصيرة



# الوطن .. وأنشودة البقاء


بقلم :
احمد عمر شيخ
« اريتريا »





تنحدر غيمة المساء .. ترتق فوهة الصمت ..

تنثال خيوط القدر .. يمتطي رجليه على امتداد الساحل .. يهدهد الحلم المسجي على ضفاف العمر .

يتراءى له الصهيل امتدادا ليوح قادم ..

ينشق الليل .. يلقي به حيث الطفوله ، والركض عبر مساحات العشق

« السبيل » ذلك الحي العتيق في جده ، المتأرجح خلف أروقة الماضي ..

معزوفة الانعتاق .. ودفء الشتاءات البعيدة ،

والصغار القادمون على أكف الطين ..

« نجمه .. كم يتكور العشق داخلي ..

يتصيد الفراشات القادمة على ترانيم الصبايا ،

ـ اي جرح يمتاح الوجد والحنين ؟ !!

ـ هو الحب عندما يتعلق بأذيال الوطن ..

* * *

تشتعل الذكرى ينبوعاً يتفجر في الحنايا ..

وتسقط الأمنيات على اعتاب الصمت ، ومشاجب الذل والانكسار .

تهمي الفضاءات .. تلتمس الدفء وتومض في تلافيف الانصهار ،

اصداء ذلك المجنون المتلبس بالعشق حتى النخاع ..

نستفيق على أسطورة الوهم والعذاب ..

« أريدك أيها المسبى عبر شوارع الانهزام ..

يتربص بين عينيك الأمل .. والتردي يغفو .. على أوردة السكون » .

* * *

يدلف صوب بوابة الجامعة .. ينزلق عبر مواتىء الشارع الترابي .. ينكمش ظله على الارض يدخل الطابق السفلي من المبنى ..

ويرتمي على المقعد

يهمس اليه الصوت المشروخ .

ـ من أسباب التخلف الاداري .. !!

يشطره الدفء الكابي .. يتقوقع داخل شرنقته ..

ويعود اليه الصوت الممزوج برائحة الكستناء .. يتغلغل في مساماته ..

ـ الحروب والاستعمار هما العامل الرئيسي في .. ؟؟

وتنتشله الذاكره عبر الزمن المصبوغ بالبارود ومعازف الرصاص ..

« إيــه .. يا وطن » يستلقي خلف مسارب الأبنوس .. يقتلنا الانتظار..

تتسلل عبر مشارف الأمل ..

مصوع « » عصب » واصطياد النوارس ..

وعبق الرطوبه .. وقرية تهوى عبر مدارج انسيان ..

نعيب زمـاننا والعيب فينـا
مـا لزمـاننـا عيب سـوانـا

ينتشله الصوت النحاسي القادم عبر بوابة الزمن ..

يرتمي على الدروب .. ينضح بالمرارة واليأس .. يجر خطاه .. يتوارى بين الجموع ..

يشق عباب الوقت .. ويغرق في ضبابية الاشياء ..

* * *

تتقافز الأحرف على شفاه الليل ..

والسهد يرسم شارة عشق أزلي ..

« نجمة أنت .. نحملك على اكتاف المساء ..

عشقك والبلاد .. وانحدار الغيم في رئة الصباح » .

ـ تعبت من الانتظار !!

ـ تسلك عبر بوابة النضال ..

ـ يتلبسني الضياع .. والغربة تشعل الصمت داخلي ..

ـ طاول بقامتك الافق .. ربما تمسك بنجمك المسبي عبر معاول القهر وانطفاء الشمس عقب الفرار ..

ـ المجاهدون على أبواب كابل ..

ـ « وإن تنصروا الله ينصركم » ..

يثب الفرح داخله يتشكل رمحا يرشقه في صدر الأحزان .. تدغدغه صيحات النصر والأمل المدجج بالشهداء ..

الطريق امامنا .. وارتريا ستأتي على اكف الجهاد ..

« اسمر » أي شجن يعانق الفؤاد ..

أحـلامنـا الخضراء .. وانثيـالات الغروب ..

والتـلال السمراء تمتطي الشـوق والحنين ..

والطفولة المـوؤدة عبر الأمسيـات الحزينة ،

وتهمي على خاطره .. راية التوحيد وامتشاق السيف والمئذن ..

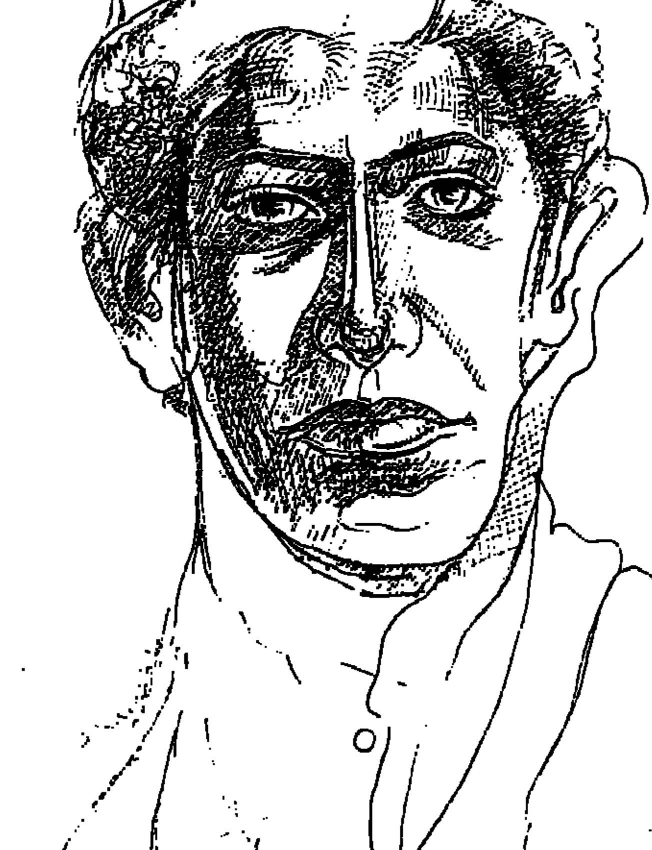
وتباشير الفجر القادم على مركب العزم والاصرار .

* * *

يدب السكون .. وتهب الريح ، تعانق غلالات الفرح والانتشاء ..

وترتسم علا الأفق اقواس النصر ..

وينداح الوطن على امتداد الفضاء .



## مخزون ومنثور

● فلسفة المازني في التربية ●

انا واحد من الذين يعشقون ديباجة المازني العذبة لعلها السهل الممتنع وقد عكفت على قراءة مؤلفه الذي رصد فيه مسيرة حياته .

بقلم :
**عبدالكريم الخطيب**

والمازني عمل مدرساً في مطلع حياته ويصف اسلوبه في تلك المهنة الراقية التي يحجم عنها الناس في هذا الزمان ولو ادرك بعض الناس مهنة التدريس ورسالتها القيمة لما احجموا عنها وكم كنت اتمنى ان اكون مدرساً في اول حياتي ولكن لم يكتب لي ذلك .

وللمازني فلسفة في مهنة التدريس ندرك منها ذلك المعلم النموذج في زمانه اذ يصف معاملته لتلاميذه وهو منشرح الصدر للحياة ويحاول ان يفتح لتلاميذه نوافذ تدخل منها الشمس فتضيء لهم دنيا الحياة الدراسية بالرغم ان المازني نشأ في بيت حازم التقاليد لكن الثقافة اوجدت فيه روحاً دمثة في التعامل اذ يقول (وقد صرت معلماً بعد ذلك وظللت اشتغل بالتعليم عشر سنين ، خمس منها في الوزارة وخمس في المدارس الحرة وفي هذه السنوات العشر لم احتج ان اعاقب تلميذ او اوبخه او اقول له كلمة نابية . ولم يقصر التلاميذ في محاولة المعاكسة ولكن حديث عهد بالتلمذة وبشقاوة التلاميذ . فكنت اعرف كيف اقمع هذه الرغبة الطبيعية في الشقاوة وكانت طريقتي ان اتجاوز عن الذى لاضير منه فلا اشغل به نفسي والتلاميذ) هذه هي روح المازني مع تلاميذه يوم كان مدرساً .

وعن العلاقة بين المدرس والتلميذ يقول (ونظريتي هي ان المدرس الذي يحتاج إلى معاقبة تلميذه لا يصلح لهذه المهنة وخير له ان يشتغل بغيرها وان العلاقة بين المعلم وتلميذه ينبغي ان تقوم على المودة والاحترام وان يكون اكبر واقوى عامل فيها هو شعور التلميذ بان المدرس والد له يبغي له الخير ويخدمه ويقيم له نفسه ويقوي مداركه وينمي استعداده ، وانه لا يلزمه بدرس ولا يفرض عليه شيئاً بل يرغبه في الدرس ويحبب اليه التحصيل .

وعلى هذا فليس لاحد من المعلمين ان ينتظر مني معونة وقد كنا قضينا في هذه المدرسة سنة كاملة لم يشعر فيها التلاميذ بسلطان او سطوة . وإنما شعروا انهم ابناء لنا واننا إخوان كبار لهم واصدقاء نافعون) . يرحم الله الكاتب الكبير ابراهيم عبدالقادر المازني الذى كان المعلم النموذج في حياته .

# عزيزي المحرر

اعداد
سراج حياة
حسن البنا

## بعد ان ارهقني غلاء المهر :
# هل لكم ان تساعدوني في العثور على ابنة الحلال .. ؟!

قد يبدو طلبي غريباً لاول وهلة .. وان كنت اعتبره عاديا في اطار الظروف التي مررت بها .

والحكاية بدون اية رتوش انني شاب بلغت مرحلة البحث عن الاستقرار الاسرى .. وبدات في اتخاذ الخطوات الايجابية المعتادة على هذا الطريق .. وكنت اتصور ان الامور سوف تسير سيرها الطبيعي دون عراقيل . واعتقدت ان المسالة سهلة وبسيطة .

ولكنني واجهت المشكلة الكبرى التي تتمثل في المبالغة في التكاليف .. ناهيك عن غلاء المهور الذي لم اكن اتوقع ان يكون بمثل هذه الصعوبة .. ولم اجد من يطلب المهر الذي يتلاءم مع امكانياتي .. حيث تراوح المطلوب بين مائة ومائتي الف ريال ..

فمن اين لشاب مثلي في بداية حياته العملية بمثل هذا المبلغ الكبير ..؟.

واخيراً قررت ان الجأ الى صفحة «عزيزي المحرر» بعد ان شجعني بعض الاصدقاء .. واخبروني بان الصحافة تساهم بدور فعال في تقديم الخدمات الاجتماعية لقرائها ..

وبعد تردد طويل ـ قررت ان اكتب لكم .. سائلا المولى عز وجل ان يوفقني من خلال الصفحة للعثور على ابنة الحلال .. من اسرة طيبة متواضعة تتعاون معي من اجل بناء اسرة جديدة نؤسسها على الحب والاخلاص .. في اطار ما تامرنا به شريعتنا الاسلامية السمحة وما نجله ونحترمه ونقدره من عاداتنا وتقاليدنا الاصيلة .

ترى .. هل يمكن ان يتحقق أملي في بناء عش الزوجية من خلال صفحتكم ؟.

انني اتمنى ذلك .. وارجو ان اكون قد فتحت الباب للكثير من الشباب الذين يعانون من نفس المشكلة ، فلا شك ان هناك الكثير من الاسر التي يمنعها حياؤها من الاعلان عن بناتها .. رغم توافر كافة شروط الزوجة الصالحة فيهن .

واسمحوا لي ان استودعكم إسمي امانة .. وارجو الاكتفاء بذكر الحروف الاولى فقط .. والله من وراء القصد .

ى.ع.م
جدة

المحرر .
نشكر للصديق ى.ع.م ثقته بالصفحة ـ ونود فقط ان نقول انه شاب في الثامنة والعشرين من العمر .. ويعمل باحدى الجهات الحكومية براتب في حدود الاربعة الاف ريال .. ولدينا اسمه بالكامل وعنوانه ..

### المدرسة الاولى

الام هي المدرسة الاولى التي يتلقى فيها الطفل كيف يواجه حياته الجديدة .. وتقع على عاتقها العبء الاكبر في تربيته فلا تقتصر مهمتها على تنمية الناحية الجسمية فقط .. بل لابد وان يكون لها دورها في توجيهه سلوكيا وتربويا .

والطفل [illegible] تنشئة صالحة .. والابتعاد عن الطريق [illegible] وكم نرى اطفالا [illegible] انحرفوا بسبب انشغال الام [illegible]

قال شاعرنا الكبير احمد شوقي :
ان اليتيم الذي [illegible]
[illegible]
[illegible]

عبدالله احمد الزهراني

### هل تعلم ؟

ان العسل هو سيد الادوية كما قال الله تعالى ﴿فيه شفاء للناس﴾ وقال صلى الله عليه وسلم «عليكم بالشفاءين القران والعسل» وقال صلى الله عليه وسلم «عليكم بالسنا والسنوت فهما شفاء من كل داء الا السام» والسام هو الموت والسنوت هو العسل والعسل وهو حار يابس يقطع البلغم ، ويذهب الرطوبات الرديئة عن الجسد ، وينقي القروح الفاسدة ، ويقطع العلل السوداوية ، وهو جيد يغوص في العروق وينقيها من جميع العلل .

واذا كنا قد ذكرنا طبيعته ونفعه فلا يفوتنا ما جاء في الحديث الصحيح . «عليكم بالبان البقر فان لبنها شفاء وسمنها دواء» وقال الامام علي كرم الله وجهه : لن تداوى العرب بشيء كالسمن .. وهو حار رطب ثقيل على المعدة فاذا انهضم كان ابلغ وانفع .

سعد منصور

### الكهرباء لوادي وراخ

اهالي قرى وادي وراخ بمنطقة الباحة .. يأملون ان تصلهم الكهرباء اسوة باقرانهم من اهالي القرى المجاورة والمحيطة بالوادي من جميع الجهات .. خاصة وان قرى وادي وراخ بها خمس مدارس ابتدائية ثلاث للبنين .. واثنتان للبنات بالاضافة الى مدرسة متوسطة ومركز صحي ..

ولايخفى على الجميع ما للكهرباء من اهمية بالنسبة للمواطنين حيث يحتاجون اليها في كثير من الخدمات الاخرى .

والله من وراء القصد .

عن اهالي الوادي
سعيد سفر الغامدي

## س.م تعقب .. وتتهم !
# الرجل يقف عقبة في طريق تقدم المرأة !!

الاخ حسن البنا محرر «عزيزي المحرر» .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد .

لقد اطلعت في العدد ٩٢٢٨ في ١٤٠٩/١١/٨هـ على استنكارك لتكاسل القارئات في مشاركتهن في الصفحة .. والتمست لهن العذر وأرجعته الى الاختبارات الدراسية ، وانا كواحدة من القارئات الدائمات لهذه الصفحة خاصة وللصحيفة عامة زلزلني هذا الاستنكار ، لانه ضرب على وتر حساس بداخلي . وانتظرت مايقارب الاسبوع حتى يهدأ هذا الانفعال الذي اثرته داخلي .. وحتى لايكون ردي انفعالي اللهجة .

ان السبب الذي ذكرته قد يكون حقيقياً .. ولكنه ليس الرئيسي «على الاقل بالنسبة لي» ولا اعتقد ان الاختبارات هي مايمنع القارىء عن القراءة والكاتب عن الكتابة لان من تعود القراءة او الكتابة لا يستطيع ان ينتظر اسبوعين او اكثر وهذه عادة هي مدة الامتحانات حتى يعاود ممارسة هوايته .

اخي .. اعتقد ان هناك اسبابا رئيسية تمنع بعض القارئات من المشاركة في الصحف وانا كواحدة منهن اكشف لك عن بعضها .. فلقد بدات في الكتابة الى الصحف منذ سبع سنوات تقريباً .. وكانت مشاركتي تتنوع ما بين الخواطر والاشعار والتعقيبات على اراء بعض القراء ، خاصة في القضايا الاجتماعية او مايخص المراة . وقد شاركت من قبل في هذه الصفحة وصفحة «موانىء» والكلمة نغم وفي صفحات اخرى ايضا .. وفي كل مرة اكتب فيها ارى اعجابا من اخواتي البنات وصديقاتي .. ولكن كنت ارى عتابا حارا من بعض اخواتي الذين كانوا يعتبرون كتاباتي كلاما فارغا وفلسفة «فاضية» خاصة هؤلاء الذين لايقراون الا الاخبار السياسية والاقتصادية والرياضية ، اما صفحات الشعر والادب والقضايا الاجتماعية فيمرون بها مرور الكرام

ولقد وصل بهم الامر الى تصديهم لي .. ولكن واحداً منهم كان كريما فقال لي استمري ولكن ذيلي كتاباتك برموز او باسمك الاول فقط .

بعدها توقفت عن الكتابة في الصحف ولكن هذا لايعني توقف هوايتي ، بل كنت امارسها خفية بين الفينه والفينه .. ثم استانفت الكتابة في الصحف بعد ان هدات العاصفة قليلا لانني اعرف تماما بانهم لايقراون الصفحة التي اكتب فيها .

وذات مرة عقبت على مقالة لاحد القراء بالاعتراض على افكاره البالية تجاه المراة .. فاتصل احد اصدقاء الوالد بوالدي واعرب له عن اعجابه بما كتبت .. ففرح والدي اثناء المحادثة ، وكنت في الحقيقة خائفة فانتظرت على نار حتى انتهت المحادثة .. فرايت مزيجا من العتاب والابتسام في نظرات والدي وطلب مني الصحيفة حتى يقرا ماكتبت ، وبعد ذلك بدا في مناقشتي وكنت سعيدة اذ كان يحدثني بلبونة .. ولكن .. لكي ارجع عن افكاري التي يعتبرها خارجة عن العادات والتقاليد والاعراف .

وانتهت تلك المناقشة ايضا بشيء من التحذير غير المباشر وان اشعر انه في داخله مقتنع بما اكتب ولازلت حتى الان لا اتردد في المشاركة بالتعبير عن راي الخاص في اية قضية اجد من الضروري التحدث فيها .

وبعد هذا كله .. الا ترى معي بان الرجل عقبة في طريق تقدم المراة واحيانا في مستقبلها . واعتقد انت بنفسك شهدت على ذلك حين عاتبت الاخت امة الله عن تكاسلها في المشاركة الصحفية واكدت على ذلك باعتقادك ان فارس احلامها ربما كان السبب في ذلك .. وهنا تظهر الحقيقة جلية بدون رتوش .. فالرجل .. هو الرجل محب للسلطة والتسلط والهيمنة .. فكثيراً ما وقف في طريق المراة .. تعليمها .. تدريسها .. عملها .. زواجها .. واشياء كثيرة لا لشيء سوى الهيمنة والدكتاتورية اعتقاداً منه بان مايفعله هو الرجولة الحقيقية .

اخي .. اعتقد ان رسالتي هذه ليست للنشر .. فقط احببت ان اوضح فكره كثيراً ما غفل او تغافل عنها معشر الرجال الموقر .

وارجو ان تتقبل كلماتي بصدر رحب .. وشكراً جزيلاً لك .. وللجميع في ندوتنا الحبيبة .

س.م

● الاخت س.م .

لا ادري من اين جاءك الاعتقاد بان رسالتك ليست للنشر .. رغم موضوعيتها واهمية الموضوع المثار من خلالها .

وان كنت قد اكتفيت بالاشارة الى الحروف الاولى من اسمك رغم انك لم تطلبي ذلك ـ فهذا من الحرص فقط ـ واذ اشكر لك اهتمامك ومتابعتك فانني احيي فيك صراحتك .. وارجو ان يقتنع الوالد الفاضل باهمية دور المراة في تنمية المجتمع وتوعيته ـ وفي انتظار المزيد من مساهماتك .

### عزيزي القارىء
## عودة .. ولقاء متواصل

بعد غياب دام اكثر من شهر نعود فنلتقي عبر صفحتكم «عزيزي المحرر» ونقول لكم جميعاً كل عام وانتم بخير حيث مرت علينا اكثر من مناسبة دون ان يجمعنا فيها لقاء .. ونهنىء الاخوة الناجحين ونتمنى لهم المزيد من التفوق والنجاح .. ونقول لمن لم يوفق عليك ان تستفيد من هذا الدرس وتبحث عن اوجه القصور لتعالجها والامر لايحتاج سوى قدر من التركيز والاهتمام .. ولكل مجتهد نصيب .

اعزائي ..

ارجو ان نتجاوز عن المطالب الشخصية والفردية ونعطي اهتماماً اكثر للامور التي تهم مجتمعنا .. خاصة وان الدولة لم تدخر جهداً في سبيل توفير الخدمات والمرافق العامة لابنائها في مختلف مناطق المملكة .. والعمل يسير وفقا لبرامج وخطط زمنية محددة ..

وعلينا ان لانضخم السلبيات وفي نفس الوقت نتجاهل الايجابيات .. اذ يجب ان نقول لمن احسن شكراً .. ونضع الامور في حجمها الطبيعي .

وليس هناك مجتمعاً خالياً من اوجه القصور .. ولكن بالمقارنة المنطقية سنعرف ان مجتمعنا والحمد لله فيه الكثير والكثير من الايجابيات بفضل من الله ثم كنتيجة طبيعية لتمسكنا بشريعتنا الاسلامية السمحة التي ترتكز على كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم .

واود ان اطمئن الجميع بان رسائلهم ومشاركاتهم هي موضع اهتمام وتقدير .. وحرية التعبير مكفولة للكل في حدود مانلتزم به جميعاً من صدق في التناول وموضوعية في العرض .. والصفحة تفتح الابواب على مصرعيها لكل من لديه الرغبة في المشاركة معنا من كافة مناطق المملكة .. ونرحب بكل الاصدقاء سواء اصدقاء الصفحة الدائمين او من يسعدوننا بالمشاركة لاول مرة .

ودعوة خاصة نوجهها لاصدقائنا الذين تكاسلوا عن المشاركة رغم اننا كنا ولازلنا نعتز بتواجدهم المتواصل معنا ..

مرة اخرى نحييكم .. ونحن في انتظار المزيد من مساهماتكم .. وكل عام .. وكل مناسبة سعيدة وانتم جميعاً بكل خير .

حسن البنا

ملحوظة :
نرجو كتابة الاسم والعنوان بوضوح في نهاية كل رسالة او مشاركة ـ وشكراً ..

## دعوة للتعاون مع أمانة العاصمة المقدسة

نعي جميعاً ان كافة العاملين بمختلف اجهزة وادارات امانة العاصمة المقدسة يعملون على قدم وساق خلال موسم الحج من كل عام والكل يقدر المسئوليات الكبيرة الملقاة على عاتقه خاصة في مثل هذه المناسبات الكريمة من حج وعمرة وزيارة .

وبهذه المناسبة اود من المواطنين والمقيمين على حد سواء التعاون الدائم وفي كافة الامور مع تلك الاجهزة حتى نستطيع ابراز اطهر بقعة في هذا الكون بالمظهر اللائق بها والذي تعودنا عليه في كل عام .. ويجب علينا ان نضع في اعتبارنا بان الامانة ليست المسئولة الوحيدة عن هذه المدينة بل اننا جميعاً مسؤولون عنها . وعن المساهمة في خدمة حجاج بيت الله الحرام ولمكة الحبيبة ولكم ايضاً الف تحية وتحية .

مكي عزيز

## استجابات مشكورة :

### هذا من اختصاص وزارة الزراعة والمياه

اشارة الى مانشر بجريدتكم الغراء بعددها رقم ٩٢٣١ بتاريخ ١٤٠٩/١١/١١هـ حول شكوى سكان قرية عين شمس من قرى منطقة مكة المكرمة من قلة المياه التي تصلهم عن طريق الناقلات والتي لم تفي بحاجتهم لاتساع القرية وامتداد العمران بها .

نفيدكم بان المصلحة حريصة كل الحرص على تزويد كافة المناطق داخل مدينة مكة المكرمة بالمياه والتي تقع ضمن اختصاصات المصلحة الا ان سقيا القرى عموماً من اختصاص وزارة الزراعة والمياه .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

مدير عام مصلحة المياه والصرف الصحي بالمنطقة الغربية
فهد سليمان الحمد السليمان

# المستشفى على حق .. والشكوى غير صحيحة

جواباً على خطاب سعادتكم رقم ١٤٣٧٤/٨/٤٧م في ١٤٠٩/٨/١٤هـ ومشفوعاته بشان شكوى المواطن محمد علي عاشور ـ في جريدة الندوة من احد المستشفيات الخاصة بالعاصمة المقدسة .

وبعد الاطلاع على المستندات التي تقدم بها الشاكي (فاتورة الحساب ، وطلب اشعة وملخص خروج للمريض والمرفق صورة منها) وعلى ملف المريض المذكور من مستشفى الرفيع . وبعد التحقيق بالموضوع ـ نفيد سعادتكم بما يلي .

ـ حضر المريض الى مستشفى الرفيع الساعة الخامسة مساء يوم ١٤٠٩/٨/٥هـ وهو مصاب بألم شديد بفخذه الايمن .. فحصه اخصائي الروماتيزم واعطاه حقنة في الوريد فلم تتحسن حالته ، فطلب استشاري الباطنة لفحص المريض أيضا .. فاقترح تنويم المريض بالمستشفى لدراسة حالته واكمال علاجه .

ـ تم تنويم المريض بغرفة من الدرجة الاولى واجرتها (٤٠٠) ريال ومعه مرافق اخوه بعد أن وقع على إقرار الدخول .. واقرار آخر بدفع ١٥٠ ريال عن المرافق . دفع ٥٠٠ ريال تأمين .

ـ اعطى المريض في الوريد (٢،٥سم من مزيج امول مورفين بـ ١٠سم محلول ..) .

ـ وبعد ساعتين تحسنت حالة المريض وزال الالم فطلب الخروج من المستشفى ووقع الخروج على مسؤوليته رغم نصح الطبيب له .

ان شكوى المواطن المذكور غير صحيحة وذلك .

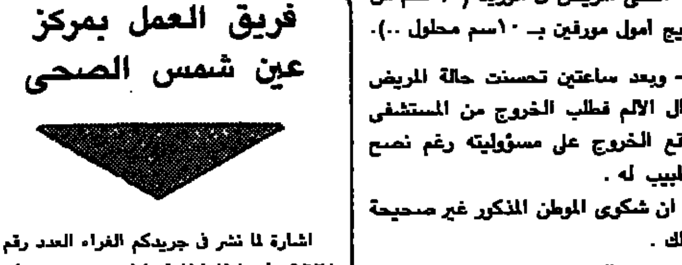
حسب التسعيرة الخاصة بالمستشفى المذكور والمصدقة من الشؤون الصحية .

وحسب ماتم تقديمه للمريض من خدمات وعلاج والتي بلغت (٧٠٧) ريال بما فيها اجرة المرافق وأجرة السرير . بينما دفع المواطن ٥٠٠ ريال فقط هذا وقد تم حفظ الشكوى لعدم صحتها .

مرفع لسعادتكم للتفضل بالاطلاع .

وتقبلوا اطيب تحياتي .

مدير الشؤون الصحية بالعاصمة المقدسة
الدكتور/ عباس احمد قزاز



### فريق العمل بمركز عين شمس الصحي

اشارة لما نشر في جريدكم الغراء العدد رقم ٩٢٢٨ في ١٤٠٩/١١/١٨هـ تحت عنوان طبيب واحد لايكفي لعين شمس .. فانه يبلغ عدد السكان بمنطقة عمل مركز الرعاية الصحية بها ١٣٨٣ نسمة وعدد الاسر بالمنطقة ٢٢٨ اسرة ويوجد بالمركز القوى العاملة التالية طبيب ، مساعد صيدلي ، فني مختبر وثلاثة ممرضين وممرضة وقابلة وباحث اجتماعي وثلاثة مستخدمين وسائق سيارة اسعاف مجهزة .

اما بالنسبة لنظام التحويل الطبي المطبق حاليا بين مراكز الصحة الاولية والمستشفيات يستوجب تواجد الاطباء الاختصائين في المستشفيات لعرض الحالات التي تحتاج الى تحويل ومن ثم التوجيه بالتوصية الطبية اللازمة ويقوم مركز عين شمس حاليا بتطبيق مفهوم الرعاية الصحية الاولية بكافة عناصرها واسسها حيث قام الفريق الصحي باجراء المسح الصحي الديمغرافي في دائرة عمل المركز وحصر المشاكل الصحية والاجتماعية بالاضافة الى جميع المعلومات والبيانات الخاصة بالوضع البيئي والصحي والاقتصادي لكل اسرة واستكمال الفحص الشامل على افراد الاسر المتواجدة بالمنطقة وتقديم الخدمات العلاجية والوقائية ورعاية الطفولة والامومة وكافة برامج الرعاية الصحية الاولية .

شاكرين لكم تعاونكم .. ولكم تحياتي .

مدير الشئون الصحية بالعاصمة المقدسة
د. عباس احمد قزاز .

# لا شكر على واجب

تلقى الزميل احمد الاحمدي رسالة من معالي امين العاصمة المقدسة المهندس عمر عبدالله قاضي تقديراً لجهوده في تغطية اعمال ونشاطات الامانة خلال موسم الحج المنصرم .. وفيما يلي نصها :

المكرم الاستاذ احمد الاحمدي .. الموقر ـ جريدة الندوة ـ مكة المكرمة ـ التنعيم .

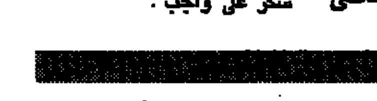
نشكر لكم القيام بالتغطية الاعلامية الشاملة بجريدتكم الغراء .. والمتابعة لاعمال ونشاطات امانة العاصمة المقدسة خلال موسم حج هذا العام ١٤٠٩هـ .. مما كان له دور كبير في توعية المواطنين والحجاج ، ونقل الصورة الحقيقية عن الجهود الكبيرة والخدمات المتميزة التي وفرتها الدولة في ظل قيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله وسمو ولي عهده الامين .

وكل عام وانتم بخير

امين العاصمة المقدسة
م. عمر عبدالله قاضي

● عمر قاضي ●

المحرر :
نهنىء الزميل احمد الاحمدي بهذا التقدير ونقول لمعالي امين العاصمة المقدسة .. لا شكر على واجب .



# الى بلدية الهدا مع التحية

في هذه الايام تكتظ مصائفنا بالمتنزهين والسواح الباحثين عن الطبيعة والجمال .. وبلادنا ولله الحمد تمتاز بمصائفها الخلابة المتعددة التي تشد الجميع .. ومن ضمن مصائفنا .. الهدا .

هذه المنطقة المرتفعة التي حباها الله بالطبيعة الخضراء والهواء العليل . وحكومتنا الرشيدة ايدها الله بذلت وتبذل كل غال ونفيس في سبيل راحة ورفاهية المواطن وتوفير كافة الامكانيات والخدمات من أجل هذا الغرض بما يواكب تطلعات المصطافين .

وبديهي ان كل عمل ناجح يصاحبه أحيانا بعض السلبيات التي تحدث بصورة عفوية .. ولهذا أحببت أن انوه في هذه العجلة وانكر الاخوة في بلدية الهدا وعلى رأسهم سعادة رئيس بلدية الهدا وهم الذين عودونا على الاهتمام والعناية بهذا المصيف الجميل .. بأن الملاحظ كثرة الذباب والبعوض هذه الايام وهذا شيء سبب لنا الكثير من المتاعب واقلق مضجعنا اضافة الى اثاره السيئة في نقل الامراض والميكروبات .

الى جانب ذلك لاحظنا قلة الايدي العاملة في الشوارع والاحياء مما انعكس اثره على الخدمات المقدمة بالنسبة للنظافة العامة .. فالنفايات والقمائم تتكاثر خاصة في الاحياء الداخلية !.

لا احب ان اطيل او ازيد على تلك الملاحظات ..!! وانا على يقين من ان المسؤلين الكرام في بلدية الهدا يدركون ذلك وسيبذلون جهودهم المعهودة للقضاء على تلك السلبيات .. مع امنياتنا لهم بالتوفيق والسداد .

سعد عبدالله المشاري

# هنيئاً لكل من حج واعتمر وزار

في كل موسم حج تجند الدولة الرشيدة كافة قطاعاتها العسكرية منها والمدنية لخدمة هذا الوافد الكريم الى ارض الطهر والقداسات ، فتنصهر الوجوه السمر تحت اشعة الشمس (اللافحة) وتنهمر قطرات العروق من الجباه «كما» حبات اللؤلؤ على الصدور حيث تجدهم في كل موقع وفي كل مكان يؤدون ما عليهم من واجبات بكل الكفاءة والشموخ .. شموخ الجبل الاشم وصموده في وجه الاعاصير والانواء .

انهم اعين ساهرة واعية مدركة لابعاد وحساسية هذا العمل النبيل ، متفهمين للدور الذي يؤدونه عن دراية وسابق خبرة الكل يسعى جاهدا بكل ما اعطى من قدرة وكفاءة في سبيل تقديم أجل الخدمات وافضلها الى ضيوف الرحمن . والكل يدرك تماماً مدى الجهد الذي يبذل ، ويدرك ايضا ما تنفقه الدولة الرشيدة بأمر خادم الحرمين الشريفين ومتابعة سمو ولي عهده الامين من أموال طائلة في سبيل ان يجد الحاج السبل ميسرة مأمونة من كل الجوانب لكي يؤدي نسكه في يسر وسهولة من الطرق المعبدة الامنة والمتوافر فيها جميع وسائل السلامة المرورية والمتعددة المسارات الى الانفاق «المتدودة» تحت الجبال الصم ناهيك عن الخدمات الصحية والهاتفية وتوفير المواد الغذائية والماء العذب المثلج ، والمساجد المنتشرة في كل شبر من البلاد وتلك الجسور التي تعلو الطرق السريعة وجسور المشاة داخل المدن في الاماكن المزدحمة .

لقد مَنّ الله علينا بنعم لاتعد ولا تحصى ونحن بإذن الله شاكرين لها عارفين قدرها وقد شرفنا الله بأن جعلنا جيران بيته الحرام وجيران قبر رسوله صلى الله عليه وسلم ونحن بإذن الله قادرون على اداء جميع الخدمات المطلوبة على اكمل وجه .. وعلى ارقى المستويات .

فهنيئا لكل من حج الى البيت الحرام في هذا العام او اعتمر أو زار قبر الرسول صلى الله عليه وسلم لقد ادى نسك حجه وعمرته في راحة واطمئنان وعاد الى ارض الوطن فرحاً مسروراً بتوفيق الله فحجاً مبروراً وسعياً مشكوراً وذنباً مغفوراً ان شاء الله للجميع .

مطلق رميزان العتيبي
مكة المكرمة



صورة وتعليق

# متى تزال هذه المساكن الخشبية

رغم كل مظاهر الحضارة التي شهدتها مملكتنا الحبيبة في شتى المجالات ، ورغم ملايين الملايين من الريالات التي تصرفها الدولة لتوفير السكن المريح والمخططات السكنية للمواطنين في مختلف انحاء البلاد .. فان البعض لايزال يصر على التمسك بالقديم والاصرار عليه دون اى مبرر .

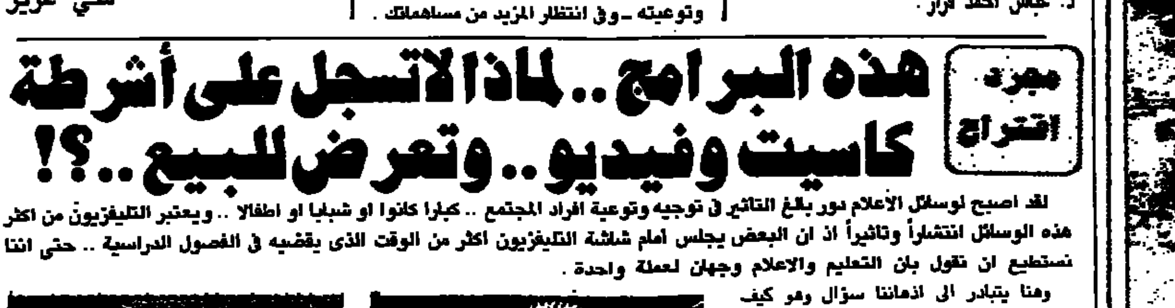
هذه البيوت المصنوعة من الخشب يصر اصحابها على الاحتفاظ بها .. وقد تكون لهم بيوت او عمائر حديثة داخل اطار المدينة .

انها صورة غير لائقة بمكانة العاصمة المقدسة ، حيث تتناثر هذه البيوت فوق جبال منطقة النكاسة .. مشكلة مصدر خطورة بالغة سواء بالنسبة لمن يقيم فيها او لمن يقطنون البيوت الحديثة المجاورة من جراء نشوب الحرائق حيث تسري فيها النيران سريانها في الهشيم ..

والسؤال .. اما أن الأوان للقضاء على مثل هذه الظاهرة المشينة التي تسيء للوجه الحضاري لمدينتنا المقدسة التي تفد اليها الملايين من جميع انحاء العالم الاسلامي ومن مختلف الجنسيات سواء لأداء فريضة الحج . او العمرة . او الزيارة .

مع العلم بان ساكني هذه البيوت كلهم من الاجانب ، ومعظمهم لايحمل اقامة نظامية .

والامر يحتاج لجهود مكثفة تشترك فيها كل جهات الاختصاص .



مجرد اقتراح

# هذه البرامج .. لماذا لاتسجل على أشرطة كاسيت وفيديو .. وتعرض للبيع .. ؟!

لقد اصبح لوسائل الاعلام دور بالغ التاثير في توجيه وتوعية افراد المجتمع .. كبارا كانوا او شبابا او اطفالا .. ويعتبر التليفزيون من اكثر هذه الوسائل انتشاراً وتاثيراً اذ ان البعض يجلس أمام شاشة التليفزيون اكثر من الوقت الذي يقضيه في الفصول الدراسية .. حتى اننا نستطيع ان نقول بان التعليم والاعلام وجهان لعملة واحدة .

وهنا يتبادر الى اذهاننا سؤال وهو كيف يمكن استثمار وسائل الاعلام ـ خاصة الاذاعة والتليفزيون ـ في اعداد البرامج والمواد الدينية والتربوية بشكل مشوق يجعل المستمعين والمشاهدين ينتظرون مواعيد بثها كما ينتظرون المسلسلات ومباريات كرة القدم ؟!

والمسلم الرشيد مكلف شرعاً بابلاغ ما علم من أمور دينه لمن حوله .. تنفيذاً لأمر الخالق جل وعلا ﴿وانذر عشيرتك الاقربين ان انت الا نذير﴾ ولقول النبي المصطفى صلى الله عليه وسلم «بلغوا عني ولو اية» .

اننا لم نسمع او نشاهد برنامجا اذاعيا او تليفزيونيا يتطرق لحل مشاكل الشباب . في الوقت الذي يحفل فيه البث الاذاعي والتليفزيون بالكثير من المسلسلات التي تركز على جرائم القتل والغش والتحايل ..

ثم اين البرامج التي كانت تهتم برسائل المستمعين والمشاهدين ونذكر منها برنامج «يوميات مواطن» الذي كان يذاع من اذاعة الرياض ، وكذلك برنامج «هذه مشكلتي» وبرنامج «بريد المستمعين» الذي كان يقدمه الشيخ محمد علي كريم وهو من البرامج الناجحة .

واختتم رسالتي باقتراح اوجهه لوزارة الاعلام ـ وهو ان يتم تسجيل البرامج الاذاعية والتليفزيونية الناجحة على اشرطة كاسيت وفيديو وعرضها للبيع ولو باسعار التكلفة .. بدلا من تخزين هذه البرامج دون الاستفادة منها ، واذكر من هذه البرامج البرنامج الاذاعي «نور على الدرب» والبرنامج التليفزيوني «منكم واليكم» ولكذلك برنامج «نور وهداية» وبرنامج «دعوة الحق» الذي كان يقدم من تليفزيون المدينة المنورة مع الشيخ بن صالح .. وغيرها من البرامج المفيدة .



● الشيخ عبدالعزيز المسند



● الشيخ علي الطنطاوي

المستمع والمشاهد
محمد صالح قدح آل الشيخ
مكتب العمل والعمال بحائل

## الفكر الاسلامي

اعداد : محمد علي داود

# باحثة اسلامية : التوبة.. رسالة ماجستير بتقدير ممتاز

## الناس يذنبون ويسوفون في التوبة فاهتممت بهذا الموضوع الذي عليه مدار حياتنا !!

الباحثة الاسلامية والمعيدة بكلية الدراسات الاسلامية والعربية . شعبة الدراسات الاسلامية . قسم التفسير والحديث بجامعة الازهر . والتي حصلت في رسالتها للماجستير التي اعدتها عن موضوع التوبة . على درجة الامتياز .. كان الحوار التالي معها .

● لماذا اخترت هذا الموضوع بالذات ؟

■ وجدت الكثرة من الناس يذنبون ولكنهم يسوفون في التوبة ويضربون لها الاجال يقولون نتوب غداً والغد لا يملكه الا الله او اكتفاء بعض الناس بالمكفرات من الصدقات والاذكار القولية مع الاصرار على الذنوب ظناً منهم انها وحدها تنجيهم من المؤاخذة في الآخرة .

كما نجد فريقاً منهم درج على النطق في مقام التوبة تبت واستغفرت ويظنون انهم بهذا القدر قد تحققت منهم التوبة التي وعد الله عباده قبولها او اتكال بعضهم على نصوص الرجاء مع عدم التوبة كقوله تعالى :

﴿إن الله يغفر الذنوب جميعاً﴾

فالتوبة ليست كلمات تقال وتردد ولا مجرد ما نردده من قولنا «تبنا الى الله ، ورجعنا الى الله وندمنا على ما فعلنا ، وعزمنا على الا نعود الى المعاصي ابداً» .

فهذا لايكفي في التوبة التامة التي هي عزيمة في القلب يتحقق مدلولها بالايمان والعمل الصالح ويتجلى اثرها في السلوك العملي في عالم الواقع ولابد من ان يجمع التائب فيها بين ترك مانهى الله عنه .. وفعل ما امر الله به .. كما يجب ان تكون التوبة عقب ارتكاب المعصية فلا يترك المرض يتفاقم لان الشر داعية الى الشر والخير داعية الى الخير ومعظم النار من مستصغر الشرر .

● ما معنى التوبة في اللغة وفي الشرع وما الفرق بينها وبين التوبة الخالصة النصوح ؟

■ التوبة في اللغة معناها الرجوع عن الذنب .. يقال تاب العبد الى ربه يتوب توبا وتوبة ومتاباً أى أناب ورجع عن المعصية الى الطاعة .. وتاب الله عليه .. اى وفق لها .. او رجع به من التشديد الى التخفيف .

ومعنى التوبة شرعاً .. ترك الذنب لقبحه ، والندم على ما فرط منه ، والعزيمة على ترك المعاودة ، وتدارك ما أمكن ان يتدارك من الاعمال بالاعادة ورد الظلامات لذويها او تحصيل البراءة منهم .

والتوبة فرض واجب على كل مسلم ومسلمة وذلك لان الانسان بالنظر الى طبيعته عرضة للوقوع في المعاصي وذلك مظهر من مظاهر ضعف الانسان وحاجته الدائمة اللازمة الى توفيق الله وعونه وعفوه ورحمته .

والمولى عز وجل وان كان قد اعطانا الوقاية من الذنوب ممثلة في اداء العبادات المختلفة من صيام وصلاة وغيرها فقد اعطانا في نفس الوقت العلاج الناجع ممثل في التوبة النصوح التي لا رجعة فيها .

● ماهي الآية التي توجب التوبة على المسلمين .

وماهو الحديث الشريف الذى يلزمنا بمداومة التوبة ؟

■ قال تعالى في سورة النور ﴿وتوبوا الى الله جميعا ايها المؤمنون لعلكم تفلحون﴾ .

والمعنى كما ذكره بعض المفسرين : توبوا من التقصير الواقع في امره عز وجل ونهيه وراجعوا طاعته فيما امركم به ونهاكم عنه حيث قيل ان اوامر الله عز وجل ونواهيه في كل باب لا يقدر العبد الضعيف على مراعاتها وان ضبط نفسه واجتهد تقصير يقع منه فلذلك وصى المؤمنين بالتوبة والاستغفار ووعد بالعلاج اذا تابوا واستغفروا .

واخرج الامام مسلم بمسنده عن الاغر قال .. قال رسول الله ﷺ «يا أيها الناس توبوا الى الله فاني اتوب في اليوم اليه مائة مرة» .

ويقول المنادى في شرح الحديث الى الله ايها المؤمنون وان كنتم من الكاملين قياماً بحق العبودية واعظاما لمنصب الربوبية لا رغبة في الثواب ولا رهبة من العقاب وقد امر الله عزوجل المؤمنين مع طاعتهم بالتوبة لئلا يعجبوا بطاعتهم فيصير عجبهم حاجباً لهم فيتساوى فيه الطائع والعاصي .

● يفهم من ذلك ان التوبة قد تكون بلا ذنب ؟

■ نعم لان رسول الله ﷺ كان يتوب الى الله عز وجل في اليوم والليلة مائة مرة ولم تكن توبته لمعصية ارتكبها .

● اذا كان الامر كذلك فما المراد بتوبة الله عزّ وجل على النبي في قوله تعالى في سورة التوبة : «لقد تاب الله على النبي والمهاجرين والانصار الذين اتبعوه في ساعة العسرة من بعد ما كاد يزيغ قلوب فريق منهم ثم تاب عليهم انه بهم رءوف رحيم» ؟

■ اختلف العلماء في هذه التوبة على اقوال ارجحها في نظري ماقيل من ان التوبة اى توبة الله عز وجل على النبي كانت لاجل اذنه للمنافقين في القعود قبل ان يعرف واقع امرهم .. وانهم في قرارة نفوسهم لا يحبون ان يخرجوا وذلك حين غزا رسول الله ﷺ غزوة تبوك في سنة مجدبة وحر شديد وعسر في الزاد والماء وفي جو تلك العسرة استنفر النبي ﷺ المسلمين لرد غائلة الروم وفي هذا الوقت تثاقل بعض المخلصين من المهاجرين والانصار بعض التثاقل ولكن لم يمنعهم عن تلبية الدعوة بعد . وتأخر قوم عرفوا بشدة الاخلاص دون ان يلتمسوا اذناً ودون ان يعتذروا بشيء والتمس بعض المنافقين من النبي ﷺ باعذار مكذوبة ان يأذن لهم في التخلف فأذن لهم وقد عاتبه المولى عز وجل على ذلك والدليل قول الله تعالى «عفا الله عنك لم اذنت لهم» وتاب على المؤمنين من ميل قلوب بعضهم الى التخلف عنه .

---

## وجهة نظر

### لماذا اسلم أنطونيوس مقار

### قسيس من ارخبيل الملايو باندونيسيا ؟ «١»

في كتاب عنوانه (لماذا اسلمت) . للاخ المسلم (انطونيوس مقار) . نشر المجلس الاعلى الاسلامي للدعوة الاسلامية في سومطرة الشمالية باندونيسيا . ترجم بعضه وقد وعد بترجمة كله الدكتور رؤوف شلبي . تاتى قصة من قصص الاسلام الصادق القائم على الدراسة والوعي .. ويقدم جزءاً منها في خطوط عريضة شاملة الدكتور (رؤوف شلبي) في كتابه (يا اهل الكتاب تعالوا الى كلمة سواء) . نسوقه كما اورده لمنفعته وعبرته ..

انطونيوس مقار . راهب من رهبان جزر الارخبيل باندونيسيا . تخرج من كلية اللاهوت وعمل قسيساً وبنى كنائس وادخل في المسيحية في عام واحد الفي رجل وامراة في اندونيسيا .

هذا القسيس يخرج من عقائد المسيحية . ويدخل في الاسلام لماذا ؟ لو كان فاشلاً : لكانت العلة في خروجه من المسيحية انه فاشل ولو كانت الشهرة : فقد بلغت شهرته ان اختير بعد تخرجه ونجاحه في نشر المسيحية مبشراً ليواجه الثورة الاسلامية في مدينة (جوجا كارتا) العاصمة القديمة لاندونيسيا .

اذن لماذا دخل القسيس الاندونيسي انطونيوس دين الاسلام ؟!!

(و .. للحديث بقية)

المحرر

---

## مواقيت الصلاة

| الزمن | | فجر | اشراق | ظهر | عصر | مغرب | عشاء |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| مكة | ز | ٤.٣٨ | ٦.٠١ | ١٢.٢٤ | ٣.٤٧ | ٦.٤٨ | ٨.١٨ |
| | غ | ٩.٥٠ | ١١.١٣ | ٥.٣٦ | ٨.٥٩ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| المدينة | ز | ٤.٣٤ | ٥.٥٩ | ١٢.٢٥ | ٣.٥٣ | ٦.٥٢ | ٨.٢٢ |
| | غ | ٩.٤٢ | ١١.٠٦ | ٥.٣٣ | ٩.٠١ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| الرياض | ز | ٤.٠٥ | ٥.٢٩ | ١١.٥١ | ٣.٢٥ | ٦.٢٤ | ٧.٥٤ |
| | غ | ٩.٤١ | ١١.٠٥ | ٥.٣٣ | ٩.٠١ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| الدمام | ز | ٣.٤٨ | ٥.١٤ | ١١.٤٣ | ٣.١٤ | ٦.١٣ | ٧.٤٣ |
| | غ | ٩.٣٥ | ١١.٠١ | ٥.٣٠ | ٩.٠١ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| بريدة | ز | ٤.١٢ | ٥.٣١ | ١٢.٠٧ | ٣.٣٨ | ٦.٣٧ | ٨.٠٧ |
| | غ | ٩.٣٥ | ١١.٠١ | ٥.٣٠ | ٩.٠١ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| تبوك | ز | ٤.٣٧ | ٦.٠٦ | ١٢.٣٧ | ٤.١١ | ٧.٠٩ | ٨.٣٩ |
| | غ | ٩.٢٨ | ١٠.٥١ | ٥.٢٨ | ٩.٠٢ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| عرعر | ز | ٤.١٣ | ٥.٤٥ | ١٢.١٩ | ٣.٥٦ | ٦.٥٤ | ٨.٢٤ |
| | غ | ٩.١٩ | ١٠.٥١ | ٥.٢٥ | ٩.٠٢ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |

---

## صحيفة المانية :

### المستقبل القريب لصالح الاسلام !!

ذكرت صحيفة «كمشلر الفايجلر» التي تصدر في كولونيا بالمانيا الغربية انه على الغرب ان يدرك ان المستقبل القريب سيشهد تحولاً جذريا لصالح الاسلام . وان الغرب عليه اذا اراد المحافظة على مصالحه مع بلاد المسلمين ان يبدى مرونة في تفهم مقاصدهم السمحة . والتي تسعى لخير البشرية .

---

## زاد الصالحين

### «سورة الشمس» ١٧

وعندما توصل عالما الفلك «هوبل» و«ميلتون» كل منهما الى هذه الحقيقة اعتبر العلماء ان ماتوصل اليه هذان العالمان هو مفتاح دراستي الكون وان الجانب الاكبر في موضوع الكون ليس في النجوم بل في المادة الرقيقة التي توجد بين هذه النجوم والتي تتكون اساسا من الايدروجين الذى اختلط في بعض الاماكن بقليل من عناصر اكثر ثقلا فهي ارق من انعم فراغ في المعمل وان كانت اثقل وزنا من كل النجوم المتناثرة فيها وبينها .

وهذه المواد إنما توجد في وسط آخر هو الاثير . تلك المادة التي لابد تملأ السموات حيث تحمل الاشعة الضوئية وتنقلها من مصدرها الى مختلف جهات السماء والارض . فيقول عالم الطبيعة الكبير «كلارك ماكسويل» : لن نعتبر الآن تلك المناطق الواسعة الكائنة بين الكواكب وبين النجوم اماكن خاوية في الكون . انها فعلا ملأى بهذا الوسط العجيب وهي من الامتلاء به بحيث لا تستطيع قوة بشرية ان تفصله عن اصغر جزء من الفضاء او ان تحدث ادنى نقص في اتصاله غير المتناهي) . ولو ترجم هذا القول الى لفظ واحد يشمل كل هذه المعاني ويدل على امتلاء السماء وتماسكها وترابطها ما وجدنا غير لفظ «البناء» فالعلم يقرر حقيقة هامة في السماء الا وهي ان السماء بناء .

ولذلك اقسم الله سبحانه وتعالى بالسماء وبقدرته وعظمته التي تتجلى في بنائها بالنص الشريف : ﴿والسماء ومابناها﴾

[ يتبـــع ]

---

## الانتفاضة توقف الهجرة الى اسرائيل

ذكرت صحيفة هآرتس الصهيونية ان «اوري جوردن» رئيس قسم الهجرة في الوكالة اليهودية تلقى من مبعوثي الوكالة في الخارج تقارير تشير الى ان اليهود الذين شرعوا في اجراءات للقدوم الى فلسطين المحتلة قد اوقفوا هذه الاجراءات بسبب الانتفاضة الفلسطينية ضد الاحتلال . كما اشارت تقارير اخرى الى تزايد ظاهرة قيام المستوطنين الصهاينة بعرض منازلهم للبيع .

## إلا اهل بيت المقدس !!

● يقول النبي ﷺ : «لاتزال طائفة من امتي ظاهرين على الحق . قاهرين لعدوهم حتى يأتي امر الله وهم كذلك قيل : من هم يارسول الله ؟ قال : إلا اهل بيت المقدس واكناف بيت المقدس» .

---

# عمليات ابادة يومية لمسلمي فلسطين ولبنان في الجنوب اللبناني !!



في انباء وكالة غوث اللاجئين في لبنان جاء ان اكثر من ٥٠ الف لاجيء فلسطيني قد اضطروا الى الهرب من معسكرات اللاجئين بجنوب لبنان تحت وطأة القصف المدفعي والجوى العشوائي .. وقد صرح مدير الوكالة ان نسبة الخسائر بين الفلسطينيين مرتفعة للغاية وان احوالهم المعيشية سيئة من حيث الغذاء والمأوى .

وقد علمت الفكر الاسلامي من بعض اللبنانيين والمسلمين اللاجئين الى مصر . ان هناك عمليات ابادة يومية مستمرة ضد الشعب الفلسطيني والمسلمين اللبنانيين في جنوب لبنان . الا ان هناك تعتيماً عليها .

وذكر فلسطيني لاجيء ان القوات المسيحية بالاشتراك مع الاسرائيلية تستخدم القنابل العنقودية والنابالم وقنابل الفوسفور ودانات المدفعية شديدة الانفجار وصرح مسلم لبناني بانهم لايتورعون عن استخدام اى شيء لقتل المسلمين .

---

## هل يدمرون المسجد الاقصى ؟!

بعد ان استهزأ «الحقير» المسمى «شامير» برسولنا رسول البشرية للهدى والنور محمد ﷺ . نشرت جريدة «جيروزاليم بوست» الصهيونية مجدداً خرائط وتقارير ضمن مزاعم عالم الفيزياء اليهودي «اشر كوفمان» ادعى خلالها بانه قد اكتشف بوسائله العلمية ان معبد سليمان يقع تحت قبة الصخرة .

● ● «والفكر الاسلامي بالندوة» تقول بانه ليس جديداً نشر هذا «الهراء» و«الزيف» !! والادهى نسبته الى «الوسائل العلمية» التي لم تذكر المقالات ولا التقارير ماهية تلك الوسائل التي فيما يبدو «اعجازية» لا علم للبشر بها .. وقد سبق للصفحة ان كشفت مخططات هدم المسجد الاقصى . ولاغرو ايضا ان يتجدد مثل هذا الكلام مع استمرارية الانتفاضة الاسلامية .. ولكن يبقى السؤال الحائر : الام صمت المسلمين على هذه الجرأة الحقيرة ؟

---

## دروس من الفقه الاسلامي

### حكم من نذر صوما وعجز عنه

من نذر صوماً مشروعاً لله وعجز عن الوفاء به لكبر سن او لوجود مرض لايرجى برؤه ؟ جاز له ان يفطر ويكفر عن نذره كفارة يمين او يطعم عن كل يوم نذر صيامه مسكيناً . وقيل : يجمع بينهما من باب الاحتياط والاحتراز وضمان عفو الله عز وجل .

### حتى يحذر الشباب

ان الاسلوب الماسوني الذى يخدم الاغراض الصهيونية . في مناهضة الدين بالمجتمعات المتدينة هو طرح شعارات مكثفة تتحدث عن المحبة والفضيلة والاخلاق والقيم . ولكن مجردة من حقائقها .. والافعال تأتي بعد هذا لتؤكد تلك الحقيقة : فليحذر شبابنا بالداخل والخارج

---

## قضية اسلامية ومفاهيم

# بين العلم والدين

يكتبها اليوم :
د . جمال نصر
استاذ كيمياء فيزيائية

● بادىء ذي بدء نحب ان نقول ان امكانيات العلم برغم تطوره حتى في مجال المادة الجامدة محدودة وان كثيرا من خفايا المادية سيبقى لغزا يعجز العقل البشرى بتركيبه الخاص عن حله او تصوره بل اقول صراحة لقد مضى الى غير رجعة الزمن الذي ظن فيه ان العلم وحده قادر على حل كل مشكلة والاجابة على كل سؤال وتفسير كل شيء .

● من هنا اقول ان المنهج العلمي ليس صالحاً على نحو خاص للنظر في امور الدين والتدين لان الدين يقوم على الايمان والاعتقاد بينما يقوم العلم على ما يسمى بالشك المنظم واذا كان الاستقراء هو الوسيلة التي يتبعها العالم غالبا للوصول الى معطياته فإن وسيلة الدين هي القياس فالمعطيات الدينية يتوصل اليها ابتداء من نصوص دينية عامة مقطوع بصحتها المطلقة ولا تقبل الجدال ولا الشك فالدين يبدأ من الكليات لينتهي الى الجزئيات .

وان رجل العلم ايضا مضطر لان يبدأ بالتسليم بصحة عدد من القضايا الاولية لان الشك في كل شيء لا يؤدي الى اى شيء الا انه يدرك ان تسليمه بصحة القضايا الاولية انما هو تسليم مؤقت تقتضيه الضرورة العملية وتراه ينتظر الفرصة المواتية ليعيد النظر في مسلماته .

● ان الشك المنظم هو عنصر اساسي من عناصر المنهج العلمي فليس في العلم حقائق قاطعة او قضايا مسلم بصحتها تسليماً نهائيا حتى ان من العلماء من يرى ان النظرية العلمية تسليما نهائيا حتى ان من العلماء من يرى ان النظرية العلمية لا ينبغي ان توصف بانها صحيحة او خاطئة فغاية النظرية العلمية ان تقدم تفسيرا مقبولاً للظواهر الطبيعية وتساعد على التنبؤ بمكان وقوع احداث معينة اذا توافرت شروط معينة وعليه فالنظريات العلمية في رأيهم ينبغي ان تقسم الى نظريات نافعة والى نظريات غير نافعة (غير مفيدة) .

واخيرا وهو راى خاص فإنني ارفض رفضاً قاطعاً الوساطة بين الدين والعلم لانني ارى ان التفسير العلمي انما هو تفسير اخر للانسان والوجود مختلف في وسائله وغاياته عن التفسير الديني وهو ايضا تفسير ضيق ينقصه الشمول لانه محدود بما في المنهج العلمي من قيود وقصور .

---

## مجلس العموم البريطاني مهنئاً المملكة بكأس العالم :

# التحية للمهارة والروح الرياضية ولاشك ان الفوز كان للافضل

لندن ـ واس ـ تلقت سفارة خادم الحرمين الشريفين في لندن برقية تهنئة من مجلس العموم البريطاني بمناسبة حصول منتخب المملكة للناشئين تحت ١٦ سنة على بطولة كاس العالم الثالثة للناشئين التي اقيمت مبارياتها باسكوتلندا مؤخرا .

وجاء في البرقية التي وقعها عدد من اعضاء مجلس العموم البريطاني وهم رون براون و توم بندري ودنيس تيرنر والان ميل و روبرت ويرنج و كيث رادلي وجوردون اوكس و تيد جاريت و بول فلن و جون كمنجز .

جاء فيها ان المجلس يحيي لاعبي كرة القدم الشباب من المملكة و اسكوتلندا لمهارتهم وروحهم الرياضية العالية اثناء المباراة النهائية على كأس العالم لمن هم دون السادسة عشرة .

والمجلس على يقين من ان الفريق الافضل هو الفريق الذي فاز ويأمل في ان اللاعبين الكبار سيرتفعون الى المستوى الذي ابدته جميع الفرق التي شاركت في هذه المباريات الدولية الهامة .



● ابطال كاس العالم

## القادسية السعودي يتخم شباك امانة بغداد

الاسكندرية ـ واس ـ فاز فريق نادي القادسية السعودي في كرة القدم على فريق نادي امانة بغداد باربعة اهداف بدون مقابل في المباراة التي جرت بينهما مساء امس على استاد الاسكندرية ضمن دورة المدن العربية الصيفية المقامة هناك حاليا وكان فريق القادسية قد تغلب في مباراته الاولى في الدورة على فريق الفتح الرباطي بهدفين مقابل هدف واحد .

### صور تاريخية

اهدت الوفود المشاركة نادي المحرق البحريني الصور التاريخية التي علقته في بهو فندق الريجنسي حيث سكن الوفود .. كذكرى لنادي المحرق لتنظيمها البطولة السابعة للاندية الابطال لدول مجلس التعاون الخليجي .

### حفل غذاء

سيقيم ظهر اليوم الاحد السيد خالد بن حمد البوسعيدي حفل غداء بفندق الشيراتون للصحفيين المشاركين في هذه البطولة تقديراً منه لما بذلوه من جهد كبير لتغطية احداث البطولة ولما ادوه من واجب .

### الشباب اليمني في الدوحة

صنعاء ـ واس ـ توجه الى الدوحة امس منتخب شباب الجمهورية العربية اليمنية لكرة القدم برئاسة عضو الاتحاد العام اليمني لكرة القدم باكر علي باكر .. وسيقيم في دولة قطر معسكر لاعداد المنتخب اليمني يستمر عشرة ايام استعدادا للمشاركة في بطولة كاس فلسطين والتي ستقام في الجمهورية العراقية في اوائل شهر سبتمبر القادم .

● الامير خالد بن عبدالله ●

● زناتا

## من ينطلق للنهائى :

# عربي الكويت أم .. محرق البحرين

بعد ان تحدد فريق فنجا العماني عن طريق القرعة كطرف اول في مباراة النهائي للبطولة السابعة لاندية ابطال دول مجلس التعاون الخليجي تقام اليوم مباراة تحديد الطرف الثاني بين فريقي العربي الكويتي والمحرق البحريني .

وكاد قبل هذا ان تحسم الامور في مباراة امس الاول لصالح المحرق عندما كان فريق المحرق البحريني متقدماً على شقيقه الفريق الهلالي بهدف مقابل لاشيء .. ولكن صغار الهلال وبهدف زميلهم الصاعد خالد النفيسه رفضوا ان يكون التتويج مبكراً ليجددوا الامل لفريقي العربي الكويتي وفنجا العماني .. بعد ان تساوى الجميع في النقاط خمس نقاط لكل منهم .

ولقاء اليوم مهم للغاية لكل من فريقي العربي والمحرق وعلى ضوء نتيجته سيتحدد الطرف الثاني الذي سيواجه فنجا العماني في النهائي .

ومن خلال مستوى الفريقين في هذه البطولة نجد ان الكفة تميل لصالح فريق العربي الذي بدأ انتفاضته مؤخراً .. ويضم في صفوفه لاعبون اصحاب خبرة عريضة في الملاعب وان خذلهم الحظ في المباريات الاولى .. فمن المؤكد فانهم سيرمون بكل ثقلهم في هذه المباراة بعد ان استوت لهم الامور فجأة والفرصة امامهم سانحة للفوز ولقاء فنجا على نهائي البطولة .

اما فريق المحرق البحريني فاعتقد انه لم يفق بعد من ألم الضربة الهلالية .. وخسارتهم بالتعادل امام صغار الهلال وحرمانهم من نيل البطولة مبكراً ربما اثرت على معنويات لاعبيه .. وفي المقابل سيواجهون فريقاً قوياً يدخل هذه المباراة بمعنويات مرتفعة . وجميع هذه العوامل ربما تؤثر على ادائهم وتربك موازين عطائهم ويحتاج الفريق في مثل هذه الحالات الى تهيأة اللاعبين نفسياً وشحن هممهم وتعويض ما فات والاستفادة من الدرس الهلالي القاسي .

ومهمة جماهير البحرين اليوم ستكون كبيرة وعلى عاتقهم تقع مسئولية تشجيع الفريق ومؤازرته منذ بداية المباراة وحتى نهايتها .

وفي المقابل ستزحف الجماهير الكويتية الى البحرين للوقوف بجانب فريقها العربي .

ومن هذا المنطلق تاخذ المباراة الاهمية الكبرى وينتظرها بشغف بالغ جماهير الخليج .

فمن ياترى سيحسمها عربي الكويت وهو الاقرب للفوز .. ام محرق البحرين ؟!!

● المحرق البحريني

● العربي الكويتي

### ● الحشاش :
### البطولة .. عرباويه

كابتن العربي الكويتي سامي الحشاش قال عن لقاء اليوم هو لقاء اثارة وتحدي فبعد ان فتح الهلال امامنا باباً كبيراً للامل فسنحاول ان نجعله مفتوحاً اكثر من خلال مباراة اليوم لنقابل فنجا على النهائي .. واتوقع ان تكون مباراة اليوم حافله بالندية والحماس الشديد وخاصة من لاعبي فريقي الذين ذاقوا مرارة الابتعاد عن المنافسه على هذه البطولة في لحظة من اللحظات وان شاء الله يقدم الفريقان المستوى الجيد الذي يطمحان له .. واتمنى من كل قلبي ان تكون البطولة عرباوية !!

### الهدافون

حتى الآن يتصدر قائمة الهدافين ثلاثة لاعبين برصيد اربعة اهداف لكل منهم وهم : فائز فليج «العربي الكويتي» هلال حميد «فنجا العماني» ومحمد صالح «المحرق البحريني» .

## ● خالد بن عبدالله :

# للمباريات التجريبية قواعد واصول

جدة ـ حمد الراشد :

اوضح صاحب السمو الملكي الامير خالد بن عبدالله رئيس النادي الاهلي ان جميع المباريات التي سيلعبها الفريق في معسكر النمسا تجرى مع فرق من دوري الدرجة الاولى لا مع فرق شركات ومصانع وقرى وذلك رداً على سؤال حول نوعية الفرق التي تلعب امام الاهلي في معسكره .

واضاف سموه قائلاً اختيار زناتا ان يلعب مبارياته التجريبية امام فرق من الدرجة الاولى في الدوري النمساوي يرجع الى قناعته الشخصية بان جاهزية الفريق اللياقية والفنية تؤهله لذلك فضلاً عن فائدتها الفنية الكبرى التي تعود على الفريق بغض النظر عن نتائجه وهو ما لا يمكن الحصول عليه عند اللعب امام فرق شركات وبنوك الخ .

واضاف الامير خالد · المباريات التي يلعبها الاهلي هناك تقام بموجب اتفاقات رسمية مع هذه الاندية وتحت اشراف الاتحاد النمساوي لكرة القدم ومن واقع كشوفات رسمية .

### رحموني :
### لن تفلت البطولة من ايدينا

في تصريح خاص للندوة صرح رحموني مدرب فريق المحرق البحريني عن مباراة فريقه اليوم امام فريق العربي الكويتي فقال . نحن نطمح في الفوز بهذا اللقاء الذي يعتبر فرصة كبيرة لنا في ان نحاول مرة اخرى للفوز بالبطولة واعتقد ان الفريق لن يتوان في بذل كل ما يستطيع وفي محاولة استغلال الفرص التي ستسنح له وعلى الرغم من قوة فريق العربي الكويتي الا انني على ثقة كبيرة في فريقي الذي سيحاول ان يعوض ماضيعه امام الهلال حيث كانت البطولة قاب قوسين او ادنى منا ولكن الآن لن نضيع هذه الفرصة وسنحاول ان نستقلها "

### ● مدرب العربي :
### سنكسب المحرق

المدرب فير ماني مدرب فريق العربي الكويتي قال عن لقاء اليوم من الصعب ان اقول لك اننا سنكسب اللقاء اذا ما وضعنا في الحسبان قوة المحرق وحماسه الكبير بالاضافة لمساعدة الجمهور والارض وتكيفه على الجو ولكنني ساكون معك صريحا للغاية اذا قلت لك فريقي لن يترك هذه الفرصة الكبيرة التي سنحت له ان تذهب ادراج الرياح وانا اجتمعت مع اللاعبين ووعدوني بأن يعملوا المستحيل لنعود بالكاس لاراضي الكويت الحبيبه . واخيراً اتمنى ان تكون المباراة نظيفة خالية من الخشونه !·

## الليلة : أسرة الربيع فى ضيافة الأهلى

جدة ـ مكتب الندوة

تاكيداً لسياسة نادى الربيع التى رسمها سمو الامير محمد بن خالد لفتح جسور التعاون مع الاندية وترجمة صادقة لهذا التوجه الواعي يقوم الامير محمد واعضاء مجلس ادارة نادى الربيع هذا المساء بزيارة للنادى الاهلي والاجتماع بصاحب السمو الملكي الامير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز رئيس القلعة الخضراء ..

يهدف هذا اللقاء الى وضع اسس التعاون الفعال والمثمر بين الناديين .. وقد شجع الامير محمد على القيام بهذه الخطوة مالمسه شخصياً من تعاون الامير خالد بن عبدالله وحرصه على تقديم كل دعم ومساعدة لنادى الربيع لبلوغ اهدافه وتحقيق طموحاته .

من جهة ثانية قرر الامير محمد بن خالد رئيس نادى الربيع القيام بزيارة مماثلة لادارة نادى الاتحاد يوم الاحد القادم وزيارة اخرى لنادى الوحدة مطلع شهر صفر .. ضمن نفس التوجه الذى يهدف لتوسيع التعاون الوثيق مع هذه الاندية في شتى المجالات .

● محمد بن خالد ●

## الكومبيوتر يقول :

# الهلال الاكثر استحواذا على الكرة وصاحب نصيب الاسد في النقاط

اشارت احصائية الكمبيوتر التي رصدها عن مباراة الهلال السعودي والمحرق البحريني التالي :

### الهلال السعودي :

● هدف واحد فقط في الشوط الثاني .

● ستة عشر هجمة في الشوط الاول .. واثناعشر في الشوط الثاني .. والمجموع ثمانية وعشرون هجمة .

● ركلة ركنية واحدة فقط في الشوط الاول وتسع ركلات في الشوط الثاني ـ والمجموع عشر ركلات ركنية .

● سبعة ضربات حرة مباشرة في الشوط الاول وخمسة ضربات في الشوط الثاني .. والمجموعة اثنتاعشر ضربة .

● ليس هناك اي ضربات حرة غير مباشرة .

● تسلل واحد فقط حدث في الشوط الثاني .

● ليس هناك اي انذارات .

● ليست هناك اي حالة طرد .

● خمسة وعشرون رمية تماس في الشوط الاول ـ وثمانية عشر رمية في الشوط الثاني . والمجموع ثلاث واربعون رمية .

● اثنتاعشر دقيقة استحواذا على الكرة في الشوط الاول ، وعشر دقائق في الشوط الثاني . والمجموع اثنان وعشرون دقيقة طوال الشوطين .

● مائة وخمسة وثلاثون تمريرة صحيحة في الشوط الاول ومائة وخمسة عشر تمريرة في الشوط الثاني ، والمجموع مائتان وخمسون تمريرة .

وقد حصل الهلال على مجموع مائتا وستة وستون نقطة في الشوط الاول .. وعلى ثلاثمائة وثمانية عشر نقطة في الشوط الثاني .

### اما المحرق فالتالي :

هدف واحد فقط في الشوط الاول .

ـ تسع هجمات في الشوط الاول ، واثنتاعشر هجمة في الشوط الثاني . والمجموع واحد وعشرون هجمة .

ـ ركلتان ركنيتان فقط حدثت في الشوط الثاني .

ـ اربع ضربات حرة مباشرة في الشوط الاول ، وخمس ضربات في الشوط الثاني ، والمجموع تسع ضربات طوال الشوطين .

ـ اربع ضربات حرة غير مباشرة في الشوط الاول وضربتان في الشوط الثاني ، والمجموع ستة ضربات .

ـ تسلل واحد فقط حدث في الشوط الثاني .

ـ انذار واحد فقط حدث في الشوط الثاني .

ـ ليست هناك اي حالة طرد .

ـ اثنتاعشر رمية تماس في الشوط الاول واحدى عشر رمية في الشوط الثاني . والمجموع ثلاثة وعشرون رمية تماس .

ـ عشر دقائق استحواذا على الكرة في الشوط الاول ، وثمان دقائق في الشوط الثاني ، والمجموع ثمانية عشر دقيقة طوال الشوطين .

ـ مائة وسبعة تمريرات صحيحة في الشوط الاول وخمسة وثمانون تمريرة في الشوط الثاني . والمجموع مائة واثنان وتسعون تمريرة صحيحة طوال الشوطين .

وقد حصل فريق المحرق البحريني على ٢٠٧ نقط في الشوط الاول و ١٢٠ نقطة في الشوط الثاني .

### الهلال يغير مجرى البطولة

استطاع الهلال ان يغير مجرى البطولة وان يبعثر اوراقها التى كانت ان تتجمع لولا الهدف التاريخى الذي حطم به النفيسة امال المحرقين وبدد فرحتهم ونشوتهم التى كانت ان تكتب لن الكاس محرقياً ولاول مرة في تاريخ نادي المحرق او اندية البحرين .. ولو فاز المحرق بالبطولة لستكون هذه البطولة اول بطولة خليجية ليس على مستوى الاندية فقط بل وعلى مستوى المنتخبات الخليجية حيث لم يحصل المنتخب البحريني على اي من بطولات الخليج وكذلك اندية البحرين .

### دروع اهلاوية

قدم نادي الاهلي البحريني يوم امس الاول وبين شوطي مباراة الهلال السعودي والمحرق البحريني دروعاً تذكارية لرؤساء الوفود المشاركة .

والشيخ علي العبد الله الصباح رئيس نادي العربي الكويتي والشيخ خالد اليوسف الصباح رئيس نادي السالمية الكويتي وللاستاذ ابراهيم عبدالملك رئيس اللجنة التنظيمية في البطولة .

### «٤» حالات طرد

اما حالات الطرد فبلغت اربع حالات اثنتان من نصيب اللاعبين وهما سمير سعيد حارس فريق العربي الكويتي ومنصور الاحمد قائد الهلال .. واثنتان من نصيب الجهاز الفني فكان الطرد الاول من نصيب البيرتو لاخصائي العلاج الطبيعي في فريق فنجا العماني .. واما الثانية من نصيب محمد كرم مساعد مدرب فريق العربي الكويتي .

### العربى الافضل

الفريق الافضل حتى ماقبل هذه الدورة الثلاثية من ناحية الهجمات هو فريق العربي الكويتي بمقدار مائة وثمانية وعشرون هجمه خلال مباريات الاربع الماضية .. وياتي في المرتبة الثانية فريق الوصل الاماراتي بمائة وستة عشر هجمه وياتي في المرتبة الثالثة وبفارق هجمه واحدة فريق الهلال السعودي حيث عدد هجماته مائة وخمسة عشر هجمه .. واما المحرق البحريني فياتي في المرتبة الرابعة بتسعين هجمة ويتبوأ فنجا المركز الاخير بسبعة وثمانين هجمه .

### «٢٦» انذاراً

بلغ عدد الانذارات حتى الآن ستة وعشرون انذاراً سبعة منها كانت في الاشواط الاولى وتسعة عشر انذاراً كانت في الاشواط الثانية للمباريات السابقة .

### التذكرة الفائزة

فازت التذكرة الخضراء اللون ذات الرقم ٤٨٣٨ بجائزة مباراة فريقي الهلال السعودي والمحرق البحريني وهي عبارة عن تذكرة سفر مفتوحة على طيران الخليج .

### فرحة عمانية

اعضاء وفد فنجا ولاعبو الفريق الفنجاوى تعانقوا عناقاً حاراً بعد نهاية المباراة التى فتح فيها الهلال املاً كبيراً للفنجاويين للمنافسة على البطولة وقد كان مظهر العمانيون والابتسامات مرتسمة على وجوههم يوحي بعظمة الفرحة وبحلاوة الوصول للنهائي .

### جماهير غفيرة

شهد الاستاد الوطني بالبحرين في مباراة الهلال السعودي والمحرق البحريني حضوراً جيداً اذا ما قورن بالايام السابقة في البطولة !!

وقد ساند الجمهور الفريق المحرقي طوال الوقت وساهم في زرع الحماس في قلوب اللاعبين المحرقيين .

### دورة التضامن الاولمبى

افتتحت امس دورة التضامن الاولمبى لمدربى الناشئين لكرة السلة تحت رعاية رئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة رئيس اللجنة الاولمبية البحرينية الشيخ عيسى بن راشد ال خليفة وبمشاركة ٣٧ ممثلا من مختلف الاندية .

وتحدث الشيخ عيسى بن راشد ال خليفة في افتتاح الدورة وقال انها تاتي في اطار التعاون المستمر بين معهد البحرين الرياضي والاتحادات الاهلية في البحرين واللجنة الاولمبية الدولية وصندوق التضامن الاولمبى .

واعرب عن امله في ان ينعكس هذا التعاون على الكثير من اللعبات الرياضية خاصة لعبة كرة السلة التى اصبحت تستحوذ على اهتمام الكثير من الشباب ولاقت اقبالا كبيراً منهم .

كما اكد دعم المؤسسة لاقامة مثل هذه الدورات انطلاقا من ايمانها العميق بان تنظيم هذه الدورات يعطى الفرصة للشباب وخاصة الناشئين باعتبارهم القاعدة الاساسية لكافة الالعاب التى يجب رعايتها والاهتمام بها على اسس علمية صحيحة .



### حمود يشجع المحرق

حمود سلطان حارس المحرق البحريني والذي كان في مقاعد الاحتياط في مباراة فريقه امام الهلال السعودي شوهد وهو يستحث الجماهير المحرقيه على التشجيع والمؤازره لمساندة الفريق .. وقد أستحث الجمهور اكثر من مرة !!

## الاهلي يخسر ثاني لقاءاته

جدة ـ مكتب الندوة ـ في ثاني لقاءاته التجريبية الجادة التي يخوضها الاهلي في معسكر اعداده الخارجي خسر امام فريق شتاير النمساوي احد فرق دوري الدرجة الاولى هناك بنتيجة ٤/٢ سجل هدفي الاهلي صاحب الراس الذهبية حسام ابو داود .

● حسام ابو داود

### الجـو ملتهب

لا زال الجو البحريني هذه الايام حار مع رطوبة شديدة جدا وخاصة في الفترة من بعد العصر حتى وقت متاخر من الليل وقد سجل الارصاد الجوية في البحرين امس درجة حرارة وصلت لـ ٤٠ درجة مئوية ووصلت نسبة الرطوبة لـ ٧٥ بالمئة . واما الرياح كانت شرقية وبسرعة ٣ عقد في الساعة .

### الرحمونى عصبى

شوهد رحمونى مدرب المحرق وهو يشد شعر راسه عندما فقد اعصابه بسبب عدم استماع اللاعبين لاوامره وتوجيهاته التى كان يزودهم بها اثناء سير المباراة للتقدم وتكثيف الهجوم وعدم التراجع والتكتل في خط الدفاع .

### «٢٨» هدفا

عدد الاهداف حتى الآن ثمانية وعشرون هدفاً سجل سبعة اهداف في الاشواط الاولى وسجل واحد وعشرون هدفاً في الاشواط الثانية .

### ● محمد صالح :
### سنحسم اللقاء مبكرا

اللاعب محمد صالح نجم هجوم المحرق قال عن مباراة العربي والمحرق ستكون مباراة كبيرة ولن تخلوا من اللمسات الفنية الرائعة ونحن سنحاول ان نحسم هذا اللقاء مبكرا فالعربي فريق قوي جداً وخبرة لاعبية العريضه تشهد بذلك فالبلوشي والحشاش وزملائهم لن يفرطوا في لقاء اليوم ونحن كذلك .. واعتقد ان لاعبي فريقي سيبذلون كل ما في وسعهم لعمل شيء واهداء البطولة للجماهير المحرقية التي باتت تتلهف لها ـ وعموماً اتمنى ان تكون مباراة على مستوى يليق بالفريقين .

### الحردان :
## سنفوز .. رغم قوة العربي

ابراهيم الحردان لاعب فريق المحرق البحريني قال عن لقاء اليوم نحن اضعنا فرصة كبيرة وثمينة سنحت لنا من خلال لقائنا مع الهلال وصدقني لن نضيعها اليوم ان شاء الله سنكون على قدر كبير من المسئولية والفريق لديه الاصرار الكبير على الفوز رغم اننا نقابل فريقا له سمعته وخبرته العريضة ـ فالعربي لا يستهان به ابدا ولكن نحن لن نضيع هذه الفرصة .. فهي الامل الوحيد لكي نعيد الابتسامة للجماهير المحرقية والبحرينية على حد سواء .

## الربيع يعزز قدراته الهجومية

جدة ـ مكتب الندوة

علمت الندوة من مصادرها الخاصة ان ثلاثي الوحدة محمد بن عفيف ونبيان الجيزاني في الطريق الان لكشوفات نادى الربيع الكابتن سعيد غراب مدرب الربيع وراء هذه الصفقة التي باركها رئيس النادى سمو الامير محمد بن خالد ..

وذلك في اطار تعزيز قدرات الفريق وامكاناته الفنية في دورى الدرجة الثانية ولاشك ان ضم ابن عفيف ونبيان الجيزاني مكسب كبير لهجوم الربيع .



● نبيان الجيزاني ●

### احمد فهد الاحمد :
## هدية الهلال .. البطولة عرباوية

صرح الشيخ احمد فهد الاحمد رئيس وفد العربي الكويتي للندوة عن مباراة اليوم فقال . الحمد لله الذي وفق الفريق باتاحة هذه الفرصة التي اعادت لنا الامل الكبير في ان تكون البطولة عرباوية واتمنى ان يقدم الفريقان المستوى الذي يليق بسمعة الكرة الخليجية وبتطورها السريع ..

كما استطرد الشيخ احمد قائلا : ثقتي كبيرة في لاعبي الفريق الذين يعون جيدا المسئولية وهم على قدر كبير من الفهم . وان شاء الله كما قلت سابقا يكون الكاس عرباويا لنعود به لجماهير الكويت عامة ولجماهير العربي خاصة .

### بهاء الى القاهرة

يغادر ظهر اليوم الاحد البحرين مندوب الاتحاد العربي لكرة القدم احمد بهاء عائداً الى القاهرة بعد مشاركته في فعاليات البطولة بصفة مراقب .

### اعلى دخل

بلغ دخل مباراة الهلال السعودى والمحرق البحريني يوم امس الاول اعلى دخل في مباريات البطولة حتى الآن حيث بلغ ١٧٧٤٥ ريالا سعوديا بمعدل ١٩٠٠ ريالاً لتذاكر المنصة و ١٢٧٢٠ ريالاً لتذاكر الدرجة الاولى و ٣١٢٥ ريالاً لتذاكر الدرجة الثانية .

### الهلال اشعلها

الصحف البحرينية كتبت في صدر صفحاتها يوم امس ان الهلال اشعلها وغادر وان النفيسه خنق امال المحرق واوعزت سبب عدم فوز المحرق للبطولة للخطة العقيمة التى لعب بها رحموني وذكروا ان الفريق المحرقي مال للعب بخطة دفاعية اكثر منها هجومية بعد تسجيلهم هدفهم الوحيد في المباراة !!

### ابحث عن السبب

فيما كان نادى الاهلي البحريني قد اعد حفل الغداء في مقر النادي على شرف رؤساء الوفود المشاركة يوم امس الاول مني بعدم حضور رؤساء الوفود وظلوا في انتظارهم وقتاً طويلاً .. ولكنهم لم يحضروا !!

## بالمختصر المفيد

استطاع الهلال ان يتفوق على ظروفه الصعبة وان يؤكد وبقوة على وجوده في البطولة الخليجية قبل ان يودعها بتأجيله لاعلان بطل الاندية الخليجية السابعة فقبل ان تلفظ مباراته مع المحرق البحريني انفاسها الاخيرة وفي اللحظات التى كان كل شيء فيها معد لتتويج المحرق لاول مرة بطلا لاندية الخليج يطلق النفيسة صاروخا برأسه يسكن الشباك ويعبر صراحه عن رغبة الهلال في تاكيد ذاته بعيداً عن من يرضى او لايرضى فالمهم عند الهلال هو ان يثبت شبابه جدارتهم وان الظروف الصعبة والغير عادية هي التى حالت دون تصدره لهذه البطولة التى سبق وان نال شرف الفوز بها .

محمد منصور



### خالد النفيسة :

نجم الهلال في دورة الخليج .. ليس لانه سجل ثلاثة اهداف للهلال «وشقلب» اوراق البطولة . ولكن لانه يعتبر عملاق من عمالقة الصبر في صفوف الاحتياط الهلالية .

منذ اكثر من «٤٠» سنوات وخالد النفيسة يحمل ذات المستوى بالاضافة الى حيويته وشبابه ونجوميته .. ومع ذلك استمر .. ولكنه لم يجد الفرصة الا في الوقت بدل الضياع .

حسن الشهري

### النفيسة قلب الطاولة

فيما اخذ مصوري الصحف والتلفزيون ووكالات الانباء اماكنهم بجوار المنصة استعداداً لتصوير لقطات حفل الختام وتسليم الكؤوس والميداليات واذا بالهدف النفيسي يصعقهم صعقاً ويجعلهم يفرون من مقاعدهم .. بعد ان تركوا احداث المباراة جانباً وركزوا انظارهم للكؤوس وراحوا يفكرون في كيفية التقاط الصور ومن اي زاوية !!

### اللجنة تعتمد

اعتمدت اللجنة الفنية نتيجة مباراة الهلال السعودي والمحرق البحريني والتى انتهت بتعادلهما بهدف لكل منهما كما تم اعتماد بطاقة الانذار التى تلقاها محمد سلطان من لاعبى فريق المحرق البحريني .

### الوصل .. والتسلل

اما الفريق الافضل في عمل مصيدة التسلل فهو فريق الوصل الاماراتي حيث تمكن من نصب «٢٢» مصيدة خلال اربع مباريات .. بينما الفرق الاخرى اقل منه بكثير .

تركى بن فيصل موضحاً ..

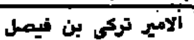
# رغم غياب النجوم سنحقق بطولة الدورى

# لورى بـرىء .. وهو افضل مدرب مر على الشباب

كتب ـ حمد الراشد ..

منذ وقت غير قصير ومثالية الادارة الشبابية برئيسها سمو الامير خالد بن سعد ونائبه سمو الامير تركى بن فيصل وزملائهما اعضاء المجلس تجرى على كل لسان فقد كشفت العديد من المواقف والمناسبات عن مثالية الادارة الشبابية فى سلوكها وطريقة تفكيرها ومنهجها واصبحت مصدر اعجاب الجماهير الرياضية على اختلاف فئاتها وميولها وكانت مثالية التفكير والعمل سببا رئيسيا فى (الطفرة) الكبيرة التى حققها النادى فى مجال الانشطة الرياضية الثقافية والاجتماعية وبشكل خاص فريق كرة القدم .. الذى بدا مشوار حصد البطولات منذ موسمين وبات منافسا قويا وخطيرا على بطولة الدورى الممتاز ..





● الامير تركى بن فيصل

● خالد بن سعد



● لورى .. ليس برازيليا



● عبدالعزيز الرزقان

والذى يستعد حاليا للموسم القادم بروح جديدة .. طموحه وثابه وتحت اشراف الجهاز الفنى بقيادة المدرب البرازيلى لورى .. الذى تناثرت حوله بعض الهمسات والشائعات .. كوقوفه ضد بعض اللاعبين .. ومسئولية ابتعادهم عن الفريق .. ونزعته المادية وغروره ورفضه الحوار والمناقشة فى الامور الفنية ..

سالت سمو الامير تركى بن فيصل عن صحة هذه الهمسات بحكم التصاقه بالفريق وقربه من المدرب لورى فاجاب بقوله ..

كل هذه الاقوال عارية عن الصحة فالمدرب لورى افضل مدرب مر على فريق الشباب حتى الان .. فقد وجدنا ضالتنا المنشودة فيه فهو مدرب واع جدا .. متفاهم الى ابعد الحدود .. متعاون لدرجة تفوق الوصف .. مخلص فى عمله حتى النخاع .. خبير فى نفسيات اللاعبين .. يعاملهم باسلوب غاية فى الادب والرقة والانسانية .. متفهم لظروفهم ومشاكلهم .. وهذا سر حب اللاعبين له وتعلقهم به وتجاوبهم اللا محدود معه فى التمارين .. والمباريات ..

ويضيف سمو الامير تركى بن فيصل نائب رئيس نادى الشباب قائلاً لم يحدث قط ان وقف لوري ضد اى لاعب شبابى .. وعلى فرض حدوث ذلك لن نقبل به .. مهما كانت كفاءة المدرب وحاجة الفريق لخدماته وجهوده .. فمن غير المعقول ان نحابى المدرب الاجنبى على حساب لاعب سعودى .. ولكن يحدث ان يرفض لاعبا الانتظام فى التمارين .. لعدم قدرته مثلا او لظروف خاصة .فلا يسمح له المدرب بالمشاركة فى المباريات وهذا تصرف منطقى سليم .. لحرصه على على ظهور الفريق بمستوى وتحقيق افضل النتائج .. وهذا من صميم عمله فهو المسؤول الاول امام الادارة عن نتائج الفريق .. وايضا لحرصه على سمعة اللاعب نفسه والتى حتما ستهتز اذا اشركه فى المباريات وهو غير جاهز لياقيا وبصراحه نحن سعداء جدا بالمدرب لورى فلم يبدر منه حتى الان خطا واحدا وهو يعامل جميع اللاعبين معاملة واحدة لافرق بين نجم كبير ولاعب ناشىء .. وبالنسبة ـ للماديات .. فهو برىء من هذه التهمة .. ومن خلال تعاملنا معه وجدنا اختلاف اخلاقه كلية عن اخلاقيات بعض البرازيليين المعروفين بجشعهم المادى ..

وكانه لاينتمى للبرازيليين .. ولم يحدث ابدا ان ساوم النادى او اخذ اكثر من حقه .. وفى بعض الاحيان كانت رواتبه الشهرية تتاخر .. فلم يكن يشكو او يتذمر بل كان يتفانى فى اداء عمله باخلاص شديد ..

وردا على سؤال حول مايردده البعض ان فرصة الشباب ستكون اكبر من اى فريق اخر للفوز ببطولة الدورى الممتاز فى الموسم القادم لغياب اللاعبين الدوليين نجوم المنتخب قال سموه ..

هذا غير صحيح .. والقصد منه التقليل من شان الشباب وكانه لايستطيع الفوز باية بطولة الا عندما يغيب نجوم المنتخب .. علما بان الشباب ـ ايضا يغيب عنه مجموعة من ابرز نجومه فى الموسم القادم لالتحاقه بالمنتخب شانه فى هذا شان الاندية الاخرى .. واود ان اذكر هؤلاء بالعودة الى شريط احداث الموسم المنصرم .. ونتائج الشباب فى الدورى الممتاز فقد احتل المركز الثاني ووصيف البطل بوجود نجوم المنتخب الدوليين .. وتكامل الفرق وهذا ابلغ دليل على كفاءة الفريق الشبابى وارتفاع مستواه وجدارته فى المنافسة على بطولة الدورى سواء حضر النجوم او غابوا ..

## التذكرة الزرقاء

فازت التذكرة الزرقاء ذات الرقم ٤٦٤٠ بجائزة مباراة فريق الهلال السعودى والعربى الكويتى وهى عبارة عن تذكرة سفر مفتوحة على طيران الخليج .

## كاس تذكارى

ستقدم الشركة الممولة للبطولة كوكاكولا كاس تذكارى لآخر غير كاس البطولة للفريق البطل ببطولة الاندية الابطال لدور مجلس التعاون السابعة .

## كرم فى المدرجات

تابع محمد كرم مساعد مدرب فريق العربى الكويتى مباراة فريقه مع الهلال السعودى من المدرجات ومن خلف الاسياج بسبب حصوله على بطاقة حمراء فى مباراة فريقه السابقة مع فريق الوصل الاماراتى !!

## زيارة ميدانية

قام رؤساء الوفود المشاركة فى البطولة صباح امس الاول بزيارة ميدانية للنادى الاهلى البحرينى .. وقد اطلعوا على منشات ومرافق النادى النموذجية والحديثة وابدوا اعجابهم بما راوه .

# دورة سـلة لتخليد ذكرى الصقر

كتب ـ عبدالله صالح ..

تخليدا لذكرى المرحوم محمد عبدالله الصقر الذى يعد من اللاعبين البارزين لكرة السلة بنادى الفتح والذى توفى اثر حادث اليم ..

فقد قررت ادارة النادى اقامة دورة تنشيطية تحمل اسمه يشارك فيها ابرز اندية منطقة الاحساء وهى فرصة طيبة لاندية هجر والعائد للممتاز وللشروق الذى يبحث عن الاستفادة والاحتكاك وكذلك فريق القارة الذى يعد من الفرق القوية التى يحسب لها الحساب وستقام الدورة على ملاعب نادى الفتح وبطريقة الدورى من دور واحد .. وتنطلق فى الثانى والعشرون من محرم الحالى وحتى السابع والعشرون منه ..

كلينزمان أفضـل اللاعبين !!

انضم ١٧ لاعبا اجنبيا جديدا الى اندية الدرجة الاولى لكرة القدم فى ايطاليا ليرتفع بذلك العدد الاجمالي لهؤلاء اللاعبين الى ٤٨ لاعبا ويعتبر اللاعب الالماني الغربي جيرجن كلينزمان الذي انضم الى نادي انتر ميلان افضل اللاعبين الجدد ويذكر ان انتر يضم ايضا الالمانيين بريمه وماتيوس وبذلك اصبح جميع اللاعبين الاجانب فى انترميلان بطل الموسم الماضي من المانيا الغربية .. ولاتزال الاندية الايطالية للدرجة الاولى البالغ عددها ١٨ ناديا تعمل للتعاقد مع لاعبين جدد وتضم الاندية الايطالية من الاجانب عشرة من الارجنتين ابرزهم مارادونا وعشرة برازيليين ابرزهم كاريكا ، خمسة يوغسلاف وخمسة من المانيا الغربية واربعة من كل من السويد وهولندا واثنان من الاتحاد السوفيتي ولاعب واحد من كل من البرتغال والمجر وبلغاريا وتشيكوسلوفاكيا .

## رأي — حمد الراشد

### وأخيراً .. قال الموج الازرق كلمته ..

ذروة الدراما فى بطولة اندية دول مجلس التعاون الخليجى السابعة لابطال الدورى فجرها الموج الازرق مسددا فى لحظات كل الفواتير .. كل الديون .. بالعرض الرائع والمستوى المشرف والاداء المتميز الذى قدمه نجومه فى نهائى البطولة وفى ختام مبارياته .. وبالنتيجة التى هزت البطولة .. كما لو كانت عاصفة قوية اطاحت بكل الرؤوس .. وعبثت بكل الاوراق . واعادت الجميع الى نقطة البداية . وسلبت من احداق البحرانيين (كحل) الفرحة .. فى لحظة التتويج .. وغسلت هموم عربى الكويت وفنجا عمان والبستهما ثوب الفرح والازدهاء .. واشعلت لهما من جديد شمعة الامل للمنافسة على البطولة .

الموج الازرق .. فعل اكثر من هذا بتعادله مع المحرق اعاد الهيبة للهلال .. استرد ثقته بنفسه .. وثقة جماهيره واعاد البسمة للشفاة الحزينة .. وحقق ربحاً اعلامياً وفنياً .. فاق جميع خسائره فى البطولة .

الهلال بتعادله مع المحرق وتاجيله حسم البطولة وفرضه نظاما اخر على نهائياتها يحدث لاول مرة فى تاريخ هذه البطولة اضاء سمائها بقناديل الامل للعربى وفنجا .. ومنحها زخما معنويا هائلاً لم تعرفه قبل تلك المباراة . وان كان ذلك على حساب البحرانيين الذين كانوا يستعدون للاحتفال بالفوز باول بطولة كروية فى تاريخ البحرين ولكن ـ هذا حال الكرة ..

فمن حق الهلال أن يقاتل من اجل الفوز .. والحفاظ على اسمه وسمعته وهيبته ـ ومن حق الهلال ان يقدم الادلة والبراهين التى تثبت كفاءته وجدارته والمستندات الفنية التى تؤكد ان ما حدث له كان امرا طارئا ونتيجة لظروف بالغة الصعوبة .. ولو شارك فى ظروف افضل لعقد لواء البطولة لصالحه ولا يختلف على ذلك اثنان .. وحسب شباب الهلال فخرا هذا العرض الكبير والنتيجة المشرفة امام (نصف منتخب البحرين) المحرق وهو يلعب على ارضه وامام جماهيره ولا يفصله عن البطولة سوى خطوة واحدة .. واذا اردنا ان نجرى عملية كشف حساب سريع للبطولة فسوف نجد امامنا .. فنجا العمانى صاحب اقوى واجمل العروض الفنية فى مقدمة الرابحين بغض النظر عما تسفر عنه نتائج الجولة الجديدة عن المنافسة على اللقب يليه ـ الهلال ـ والذى عاد من البحرين بجواهر ولالاىء كروية ستضىء فنا وابداعا فى القادم من الايام .. خالد النفيسة ـ صفوق ـ سامى ـ خالد التيماوى وغيرهم .. وثمن هذه اللالاىء اغلى بكثير من اى مكسب اخر فى سوق المستقبل .

وعلى الجانب الاخر . فان اكبر الخاسرين الوصل الاماراتى .. الذى خسر فى هذه البطولة كل شىء ـ السمعة ـ الهيبة ـ والبريق خاصة نجومه الكبار والذين ضاعوا تحت معطف فايز القليج الكويتى وهلال حميد العمانى ومحمد صالح البحرينى . واقصى ما يخشاه زاجالو تاثر منتخب الامارات سلبا بالحالة النفسية السيئة التى اصابت نجومه الكبار فى موقعة البحرين .. فقد كانت خسائر الوصل موجعه ومؤلمه خاصة الاخيرة منها .

### التمريرة القاتلة

احلى من العقد لباسه . واحلى من الهدف التمريرة التى صنعته .. فالاهداف الصعبة والحاسمة التى نشاهدها فى المباريات هى ثمرة لادق التمريرات واكثرها ذكاء وخطورة .. وهدف التعادل الرائع الذى سجله نجم الهلال الصاعد خالد النفيسة بضربة راس بارعة على يمين حارس المحرق على حسن فى الوقت بدل الضائع من زمن اجمل واقوى مباريات البطولة .. كان ترجمة فورية للتمريرة التى تساوى ثقل صاحبها ذهبا والتى ارسلها عبدالرحمن التخيفى بالمسطرة فوق منطقة الجزاء . ومع هذه اللمسة القاتلة لنا وقفه للاستفادة منها فقد استمدت خطورتها من توقيت ارسالها اولاً ثم من دقتها ثانياً . كيف ؟

عندما تقدم عبدالرحمن وتوغل فى دفاعات المحرق واقترب من الصندوق الدفاعي كان امامه اكثر من خيار .. اما مواصلة الزحف فى العمق وارسال الكرة عكسية قصيرة داخل منطقة الجزاء . واما .. اتباع اسلوب المغامرة والاعتماد على نفسه فى انهاء اخر هجمة هلالية . واما ارسال الكرة عرضية عالية فوق منطقة الجزاء من موقعه .

التخيفى . احجم عن الخيارين الاول والثانى لضيق الوقت وخوفه من صافرة النهاية فاختار الخيار الثالث ولكنه قبل ان يفعل تمهل قليلاً .. وهذا سر الخطورة فى التمريره القاتلة . حتى يمنح زملاءه فرصة التقدم ودخول منطقة الجزاء وعندما تيقن من ذلك ارسل كرته العرضية ليخطفها خالد براسه كالصقر فى اقصى الزاوية اليمنى لمرمى على حسن .. ولولا ـ تمهل التخيفى بضع ثوان قبل ارساله هذه التمريرة لما سجل خالد هدف التعادل ولما تاجل موعد حسم البطولة .

## عيون الكاميرا

### استنوا .. أنا أعرف أخذ حقي بيدي

حسن جمجوم :

# العودة بالوصافة العربية انجاز جيـد

جدة / حمد الراشد :

عاد فريق الاتحاد لتنس الطاولة من دمشق بلقب وصيف بطل العرب فى اول بطولة عربية لتنس الطاولة للاندية ابطال الدوري بعد خسارته المشرفه امام الرشيد العراقي محققا بذلك انجازاً جيداً يضاف الى سلسلة بطولات والقابه المحلية والخليجية .. واذا كان المسؤولون عن الفريق ارجعوا ذلك للحظ .. الا ان البعض اشار الى غياب الحافز المادي وضعف المتابعة الادارية .

المهندس حسن جمجوم نائب رئيس نادي الاتحاد نفى ذلك وقال الادارة تابعت مشاركة الفريق في البطولة اولاً وباول وهيأت له كل فرص التفوق والنجاح وكانت على اتصال دائم مع الاداريين واللاعبين في سوريا لحظة .. لحظة ..

وبالنسبة للحافز المادي .. قال المهندس حسن جمجوم .. لاعبو التنس يختلفون عن لاعبي كرة القدم فالماده ليست كل شيء .. ومع ذلك فهم يعلمون سلفاً اهتمام الادارة بهذا الجانب وحرصها على تكريمهم ولهم في ذلك اكثر من سابقه . حيث وجدوا مكافآت الفوز ببطولة الخليج في انتظارهم .. وحصلوا عليها مثل طلبها .. وهذا ما كان سيحدث لو فازوا بالبطولة العربية .

ورغم خسارتهم البطولة الا ان الادارة ستسعى لتكريمهم .. تقديراً للانجاز الذي حققوه .. بوصولهم للمباراة النهائية للبطولة وحصولهم على المركز الثاني على مستوى العالم العربي وهي نتيجة مشرفه بكل المقاييس .

● المهندس حسن جمجوم

## حفل عشاء

اقام الشيخ حمود بن عبدالله ال خليفة مدير الشئون الرياضية بالمؤسسة العامة للشباب والرياضة البحرينية حفل عشاء مساء امس بنادى ضباط قوة الدفاع تكريما لرؤساء الوفود المشاركة فى البطولة وللضيوف وقد حضر الحفل الشيخ عيسى بن راشد ال خليفة رئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة البحرينية وعدد من اعضاء اللجنة العليا واللجنة التنظيمية وعدد لا باس به من المدعوين .

## طالب هلال فى المستشفى

تعرض لاعب فنجا العماني طالب هلال لالم معوى شديد ادى الى نوبة قيء وقد تم نقله للمستشفى فى الحال حيث اجريت له الاسعافات اللازمة وقد نصحوه الاطباء بالراحة التامة .



# فرحة طاغية بالفوز

● دائما للفوز فرحته الطاغية .. خاصة اذا جاء فى لعبة الملاكمة الفنية التى قد تتهشم فيها الراس .. وهاهو مايكل فنى وانصاره يحتفلون بالفوز عقب احتفاظه بلقبه كبطل للوزن المتوسط حسب اعتراف مجلس الملاكمة الدولى والذى خاصة من اجله مباراة من ١٢ امام ابران باركلى ..

## مدير تعليم أبها رعى الحفل الكشفي

ابها / علي العكاسي :

رعى مدير التعليم بمنطقة ابها الدكتور حمد بن محمد الشغرود وبحضور مدير الشؤون الفنية بادارة تعليم ابها سعيد محمد سلطان ورؤساء الاقسام الحفل الكشفي الذي اقيم بالمعسكر الكشفي الدائم في مدينة الامير سلطان بابها والذي اختتم به فعاليات مخيم عرفاء الطلائع لاكثر من ثلاثين منطقة تعليمية حيث قام سعادته بزيارة لمعسكر القرعاء استقبله خلالها قائد هذا المعسكر احمد علي فرحان ومساعده وكشافة المعسكر ثم معسكر السوده ثم معسكر دلغان وقام بجوله داخل هذه المعسكرات وشاهد نماذج من اعمال الكشافه تبع ذلك بجوله على معمل المهارات اليدويه فمعمل الكهرباء ثم معمل السباكه فالمنشاءات والمسابقات وبعد ذلك شرف الحفل الذي بدأ باي من الذكر الحكيم فكلمة كشافة المملكة الذين اثنو على نجاح برامج هذا المخيم فنشيد ديني ثم تمثيلية ( قوم تعاونوا ماذلوا ) وكانت فاكهة الحفل ثم جرى بعد ذلك مراسيم توديع العريف السلف عبد الله فؤاد للعريف الخلف لمنطقة عسير فمشهد صامت يحكي واقع مصادقة الاحمق ثم ارتجل مدير تعليم ابها الدكتور الشغرود كلمة قال فيها ( بالامس استقبلناكم واليوم نودعكم ولكن الى لقاء قريب متمنيا ان نكون قد حققنا لكم امانيكم ورغباتكم النفسية وان نكون قد حققنا ما رسم لهذا المخيم من اهداف .. وابلغكم تحيات سمو امير منطقة عسير وسمو نائبه الذي حملني تلك الامانه فاشكركم واشكر جمعية الكشافه العربية السعودية على هذه المساهمه متمنيا منها المزيد للمساهمه في برامج التنشيط السياحي التي يوليها الامير خالد الفيصل جل اهتمامه ومتابعته ثم شكر قائد المخيم احمد الشعفي ومساعديه من موجهي وقادة المنطقة والمناطق الاخرى ) جرى بعد ذلك تكريم جميع المناطق بهدايا واوسمه وشهادات في شتى المسابقات ثم جرى بعد ذلك مراسيم انزال العلم وختام المعسكر .

الجدير بالذكر ان هذا المخيم دام ثمانية ايام زار خلاله المشاركون جميع معالم المنطقه ومنتجعاتها السياحية ونفذت عبره برامج عديده رسمت من قبل جمعية الكشافة العربية السعودية ومنطقة ابها التعليمية ؟

## السبب .. لايقاف كرم !!

اجتمع مشرف فريق العربى الكويتى شملان الشملان برئيس اللجنة التنظيمية ابراهيم عبدالملك اجتماعا وديا ناقش فيه قرار ايقاف محمد كرم مساعد مدرب العربى الكويتى مباراة الفريق مع الهلال السعودى وقد اوضح ابراهيم عبدالملك لشملان الشملان ان هذا القرار جاء استنادا للائحة التنظيمية التى تجيز ايقاف من له علاقة بكرسى الاحتياط اذا صدر منهم ما يخالف مواد اللائحة وقانون كرة القدم .. واوضح له ايضاً ان محمد كرم لم يحترم قوانين الحكم ولم يستمع لاوامره حينما امره بالتزام الهدوء وعدم التحرك من المقعد .




● ان احد الملاحق الرياضية والذى يحرر صفحته القراء اسبوعياً .. قد شهد هجرة جماعية لمعظم اقلام المحررين الملتزمين والسبب ان مقالات القراء بدأت تزاحم مقالاتهم وتكتم انفاسها .. والبعض منها يتم تأجيلها او تظل حبيسة ادراج سكرتير القسم حتى اشعار اخر ..!!




● احمد الصغير نجم الاهلى السابق ومدرب الاشبال حاليا اكد ان فريقه سيتنافس فى الموسم الجديد على بطولات المملكة بعد وضع لمساته الفنية على اعداده ..

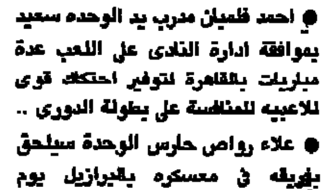


● منصور الخضيرى

● احمد الصغير



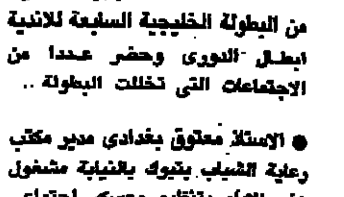
● احمد المبلق



● احمد قميان مدرب يد الوحده سعيد بموافقة ادارة النادى على اللعب عدة مباريات بالقاهرة لتوفير احتكاك قوى للاعبيه للمنافسة على بطولة الدورى ..

● علاء رواص حارس الوحدة سيلحق بفريقه فى معسكره بالبرازيل يوم الاربعاء القادم .. بعد ان ينهى اعداد اوراقه الخاصة بالتعيين ..

● رزق الكابتن ابراهيم صالح الفاضل مدرب طائرة الرائد بمولود اسماه « زياد » وقد وعد الزملاء باقامة وليمه عشاء بهذه المناسبة السعيد ..



● الاستاذ منصور الخضيرى مدير ادارة الاعلام والنشر بالرئاسة العامة لرعاية الشباب قام بزيارة خاطفة للمنامة شاهد خلالها المباريات الاخيرة من البطولة الخليجية السابعة للاندية ابطال الدورى وحضر عددا من الاجتماعات التى تخللت البطولة ..

● الاستاذ معتوق بغدادي مدير مكتب رعاية الشباب بتبوك بالنيابة مشغول هذه الايام بتنظيم معسكر اجتماعي لشباب المنطقة لزيارة المناطق الاثرية بمنطقة تبوك .

● الزميل عمر با هشيله حط فى الزميله الرياض لتكون محطته الجديدة فى مشوار العمل الصحفى الرياضى ..



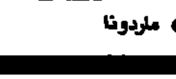

# التفاؤل يسود ايطاليا قبل المونديال

**يسود الشعور بالتفاؤل جميع الاوساط الرياضية في ايطاليا بان تكون بطولة كاس العالم لكرة القدم التى ستبدأ في الثامن من شهر يونيو وتنتهى في الثامن من شهر يولوي من العام القادم مهرجانا كرويا ناجحا بكل المقاييس ..**

وقد قام مؤخرا منتزيمون رئيس اللجنة المنظمة للبطولة بزيارة الى مقر الاتحاد الدولى لكرة القدم الفيفا حيث اطلع المسئولين على اخر الاستعدادات وناقش معهم موضع بيع التذاكر وسحب قرعة الادوار النهائية واوضح منتزيمول انه قد بيع حتي الان ٦٥٪ من التذاكر المخصصة لايطاليا وعددها ٧٠٠ الف تذكرة ومن المتوقع ان تباع باقى التذاكر قبل نهاية هذا العام .. اما المبيعات خارج ايطاليا فتشهد اقبالا شديدا لدرجة ان اللجنة المنظمة تلقت طلبات لحضور المباراة النهائية تقدر بستة اضعاف عدد المقاعد الموجودة في ستاد روما الاولمبي مع ان جميع المباريات الـ ٥٢ منقولة تلفزيونيا الى ١٤٠ دولة وسيشاهدها ١٥ مليار متفرج وتبدو ايطاليا التى سبق وان نظمت بطولة كاس العالم الثانية ١٩٣٤م واثقة من النجاح في تنظيم البطولة ولا عجب في ذلك ففى ايطاليا يوجد اشهر واقوى دورى في العالم لكرة القدم وتضم الفرق الايطالية لاعبى العالم منهم مارادونا - كاريكا - فان باستن - خوليت - ويعتبر الشعب الايطالي مجنون بكرة القدم هذا ومن المقرر ان تتم عملية سحب القرعة في التاسع من شهر ديسمبر القادم في قصر الرياضة في روما وستقدم بهذه المناسبة اشرطة سينمائية لتوضيح معالم المدن الاثنا عشر التى ستستضيف مباريات البطولة ..


• مارادونا


• كاريكا







• جبرتي

• ماجد عبدالله سيد المهاجمين العرب والاسيويين

• خالد الرويحي




تعالوا نسأل:

# تسجيل الاهداف .. وسيلة ام غاية ..؟!

كنت قد تحدثت الاسبوع الماضي عن الاهداف التى تعانق الشباك في كرة القدم والمتغيرات التى يمكن ان تحدث لاطراف اى مباراة سواء في حينه او على المدى القريب او البعيد وقد اشرت الى عينه من الاهداف التى تنتج عنها متغيرات والمحت الى ذلك الملحا دون الدخول في تفاصيل ذلك الا ان الاطار العام كان يشير الى براعة الهدافين وجمال تلك الاهداف ..

في كل الاحوال يجب التفريق بين جمال الاهداف وبين المحصلة النهائية للاهداف التى تكون قد عانقت شباك احد الفريقين او كلاهما .. والتى تحسم بموجبها نتيجة المباراة لصالح احد الفريقين ..

وهذا يقودنا الى السؤال التالي هل الاهداف في كرة القدم وسيلة او غاية .. ان الاجابة على هذا السؤال ستكون في غاية التعقيد لو اعتبرنا ان السؤال من شقين (وسيلة وغاية) وبالتالي يجب ان تكون الاجابة على طريقة (ابيض او اسود) -

لا اعتقد ان بوسع احد ان يقول ان الهدف او الاهداف التى تعانق المرمى هي وسيلة تحسم من خلالها نتيجة المباراة فبالرغم من صحة هذه الاجابة الا انه من ناحية اخرى فان الاهداف بحد ذاتها تكون غاية لدى الجماهير واللاعبين ومباراة خالية من الاهداف لاتسعد احدا من اطراف المباراة سواء اللاعبين او الجماهير حتى وان جاء التعادل في صالح احد الفريقين ..

ولهذا طرح الاتحاد الانجليزى فكرة زيادة عدد نقاط المباراة مقابل زيادة عدد الاهداف .. في المباراة وكذلك طرح الاتحاد الدولى لكرة القدم فكرة الغاء التسلل بغية اعطاء المزيد من فرص التسجيل وكل الافكار التى طرحت في هذا الخصوص كان الهدف من وراءها زيادة عدد الهدافين وبالتالي الارتقاء .. بالناحية الفنية والمهارية لدى اللاعبين مهاجمين ومدافعين على حد سواء ولهذا فان الاهداف التى تعانق الشباك هي غايات ووسائل ويصعب الفصل بين الغاية والوسيلة بالرغم من ان تفوق احد الفريقين في عدد الاهداف يحسم النتيجة لصالح الفريق صاحب العدد الاوفر ..

واذا اعتبرنا ان الاهداف هي غايات ووسائل وفي كل الاوقات لابد من توافرها فهذا يقودنا للبحث في ملاعبنا عن اللاعب الهداف الذى يجيد اقتناص الفرص ويحول الفرص غير المواتية او غير المتوقعة الى هدف مؤكد ..

وللاسف الشديد فان ملاعبنا لم تشهد منذ فترة طويلة باستثناء ماجد عبدالله اى لاعب موهوب قناص للفرص في مستوى ماجد عبدالله وان كان منتخب الناشئين كشف لنا وجود لاعبين موهوبين يجيدون اقتناص الفرص ويجيء في مقدمة هؤلاء اللاعب الفنان المبدع خالد الرويحى وزميله جيرتي الجبرتي ..

اذا كانت الاهداف تحدث متغيرات فان نتائج المباراة فوزا او خسارة تكاد ان تكون العنصر الرئيسي في هذه المتغيرات بل وحتى التعادل في بعض الاحيان يكون له نفس الحجم المؤثر .. بل وقد يترك اثار سلبية قوية تكاد تكون اشد تاثيرا من الهزيمة ..

- لناخذ مثلاً تعادل المنتخب الانجليزى في الرياض مع المنتخب السعودي في مباريات اعداد المنتخب السعودي لبطولة كاس اسيا التى فاز بها في العام الماضى فلم يدر بخلد اكثر المتشائمين من الانجليز ان منتخبهم سيضطر للبحث عن هدف التعادل وهذا شيء طبيعي نتيجة ضعف المعلومات التى تصل اليهم او نتيجة رفضهم الاقتناع وهم الذين ابتكروا الشكل النهائي لقانون ولعبة كرة القدم اقول رفضهم الاقتناع بان هناك منتخب عربي من شبه الجزيرة العربية مهد الاسلام يمكن ان يحرجهم ويتغلب عليهم بل والانكى من ذلك ماحدث لمدرب المنتخب الانجليزى روبسون عند عودته الى بلده فلم يكتف الجمهور الانجليزى بالتنديد بالمدرب بل تعدى الامر الى محاولة حرق منزله -

وما واجهه المدرب الانجليزى واجه مثله وبصورة اخرى المدرب البرازيلي لازروني

# اهداف الغت استبعاد المدربين وقلبت الطاولة امام ادارات الاندية

# واهداف اسقطت المدربين .. واطاحت بادارات الاندية !!

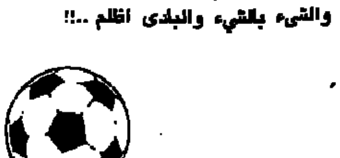
فقد كانت نتائج المنتخب البرازيلي في مبارياته التجريبية مع بعض الدول الاوربية ضعيفة ومخيبة لامال البرازيليين حتى ان الاتحاد البرازيلي استدعى اللاعب العالمي بيليه ليعمل كمستشار لدى المدرب البرازيلي لازروني وفي الاسابيع القليلة الماضية وبعد ان فاز المنتخب البرازيلي ببطولة دول امريكا الجنوبية نسي الجمهور البرازيلي والصحافة العالمية النتائج المتردية السابقة والتى جعلتهم يطالبون باقالة لازروني لقد لحسوا كل ماقالوه عنه واعتبروه افضل مدرب بل انني اذكر جيدا ان اكثر من زميل اعتبر ان المدرسة البرازيلية قد انتهت - وامام فوز البرازيل ببطولة كاس امريكا الجنوبية نسوا كل شيء ولعل الاكثر غرابة في الموضوع ان صحيفة رياضية سعودية كانت تتعمد ابراز نتائج منتخب لازروني مدرب الاهلي السعودي السابق لانها كانت ضعيفة ولم تبرز نتائج تفوقه بنفس الحجم الذى كانت تبرز نتائج خسارته ..؟!

اما على المستوى المحلي فقد كان للنتائج دور رئيسي في اقالة ادارة احد الاندية والابقاء على ادارة ناد اخر فقد كانت نتيجة فوز النصر على الاتحاد في مسابقة كاس خادم الحرمين الشريفين السيف القاطع الذى اجهز على الادارة الاتحادية السابقة برئاسة الدكتور عبدالفتاح ناظر وكانت نتيجة فوز الهلال على النصر ٣/صفر في منافسات كاس خادم الحرمين الشريفين البلسم الناجع الذى التئمت به جراح الادارة الهلالية فبالرغم من اجماع اعضاء مجلس الشرف الهلالي على ابقاء الادارة الهلالية برئاسة سمو الامير عبدالله بن سعد الا ان فوز الهلال على النصر اسكت السنة كثيرة كانت تطالب باقالة سمو الامير عبدالله بن سعد ولاتعرف بعد اخفاق الهلال غير المتوقع في بطولة اندية الخليج ردود الفعل لدى اولئك الذين كانوا ينادون بادارة هلالية جديدة لاسيما وان ملابسات مغادرة كاندينو والطاقم التدريبي للبحرين ستعطي لهم فرصة اكبر ولايعرف بعد هل ستفعل نتائج البحرين في الهلال ما فعلت نتيجة فوز النصر على الاتحاد ٢/صفر في كاس خادم الحرمين ..

اذ لم يكن احد يتصور استقالة الدكتور ناظر حتى في ظروف اسوأ من تلك الظروف .. ولكن يبدو ان الذين عملوا على دفع الدكتور عبدالفتاح للاستقالة كانوا يوقتون لهذه النتيجة ليكتمل لهم الفصل الاخير من بغيتهم مع الدكتور الذى حد كثيرا من تحركاتهم وتصريحاتهم وللاسف الشديد فقد اسهمت معهم بعض الجماهير الاتحادية في هذه اللعبة غير الواعية .. وسوف لن يستغرب احد ان رحلت الادارة الاتحادية الحالية سريعا فلعبة الكراسى الموسيقية مستمرة بين الاتحاديين ولكن هذه المرة بقيد جديدة (ستفجر قنبلتها في الوقت المناسب) والضحية هو الاتحاد ..؟!

## وريقات ..

يرد الزملاء في (الرياضية) خطاهم الفاضح حينما نشروا مانشيت على ثلاثة اعمدة خبر (هزيمة الاهلي من الاتحاد) ٣/٢ وفي طيات الخبر قالوا ان الاهلي السعودي هزم من اتحاد اولسن . الاول يرد الزملاء ذلك بان الدكتور قد خدعهم واذا سلمنا بذلك على اسوأ الفروض .. فيبدو ان الدكتور اراد ان يكشف لجماهير الاهلي سوء النية لدى المسؤولين في (الرياضية) حيث توقع انهم سيسارعون الى ابراز الخبر وفي صدر الصفحة الاولى (الاهلي يخسر امام الاتحاد) وشرب الزملاء في الرياضية المقلب والشيء بالشيء والبادى اظلم ..!!



## مشروع كلمة

الروح .. نعم الروح العالية التى لعب بها شباب الهلال امام فريق المحرق البحرينى قادته الى التعادل القاصم بالنسبة لمنافسه الذى كان يتاهب لتقلد وسام البطولة .

ولو ان الحبشي توفق في ضربة الجزاء لكان رد الهلال .. اقوى .. واعنف !!

المترق


• هدف ماجد الذى لاينسى في مرمى منتخب انجلترا

## مضمار

رغم أن الفريق الهلالى يفتقد لتسعة لاعبين من ابرز عناصرة لظروف مشاركتهم مع منتخب المملكة .. ورغم انه يشتكى من غياب الجهاز الفنى ورغم انه يمثله لاعبون حديثى عهد بالملاعب .

الا أن الفريق الهلالى (الشاب) قال كلمته .. وأجل موعد اعلان البطولة الى يوم الثلاثاء المقبل بعد أن حرم محرق البحرين من اعتلاء منصة التتويج الذى كان منها قاب قوسين أو ادنى .

فالهلاليون لعبوا يوم الجمعة الماضى مباراة العمر .. فلم تفلح خبرة لاعبى البحرين في اخماد نار الحماسة الهلالية المتأججة .

ولم تشفع الارض والجماهير البحرينية لفريقها ان يتفوق على صغار الهلال . الذين اشاد بهم النقاد المتابعين لمجريات البطولة هناك ولا اعتقد ان هناك من يلوم الفريق الهلالى ويطالبه بالنتائج .. فالفرق المشاركة في البطولة يمثلها لاعبون دوليون لهم الباع الطويل في الملاعب الخضراء .. وهذا ما يفتقده الفريق الهلالى (الشاب) في هذه البطولة .

وان كان خسر الهلال المنافسة على البطولة .. فهو قد خرج بمكاسب مستقبلية متمثلة في بروز عدد من اللاعبين سيكون لهم المستقبل المشرق باذن الله .. وهذا بالطبع افضل من النتائج الوقتية .

عبدالله القرشي




اشادت الصحافة الرياضية المصرية بالمستوى المتالق الذى قدمه شباب القادسية في دورة الصداقة التى نظمها النادى الاسماعيلي لكن للاسف الشديد لازال الزملاء في الصحافة المصرية لايفرقون بين القادسية السعودى والقادسية الكويتى عندما سببوا احراجاً لفريق القادسية السعودى باعتذاره عن المشاركة في دورة الاسكندرية مع العلم ان تكس الاعتذار جاء من فريق القادسية الكويتي ولم يكن هناك اي اعتذار قدمه فريق القادسية السعودى لكن ماذا نقول ؟!

باريق

# ■ الصفحة الأخيرة ■

# افتتاح رائع لبرنامج التنشيط السياحي في الباحة

الباحة ـ عبدالله احمد غريب

استضافت منطقة الباحة حوالى ١٢٠ فردا يمثلون الفنون الشعبية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب من المنطقة الوسطى والشرقية والغربية ومنطقة جيزان حيث تشارك هذه الفرق ضمن فعاليات برنامج التنشيط السياحي بمنطقة الباحة الذى بدا مع منتصف هذا الشهر ويستمر لمدة شهر .

وقد اقيمت اولى حفلات هذه الفرق مساء الخميس الماضي على الساحة الشعبية بجوار فندق قصر الباحة بحضور اعضاء اللجنة التنفيذية للبرنامج وعدد كبير من المواطنين والمقيمين والمصطافين من داخل المملكة والدول الخليجية الشقيقة .

وفى بداية الحفل رحب مدير ادارة التطوير السياحي بالباحة الاستاذ عبدالله احمد الافندى بالفرق المشاركة ودعا الجميع الى حضور الامسيات القصصية والشعرية ومشاهدة المعارض المقامة ومتابعة المحاضرات والندوات التى تاتى ضمن فعاليات البرنامج كما اشاد بجهود اللجنة وعلى راسها صاحب السمو الملكى الامير محمد بن سعود امير منطقة الباحة ورئيس اللجنة العليا للتطوير السياحي وسمو نائبه الامير فيصل بن محمد بن سعود اللذان لا يالوا جهدا فى سبيل توفير كل الخدمات التى تتطلبها السياحة والسياح بالمنطقة .

بعد ذلك القى مدير المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بالباحة بالنيابة الاستاذ عبدالله مسلم كلمة رحب فيها بجميع الفرق المشاركة فى احياء الفنون الشعبية بالمنطقة والتى تقام فى كل من الباحة وبلجرشى والمندق لجميع المصطافين بطيب الاقامة فى ربوع الباحة .

بعد ذلك قدمت فرق الفنون الشعبية بجدة لونين «السمسمية والمزمار» ثم تلاها فرقة الشرقية حيث قدمت فقرتين «الهادورف الحب والقادى» بعدها فرقة جيزان بلونين :

العرض والعزاوى والتى نالت استحسان الحاضرين ثم فرقة الوسطى والتى قدمت فقرة تمثل العرضة السعودية .

بعدها قدم عدد من الفنانين بعض الاغانى وكان من بينهم الفنان حيدر فكرى وعبدالعزيز عبدالله وجيلان عوض وفقرة مشتركة من الفرق تخللها رقصات شعبية .

وكان الحضور الجماهيري جيداً الا ان قلة السجاد جعل معظم الحاضرين وقوفا لمدة تزيد عن ساعتين .

التنظيم كان جيداً وتم توزيع البرنامج على الحاضرين وهو يشمل جميع الامسيات والحفلات والمحاضرات والندوات والمعارض ومدتها واماكن تواجدها .



## صالح باوزير .. الرجل العصامي

نحن نؤمن بقضاء الله . ونسلم بقدره . ونستسلم لمشيئة الخالق الديان .. وهذا هو المسلم . وذاك هو المؤمن ..

ورغم ان الموت علينا حق . ورغم اننا لا نملك من امرنا شيئا ورغم انا نعلم علم اليقين بان كل نفس ذائقة الموت .. الا انه لابد للقلب ان يحزن . وللعين ان تدمع . وللفؤاد ان يتلظى .. وللذكريات ان تتداعى .

وهذا اخ كريم . وصديق عزيز تتلقفه المنون وتخطفه يد القدر بعد ان باعدت بينه وبين اهله مصحبه كثرة الاسفار . والغربة فى تلك الديار التى طالما نات به عن وطنه وفرقت بينه وبين اقاربه واصدقائه ..

صالح باوزير .. ذلك الرجل العصامي الذى نشا فى مكة وعاش بين صحبة له واخوان ـ جمعتنا واياه زمالة فى المرحلة الثانوية . وتوثقت عرى الصداقة والمحبة بيننا فى سنى الجامعة .. كنا ستة فى كلية الاداب بالقاهرة .. صالح باوزير . وعبدالله عبدالرشيد قطانى . وحسين محضر ـ رحمهم الله اجمعين وبكر دمنهورى ومحمد الشامخ وكاتب هذه السطور كنا نلتقى دوما وكان هو فى عالمه الخاص الملىء بالكتب كنا نتعثر فى اللغة الانجليزية ونستعين بمدرس اخصائى وكان هو ذلك اللسان الفصيح .. كنا الى جانب الدراسة نعنى بالعالم المجهولة من هذه الدنيا نريد اكتشافها وكان هو يكب على دراسته يريد ان يستعجل حياته العملية كي يعين نفسه واسرته واشقاءه الذين يمشون فى ركبه ويلحقون به فى دراستهم .

وما ان تخرج ـ يرحمه الله ـ حتى احتضنته وزارة المعارف .. كان دؤوبا مخلصا فى عمله كادحا فيه . تدرج فى عدة مناصب واصبح مسؤولاً عن قطاعات مختلفة فى التعليم الابتدائى والثقافة الشعبية . والامتحانات . والتعليم العالى .. كان سعادة الاستاذ حامد دمنهورى ـ يرحمه الله ـ يرتاح اليه . وكان معالى الاستاذ ناصر المنقور يمنحه ثقته وكان معالى الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع يريده الى جانبه من بين الرجال الذين يحملون التبعات الجسام .

كيف لا يكون صالح باوزير موضع ثقة المسئولين فى وزارة المعارف وقد امسك بيده قرار ابتعاثه الى الولايات المتحدة الامريكية وجهز نفسه .. ثم تاخر ليقضي مهمة كلفه بها معالى الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع . وانجز تلك المهمة لتتناول الثانية والثالثة ليلقى الرابعة والخامسة .. والعاشرة .. وتاخر سفره لا بشهر او شهرين . ولكن لمدد قربت من سنتين .

وعندما حطت به الرحال هناك لم يدع الفرصة تمر دون ان يصل ذلك الجهاز الديناميكي داخله . فواصل عمله فى الملحقيات التعليمية وفى مهمات كان يطير اليها من بلد الى اخر وفى اخر العام يلقى تقديره العالى فى دراسته .

واصيب بمرض عضال لا استبعد ان يكون نتيجة ارهاق وتعب وتفكير دائب فى العمل المضني وصبر واصطبر واحتمل مرضه فى صمت واستمر فى عمله يؤديه متنقلاً بين عواصم اوروبا حاملاً فى يده شهادة الدكتور . متوسما على صدره تقدير المسئولين الى ان استقر به المقام فى السنوات الاخيرة فى باريس ممثلاً للمملكة فى منظمة اليونسكو ..

انقطعت بنا سبل الحياة . ولم اره لعدة سنوات . وعندما قابلته اخر مرة لم استطع ان اخفي دهشتي .. فقد كان يتمتع بصحة يحسده عليها اعداؤه . ويغبطه عليها اصدقاؤه .. وجه مزهر مرح بشوش .. ولكن اين فى ذلك الرجل الذى كان يمتلىء صحة ونضارة فقد غزه المرض واناخ بكلكله على جسمه النحيل .. ابتسم فى تواضع وقال فى صوت رخيم ـ ما معناه الحياة قدر ونصيب والعمر مكتوب ولعلى ارى فى عينيك تساؤلات : انا يا عزيزى اشعر انى قد اديت رسالتى فى الحياة . وما يريحنى هو انى قد استطعت بتوفيق الله ان ارى اشقائى وقد شقوا طريقهم وكونوا انفسهم وتحملوا المسئولية .

وابتسم ابتسامة رضا .. وكانت فى عينيه مسحة حزن ..

فؤاد عنقاوى



# ملح وسكر على ورق

بقلم : شعاع الراشد

## من الداخل ! ـ ٢

وقفت امينة فى ذهول جلد وهى تستمع الى حديث زوجها عن مقابلته مع ابيه . لقد كانت هذه اول مواجهة بينها وبين اهل محمد .. مواجهة .. الكلمة تطوف براسها الصغير فى حيرة حزينة . الم تحترفا امها من المواجهات العائلية ؟

لا احد يستفيد من تلك المواجهات .. انها صفة مرادفة للمصادمات فقط لا اكثر .

وماذا يفعل الناس اذن لحل مشاكلهم ؟ الا يتحدثون ؟

الحديث .. لغة الحوار .. الحكمة .. التسامح .. التفهم .. كلهم ينصحون . هكذا تحل المشاكل . ويجب ان تبدأ بلغة يتفهم الجميع عليها .

ويعود صوت الام المثقل بالهموم : نعم ولكن توقيت الحديث هو المهم . ويجب ان يسبقه التسامح اللا مشروط .. هكذا يقول الناس . انهم يريدون ان يتسامحوا ولكن بلا شروط مسبقة» .

«ان ابى يريدنى ان اعمل عنده بالمكتب» !

يأخذها صوت زوجها من انطباعاتها . ماذا ـ العمل ؟ هل هذا يعنى الالتصاق ؟ التصادم الحتمي ؟

«انني اتحدث اليك يا امينة . وفى خاطرى طلب اتمنى الا ترديني فيه .. هل .. هل تتسامحين وتاتين معي الى زيارة امي يوم الخميس» ؟

يريد زيارة امه . اسمها يذكرها بقيمة من تحمل نفس الاسم لها . وهل هناك اعز من الام ؟

بالطبع سوف تذهب معه . ولكن ماذا تفعل النية الطيبة فى جو مشحون بالترقبات السلبية ؟ ماذا ستفعل لو اشعروها بشيء لا ترضاه .. وهل يرضى زوجها لها الاهانة .

رنين الهاتف يقطع شبه المحادثة بين امينة وزوجها .

لقد كانت (عبلة) ابنة عمها تسالها تفاصيل صغيرة عن عرس مرتقب .. الثوب .. السيارة ومن سيذهب معهن . تسالها عن اهل زوجها : امينة تجيب بحماس وود . «انهم بخير .. سوف نزورهم الخميس ان شاء الله» .

الابتسامة تفترش ملامح الوجه الصغير . محمد يتساءل : «كيف يمكنها ان تمثل الفرحة بهذه البساطة .. انا اعلم انها تعاني ..

تعود امينه الى زوجها عيناها ما زالت تضحك تاتى الكلمات الجادة . وماذا بعد ؟ تساله : «انني اريد ان اسالك نفس السؤال . ميقول لها فى امل .

امينة تنظر الى زوجها فى صمت . تريد ان تفكر فى كلماتها قبل ان تنطق بها .. تعود الى امها . تود لو انها تحدثها الان .. تسالها ولكن الحاح اللحظة لا يسمح . لو ارادت ان تتسامح يجب الا تساوم على هذه العاطفة . ان اجمل المشاعر هى التلقائية .. هى التى تاتى من اعماقك دون تفكير ولا تحليل . ان اردت ان تمنح فلا يجب ان تساوم فقط اعط !

انني لا اريد ان اجبرك على شيء . انا اعلم انهم اخطأوا معك .. ولكنني اعلم انك طيبة وتعرفين قدر الاهل .. انا اود .

محمد يترك جملته دون نهاية . لقد قال ما يستطيع . الان هو ينتظر وسوف يترك التفاصيل لوقت آخر .

امينة تطرق ساهمة . يدها على جبهتها . شيء ما يحرك قلب محمد . يود لو انه ياخذ هذا الهم منها . يدنو منها فى رفق . ويهمس باسمها «امينة» ترفع راسها فى دهشة . تنظر متسائلة الى الوجه الحنون .

ماذا قلت ؟ تساله .

لا شيء .. انا فقط اناديك .

لماذا ؟ تقول مبتسمة .

من اجل ان اناديك .

الابتسامة تتسع وتغلب حيرة العينين .

محمد .. انا موافقة على الذهاب الى اهلك .

# مجتمع الندوة

●● بحضور معالى امين العاصمة المقدسة المهندس عمر عبدالله قاضى تقيم الامانة بعد مغرب اليوم ـ الاحد بمقرها بعرفات حفلاً تكريمياً لبعض منسوبيها من الموظفين والعمال والشركات والمؤسسات العاملة معها والذين كانت لهم جهود بارزة وملحوظة خلال موسم الحج الماضى لعام ١٤٠٩هـ مما كان له الاثر الكبير فى نجاح خدمات الامانة التى قدمتها للمواطنين وضيوف الرحمن وابراز الجهود والامكانات الكبيرة التى وفرتها حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لخدمة حجاج بيت الله الحرام .

●● باشر المهندس عبدالعزيز العبدالواحد مدير عام الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الوسطى عمله بالشركة بعد ان تمتع باجازته السنوية برفقة العائلة .. عوداً حميداً .

●● افتتحت الجمعية النسائية الخيرية للخدمات الاجتماعية بالدمام مؤخرا باب القبول والتسجيل فى الدورات التدريبية التى تقوم الجمعية بتنفيذها خلال العام الحالى ١٤١٠هـ .. وتشمل تلك الدورات التى تستمر لمدة ستة اشهر الحاسب الالى وتعليم الكتابة على الالة الكاتبة عربى وانجليزى وتعليم اللغة الانجليزية والخياطة وتفسير وتجويد القران الكريم .



● م/ عمر قاضى ● ● اسامة منقل ● ● خالد الحسيني

●● المهندس سالم بكر العامودى المدير العام لفرع مصلحة المياه والصرف الصحى بالعاصمة المقدسة بدأ اعتبارا من امس السبت اجازته السنوية وقد تم تكليف المهندس عبدالله احمد حسنين للقيام بادارة الفرع خلال فترة اجازة المهندس العامودى التى ستستمر لمدة شهر .

●● تم مساء الاربعاء الماضى حفل زفاف الاستاذ اسامة عبدالله منقل على ابنة السيد عبدالقادر نورى . تمنياتنا للعروسين بحياة سعيدة والف مبروك .

●● عبدالعزيز عبدالرحمن المحيسن بتموين الرحلات الملكية بالخطوط الجوية السعودية رزق وحرمه بمولودة اسمياها «سارة» تهانينا والف مبروك .

●● عاد مؤخرا الاستاذ اسماعيل محمد افندى مدير البنك السعودى الفرنسى فى مكة المكرمة بعد ان امضى جزءا من عطلة الصيف بصحبة العائلة وباشر عمله صباح يوم السبت حمدا لله على السلامة .

●● يقيم المركز الصيفى لتحفيظ القرآن بمتوسطة الاندلس بجدة فى الساعة السابعة والنصف من مساء اليوم الاحد الحفل الختامي لانشطة المركز بقاعة المحاضرات الكبرى بجوار ادارة التعليم بالبغدادية .

●● من ارض الكنانة .. عاد الزميل الاستاذ خالد محمد الحسيني مسؤول التحرير بمكتب الزميلة «الرياض» بمكة المكرمة بعد قضاء اجازة ممتعة بين القاهرة والاسكندرية وقد حمل معه العديد من الهدايا التذكارية لاصدقائه ومحبيه . فمرحبا بالزميل الحسيني .

●● ينظم مركز الدعوة والارشاد بالطائف مساء اليوم ـ الاحد بجامع سمو الامير محمد بن عبدالعزيز بالحوية ندوة دينية بعنوان «اضرار المعاصى وآثارها .. على الفرد والمجتمع» ويشارك فى الندوة كل من المشائخ عبدالله الفتوح وسعد بن مبروك المطيرى ويقدمها تركى الطويرقى وذلك عقب صلاة المغرب مباشرة والدعوة عامة للجميع ..

# مفاوضات في الرياض حول الأغنام الاسترالية المصابة

الرياض ـ محمد القدادى

بدات امس فى وزارة الزراعة والمياه بالرياض جولة فى المباحثات بين الوفد الاسترالى الرفيع المستوى الذي يضم وكيلين من وزارة الزراعة فى الحكومة الاسترالية وصل خصيصا لبحث ما اتخذته المملكة من اعادة لعشرات الالوف من الاغنام الاسترالية المريضة .

ويسعى هذا الوفد كما علمت الندوة لازالة اى قلق لدى المملكة بشان صحة الاغنام الاسترالية .

والمعروف ان المملكة والخليج تستورد نصف ما تصدره استراليا من اغنام حيث تستورد المملكة ما يوازى ٣٫٥ مليون راس من الاغنام ومجموع ما تصدره استراليا ١٤ مليون راس .

وقد بلغ مجموع ما ردته المملكة من الاغنام المصابة بامراض وبائية (٣٣٤٦١) راس عبر موانئها المختلفة .

هذا وقد جددت وزارة الزراعة والمياه تاكيدها على جميع الموردين مراعاة النواحى الصحية عند الرغبة فى استيراد المواشى وشددت على انها لن تتساهل فى دخول ما ثبتت اصابتها باحد الامراض المعدية حفاظا على صحة المواطنين .

● عبدالرحمن آل الشيخ

وكانت وزارة الزراعة والمياه قد قامت يوم امس الاول باعادة ثمانية ومئتين الف راس من الاغنام الواردة من استراليا عبر ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام وذلك بعد ان اثبتت الفحوصات البيطرية والاكلينيكيه اصابتها بمرض جدرى الاغنام وهو احد الامراض الوبائية الخطيرة المعدية وبالمقابل فقد قامت الوزارة بفسح العديد من ارساليات الاغنام بعد ان تم التاكد من خلوها وسلامتها من الامراض الوبائية المعدية .

## اغلاق طريق الهدا لم يتحدد بعد

مكة المكرمة ـ عبدالعزيز غزاوي

صرح مصدر مسؤول بوزارة المواصلات بانه لم يتقرر حتى الان اغلاق طريق الهدا ـ الطائف ـ من اجل استكمال اعمال التوسعة .

واوضح المصدر بانه عند تحديد موعد اغلاق الطريق فسوف يعلن عن ذلك فى حينه بالتنسيق مع الجهات المختصة .

## حمامة بـ ٤ عيون و ٤ مناقير

الخرمة ـ احضر احد مواطنى الخرمة الى مندوبنا فرخ حمام له اربعة عيون واربع مناقير .

ويقول المواطن ناصر محمد الراشد انه تفقد الطيور التى يربيها والتى تزيد على ٣٠٠ حمامة ومجموعة من الطيور المختلفة وشاهد هذا الفرخ الصغير لدى خروجه من البيضة وهو بنفس هذه الحالة الغريبة لكنه مات بعد تفقيس البيضة . «فتبارك الله احسن الخالقين» .

● د. محمد آشي ● د. سليمان فقيه

## الدكتور جلال آشي يتفقد مستشفى فقيه

قام الدكتور محمد جلال آشي مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الغربية امس بزيارة مستشفى الدكتور سليمان فقيه ضمن زياراته للمستشفيات الخاصة بالمنطقة للاطلاع على ماتقدمه من خدمات والتعرف على مشاكلها على الطبيعة للعمل على حلها من اجل راحة وسلامة المواطنين وذلك طبقا للخطة التنسيقية مع وزارة الصحة حيث ان القطاع الطبي الخاص جزء لايتجزا من الخدمات الصحية بالمنطقة . وسوف تتكرر هذه الزيارات تباعا لجميع المستشفيات ..

## معسكر العمل الخارجي الثاني لشباب الخليج

الرياض ـ يقام بالسودان فى الفترة من ٢ الى ١٥ سبتمبر القادم معسكر العمل الخارجى الثانى لشباب دوول مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

وصرح مصدر بالامانة العامة للمجلس انه سيشارك فى هذا المعسكر عشرة من الشباب ولدارى واحد من كل دولة من دول المجلس واربعة ممثلين عن الامانة العامة لمجلس التعاون الى جانب ستين من الشباب السودانيين ـ للعمل فى اقامة عدد من الفصول الدراسية والمراكز الصحية وتشجير المنطقة التى يقام بها المعسكر والتى تقع فى احدى المناطق الريفية البعيدة عن المدينة .

كما يشارك شباب دول المجلس فى عدد من البرامج الرياضية والثقافية والندوات الاعلامية للتعريف بدول المجلس وابراز مظاهر النهضة التى شملت مختلف المجالات الثقافية والصحية والاقتصادية والصناعية والحضارية بدول المجلس .



● عمران كاتب يلقي كلمته فى الحفل .

● عدد من المسئولين فى مقدمة الحضور . ■ تصوير على العنهمى

## منسوبو الشئون الصحية بالعاصمة المقدسة يحتفون بمديرهم الجديد عمران كاتب

مكة المكرمة ـ عبدالعزيز غزاوي

بحضور معالى امين العاصمة المقدسة المهندس عبدالله عمر قاضي ـ اقام منسوبو الشئون الصحية بمكة المكرمة مساء امس حفلاً تكريميا للاستاذ عمران محمد امين كاتب بمناسبة تعيينه مديرا للشئون الصحية بالعاصمة المقدسة وذلك بقصر افراح بدر الجديد بطريق جدة ـ مكة القديم .

وقد بدء الحفل باى من الذكر الحكيم ثم القى الدكتور خالد صالح الصراف كلمة منسوبى الشئون الصحية رحب من خلالها بالحضور .. واشار الى اهمية تعاون منسوبي الادارة مع مسئولها الجديد واعرب عن تمنياته للاستاذ كاتب بالنجاح والتوفيق فى مهامه الجديدة .

بعد ذلك القى المدير الجديد للشئون الصحية بالعاصمة المقدسة كلمة نوه فيها بحرص خادم الحرمين الشريفين وسمو ولى عهده الامين على توفير افضل الخدمات الصحية للمواطنين مشيرا الى ما تلقاه تلك الخدمات من دعم بلا حدود من قيادتنا الرشيدة .

واشار الاستاذ الكاتب بنجاح نظام الرعاية الصحية الاولية وبتعاون المواطنين واستيعابهم لمفهومها واستجاباتهم لهذه الخدمة .

ثم القى مدير عام الشئون الصحية بمنطقة مكة المكرمة الدكتور محمد جلال اشي كلمة شكر من خلالها المدير السابق للشئون الصحية بالعاصمة المقدسة الدكتور عباس احمد قزاز لما بذله من جهد خلال توليه المسئولية في خدمة الشئون الصحية بمكة المكرمة . كما نوه بما يتمتع به الاستاذ عمران كاتب من كفاءة ادارية .

# حادث مروري مروع في الطائف

الطائف ـ حسن صالح الفتة

وقع عند الساعة السادسة والنصف من مساء الخميس الماضي بالخط الدائرى (الهدا ـ الشفا) بالطائف حادث مرورى مروع . عند تقاطع هذا الخط السريع مع خط وادى «وج» .

حيث اصطدمت سيارة بيوك يركبها اربعة اشخاص بسيارة بيجو قادمة من الخط الفرعى (وادى وج) .

مما ادى الى وفاة امراة وطفلها كانا يركبان فى السيارة (البيجو) .

وفى ايضاح خاص للندوة قال مدير المرور العقيد عبدالله عباس المزين ان سبب وقوع الحادث هو عدم تاكد قائد السيارة البيجو من خلو الخط تماماً من السيارات بالاضافة الى عدم وقوفه عند الاشارة الارشادية التى تحذر قائدى السيارات من الدخول الى هذا الخط وتطلب منهم التوقف قليلاً للتاكد من خلو الخط السريع .

واضاف العقيد المزين يقول ان دوريات المرور والاسعاف قد هرعت الى مكان الحادث فور حصوله حيث تم نقل المصابين الى مستشفى الملك فيصل .

ومن جهة اخرى اوضح مكتب استقبال الحوادث بالمستشفى للندوة ان جميع الركاب بالسيارتين نقلوا الى المستشفى لتلقى العلاج من اصابات طفيفة اسفر عنها الحادث .

واهاب العقيد المزين بقائدى السيارات الالتزام بقواعد وانظمة المرور التى وضعت من اجل سلامتهم .

الجدير بالذكر ان المرور قام بقفل منفذ هذا التقاطع لحين تتم دراسة قفله نهائيا تلافيا لوقوع مثل هذه الحوادث المروعة .

## الطيران ينشر الملاريا ؟!

جنيف ـ افادت منظمة الصحة العالمية ان عدد الاصابات بالملاريا فى منطقة اوروبا التى تضم حسب تقسيمات منظمة الصحة العالمية ايضا تركيا والاتحاد السوفيتى قد ارتفع حيث زاد عدد الاصابات المعلن عنها والمنتقلة اليها من ٦٤٠٠ حالة فى العام ١٩٨٥ الى ٧٣٠٠ حالة فى العام ١٩٨٧ .

وشددت هذه المصادر على ان هذه الزيادة تعود بصورة اساسية الى تطوير حركة الطيران . فقد سجلت اصابات فى امستردام وباريس وبروكسل ولندن وزوريخ بين اشخاص لم يغادروا بلادهم ابدا .

واوضحت منظمة الصحة العالمية انه لا توجد مخاطر لانتشار الملاريا فى البلدان المعتدلة لان البعوض المنتقل اليها لا يعمر ولا يستطيع البقاء طويلا خارج بيئته الطبيعية ولان اناث البعوض فى هذه البلدان هى فى اغلب الاحيان عوامل نقل غير جيدة للملاريا .

وذكرت منظمة الصحة العالمية ان تعقيم الطائرات لدى مغادرتها البلدان التى ينتشر فيها المرض يكفى للحيلولة دون انتشار الملاريا فى اوروبا . ويصاب بالملاريا مائة مليون شخص فى العالم ويحمل ٢٥٠ مليون شخص اخر طفيليات المرض .

## مصائب قوم !!

لندن ـ ا ف ب ـ ارتفعت بصورة كبيرة اسهم مجموعة «ويلكام» البريطانية للادوية المنتجة لدواء «الريتروفير» المعروف بـ «اى ز تى» فى سوق لندن بعد اعلان وزير الصحة الامريكى عن نجاح هذا الدواء فى معالجة «ايجابيى المصل» وهم الذين تظهر فى دمائهم اجسام مضادة لفيروس قصور المناعة البشرية المكتسبة «ايدز» .

وقد ارتفعت اسهم ويلكام من ١٦٦ بنسا الى ٦٧٥ بنسا فى بورصة لندن وحققت الشركة ارباحا تقدر بـ ٤٫١ بليون جنيه استرليني ٢٫٢٠ بليون دولار . واصبحت قيمة الشركة الان ٥٫٧ بليون جنيه استرليني واعتبرت صحيفة «ايفنتنغ ستاندر» ان الشركة اصبحت الان تملك وزنا ماليا شبيها بوزن شركة «ماركس اند سبنسر او بنك باركليز» .

وقالت الصحيفة انه تم خلال ساعات تبادل سبعة ملايين سهم من اسهم المجموعة .

## كلمة حق

■ لا أدري لماذا يرفع بعض الناس اصواتهم اثناء الحوار ؟!

واتساءل : هل رفع الصوت وقوته له تاثير على دعم الراي .. او تاكيد وجهة النظر ؟!

كلنا نتفق على أن قوة الراي في سلامة حجته .. وسلامة وجهات النظر في منطلقاتها .. وليس للصوت اي دور .

بل على العكس فان التحاور بصوت هادىء يدل على الثقة .. وعلى رجاحة منطلقات صاحبه .

ولهذا فاحرصوا على ان تحاوروا بصوت واثق .. وهادىء .. فعدة الحوار الحجة .. والبرهان .. والمنطق ..

الخياط




الندوة AL NADWA جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة

المدير العام ـ رئيس التحرير ـ مدير التحرير

التحرير : ٥٢٠٠١١١ الادارة : ٥٢٠١٧٣٣

مطابع مؤسسة مكة للطباعة والاعلام ـ مكة المكرمة ـ تليفون ٥٢٠٢٠٥٤